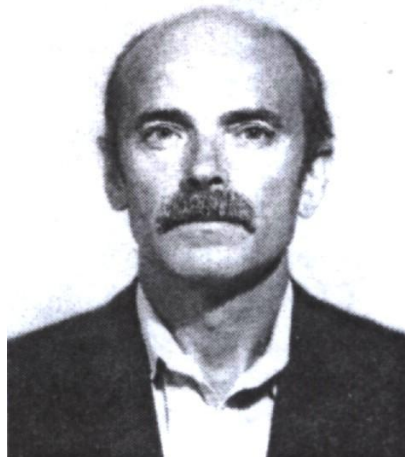


## Scriitorii Moldovei – copiilor



# Ștefan Tudor

Chișinău 2011



Poetul, prozatorul, publicistul Ștefan Tudor (Melnic) s-a născut la 24 decembrie 1941, în s. Cureșnița, Soroca.

După absolvirea școlii de șapte clase din satul de baștină, urmează școala medie din comuna vecină Șeptelici.

În 1958 se înscrie la Facultatea de Litere, Secția română-franceză, a Institutului Pedagogic „A. Russo” din Bălți (promoția 1964). În paralel cu studiile predă limba franceză în mai multe școli din sudul și centrul Basarabiei (1961-1966).

A lucrat timp de 10 ani (1966-1976) la Teleradio Moldova, redacția emisiunii pentru copii, ulterior – redactor la editurile „Lumina” și „Literatura artistică”. În anii 1976-1978 a activat ca redactor la Comitetul de Stat pentru Edituri, Poligrafie și Comerțul cu Cărți. Din 1982 este corespondent, apoi, din 1997 până în prezent, redactor-șef al revistei „Alunelul”, care a devenit una dintre cele mai căutate și îndrăgite publicații pentru copii.

S-a consacrat în întregime scrisului pentru copii.

Debutul editorial s-a produs în 1973 cu volumul de povestiri pentru copii *Casa puiului de soare*, urmat de volumele *Verde căpitan și echipa lui* (1975), *Comandant în vacanța de vară* (1976), *Avionul* (1980), *Grănicerul* (1982), *Mi-i dor de iepurași* (1985), *Mingea fermecată* (1988), *Coroana de regină* (1989), *Băiețelul din balon* (1991), *Pomul fermecat* (1995), *Prietenul* (2003) ș. a.

Povestioarele și versurile lui Ștefan Tudor sunt limpezi aidoma izvoarelor serpentine, autorul punând preț pe cuvântul frumos, plin de vrajă, de încântare. Multe din versurile sale au devenit texte pentru cântece, completând reușit repertoriul muzical pentru copii.

În anul 2000, cu suportul Programului Națiunilor Unite pentru Dezvoltare (PNUD) în Moldova, au apărut volumele *Drepturile tale și Drepturile mele, ce să fac cu ele*.

Este autorul prozelor documentare *Poveste amară* (1992), *Satana pe pământ* (1992), *Răzvrățiți contra regimului* (2004), în care evocă anii grei de foamete și deportări în Basarabia.

Este membru al Uniunii Scriitorilor din Moldova (1983).

Laureat al Premiului Uniunii Ziariștilor pentru cea mai valoroasă lucrare publicistică (1990), Premiul II la Concursul „Cea mai bună oglindire a drepturilor omului în mijloacele mass-media” (1991).

### BIBLIOGRAFIE

#### Opera

**Avionul:** [povestiri] / Ștefan Tudor (Melnic); il.: A. Smășleaev. – Ch.: Lit. artistică, 1980. – 46 p.: il.

**Băiețelul din balon:** povestire-basm / Ștefan Tudor (Melnic); des.: Lică Sainciuc. – Ch.: Hyperion, 1991. – 64 p.: il.

**Casa puiului de soare:** [povestiri] / Ștefan Tudor (Melnic); pict.: L. Rândina. – Ch.: Lumina, 1973. – 23 p.: il.

**Comandant în vacanța de vară:** povestire / Ștefan Tudor (Melnic). – Ch.: Lumina, 1976. – 76 p.

**Coroana de regină:** versuri și miniaturi / Ștefan Tudor (Melnic). – Ch.: Lit. artistică, 1989. – 64 p.

**Drepturile tale / alcăt.:** Ștefan Tudor (Melnic); compoz.: Daria Radu; il.: Loredana Melnic. – Ch.: [s. n.], 2000. – 40 p.: il.

**Grănicerul / Ștefan Tudor (Melnic); il.:** V. Țehmister. – Ch.: Lit. artistică, 1982. – 14 p.: il.

**Mi-i dor de iepurași:** versuri / Ștefan Tudor (Melnic); il.: T. Iurcova. – Ch.: Lit. artistică, 1985. – 46 p.: il.

**Mingea fermecată:** versuri / Ștefan Tudor (Melnic); il.: S. Cerednicov. – Ch.: Lit. artistică, 1988. – 22 p.: il.

**Pomul fermecat / Ștefan Tudor (Melnic); des.:** Lică Sainciuc. – Ch.: Limba Română, 1995. – 14 p.: il.

**Poveste amară:** nuvelă documentară / Ștefan Tudor (Melnic); pict.: O. Cojocar. – Ch.: Hyperion, 1992. – 88 p.: il.

**Prietenul:** [versuri] / Ștefan Tudor (Melnic); il.: Olga Gorceag. – Ch.: Prut Internațional, 2003. – 16 p.: il. – (Poezii de seama voastră).

**Verde căpitan și echipa lui:** (povestire) / Ștefan Tudor (Melnic); il.: O. Zemțov. – Ch.: Lumina, 1975. – 64 p.: il.

#### Referințe critice

**Romanciuc,** Vasile. Ștefan Tudor (Melnic). „Casa puiului de soare” / Vasile Romanciuc // Bucurii pentru copii: poeți contemporani din Basarabia. – Ch.; Târgoviște, 2010. – P. 105.

**Ștefan Tudor (Melnic)** // Aniversări culturale 2011 / Biblioteca Națională pentru Copii "Ion Creangă". – Ch., 2010. – P. 179-182.

**Ștefan Tudor (Melnic)** // Aniversări culturale 2006 / Biblioteca Națională pentru Copii "Ion Creangă". – Ch., 2005. – P. 169-170.

**Ștefan Tudor (Melnic)** // Scriitorii Moldovei în lectura copiilor și adolescenților: dicț. biobibliogr. / alcăt.: Elena Cugut, Maria Harea. – Ch., 2004. – P. 371-373.

**Zbârciog, Vlad. Ștefan Tudor (Melnic) / Vlad Zbârciog** // Dicționarul scriitorilor români din Basarabia 1812-2010. – Ch., 2010. – P. 535-536.

**Bivol, Efim. Alături de copiii pentru care adună comori / Efim Bivol** // „a”MIC”. – 2011. – Nr. 12. – P. 12.

**Petru, Ana-Maria. Ștefan Melnic: „Poporul este de neînvins” / Ana-Maria Petru** // Lit. și arta. – 2007. – 20 dec. – P. 5.

**Bivol, Efim. Slujind copiii de o viață / Efim Bivol** // „a”MIC”. – 2006. – Nr. 12. – P. 2.

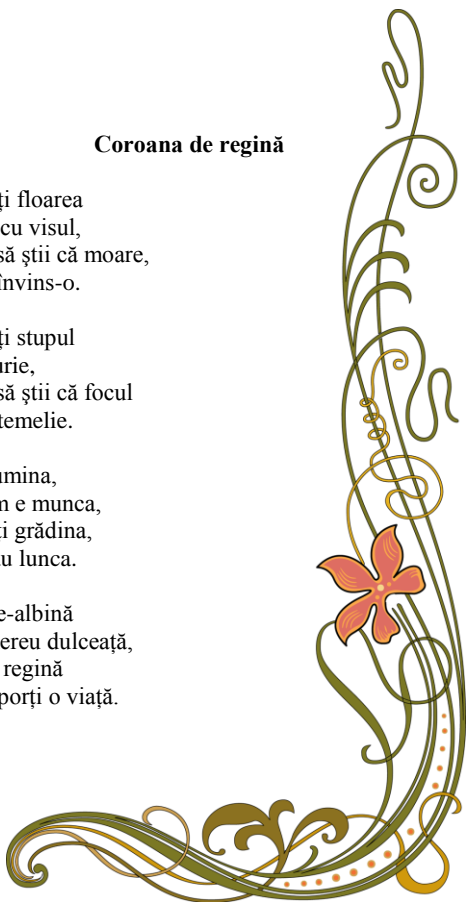
### Coroana de regină

Tu o să cauți floarea  
Cu dorul și cu visul,  
Chiar de-o să știi că moare,  
Că frigul a învins-o.

Tu o să cauți stupul  
Cu miere aurie,  
Chiar de-o să știi că focul  
L-a ars din temelie.

Curată ca lumina,  
Cinstită cum e munca,  
Nu vei minți grădina,  
Ogoarele sau lunca.

De-aceea ție-albină  
Ce-aduni mereu dulceață,  
Coroana de regină  
Ți-aș da să porți o viață.



### Referințe

Vino,  
Dragă păsărea!  
Eu în palmă  
Te-oi ținea,  
Cum în ochi  
Țin lacrima,  
Cum în piept  
Țin  
Inima...

**Ștefan Tudor (Melnic)**

*Ștefan Tudor (Melnic) – poet, prozator – este unul dintre puținii mânăitori ai condeiiului pentru care scrisul are, de la debut (1973, „Casa puiului de soare”), aceeași, neschimbată, adresă – copilul. (...) În „Casa puiului de soare” este multă lumină și căldură pentru toți copiii...*

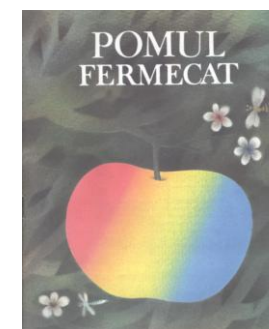
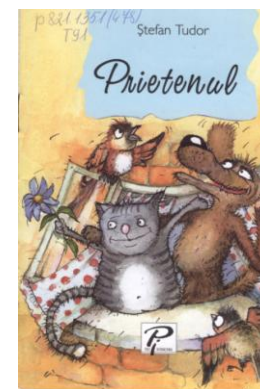
**Vasile Romanciuc**

*Întotdeauna l-am admirat pe Ștefan Melnic pentru perseverența și corectitudinea față de cuvântul scris. Mi se părea că atunci când se pune pe muncă, scrie ceva – se scufundă până în adâncul temei, iar personajele sale apar clare, fără a trezi dubii. „Așa văd copiii!”, mă convingea dânsul. Și, într-adevăr, are povestiri foarte frumoase și interesante, din care privește spre lumea vârstnică – ea, Copilăria.*

**Claudia Partole**

*Vesel și senin, prieten bun al micilor (...) Ștefan Melnic, redactorul „Alunelului”, este convins că literatura pentru copii trebuie să fie cât mai perfectă, să fie trăită, plină de inedit și autentică, lipsită de artificialitate, să conțină imagini proaspete, vii.*

**Ana-Maria Petru**



Alcătuitor: Sabina Dodul  
Responsabil de ediție: Claudia Balaban