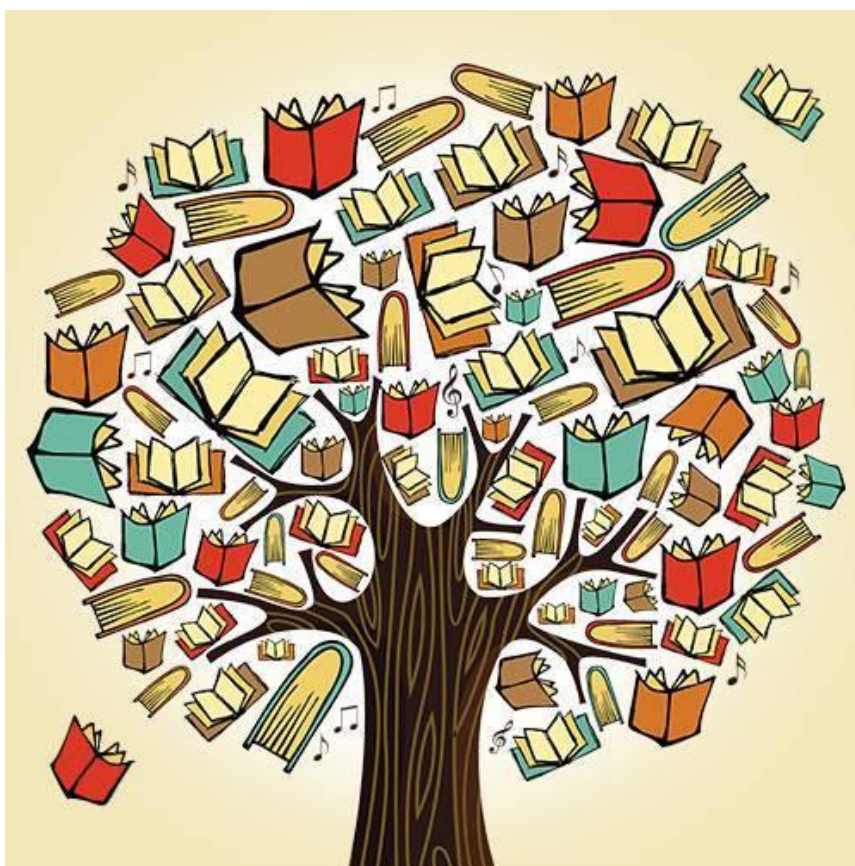


**Ministerul Educației, Culturii și Cercetării
al Republicii Moldova**

Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”

În ajutor programei de studiu



Chișinău 2017

**Ministerul Educației, Culturii și Cercetării
al Republicii Moldova**

Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”

***În ajutor programei de studiu
(Bibliografie selectivă pentru lectura
extrașcolară a elevilor din cl. IV-XII)***

Fascicula șaiszeci și șase

Chișinău 2017

Responsabil de ediție: Claudia Balaban

Alcătuitor: Sabina Dodul

Redactor: Claudia Gurschi

Buletinul informativ „În ajutor programei de studiu” reflectă literatura pentru elevi (școli de cultură generală, gimnaziu, liceu) și poate fi recomandată acestora pentru lecturi extrașcolare, dezvoltarea și aprofundarea cunoștințelor obținute în procesul studierii obiectelor de școală.

Fascicula dată cuprinde cărți intrate în bibliotecă în perioada ianuarie – iunie 2017. Au fost selectate cărți noi și mai puțin noi (cele venite din donații) care se consideră necesare în lectura suplimentară la obiectele de studiu. Aranjarea lor corespunde ciclului obiectelor de studiu.

În cadrul rubricilor cărțile sunt aranjate în ordine alfabetică.

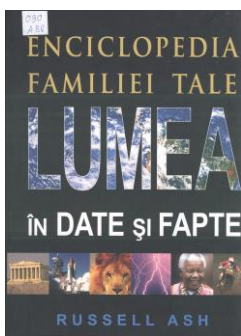
Adnotările facilitează procesul de selectare și recomandare a literaturii, iar sistemul de trimiteri și indexurile auxiliare de nume și de titluri înlesnesc investigarea cărților necesare.

Dacă biblioteca publică pentru copii sau cea școlară nu dispune de literatura ce vă interesează, folosiți abonamentul interbibliotecar.

ADRESA NOASTRĂ:

***Biblioteca Națională
pentru Copii „Ion Creangă”,
str. Șciusev nr. 65,
Chișinău, MD-2012
Republica Moldova***

GENERALITĂȚI

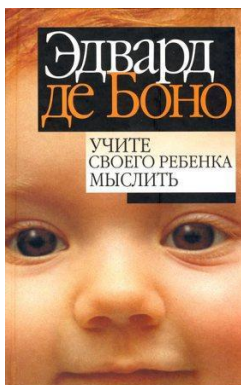


1. **ASH**, Russell. Lumea în date și fapte: enciclopedia familiei tale / Russell Ash; trad.: Cristina Muică. – Ed. a 2-a, rev. și compl. – Ch.: Prut, 2016. – 320 p.

Enciclopedia „Lumea în date și fapte” este împărțită în 20 de capitole, printre care: „Spațiul”, „Planeta Pământ”, „Istorie universală”, „Corpul uman”, „Lumea vie” ș.a.

Cartea cuprinde cele mai noi informații și cifre, date și clasamente pentru tot felul de subiecte. În semne speciale apar trimiteri la alte informații din carte, iar linkurile web oferă informații suplimentare.

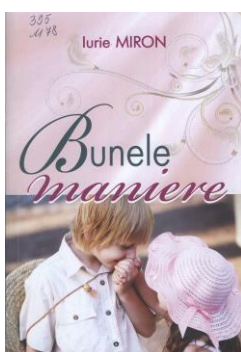
PSIHLOGIE



2. **BONO**, Edward de. Učite svoego rebenka myslit' / Edward de Bono. – Minsk: Popurri, 2008. – 432 p.

Doctor psihologii, scriitor Edward de Bono este un expert recunoscut în domeniul gândirii creative.

Acesta prezintă diferența dintre gândirea simplă și gândirea complexă cu ajutorul unor exemple, exerciții, jocuri și desene.



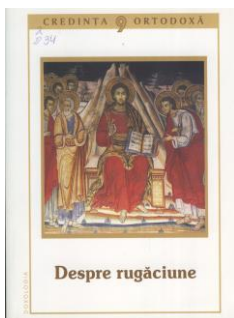
3. **MIRON**, Iurie. Bunele maniere / Iurie Miron. – Ed. a 4-a, rev. și compl. – Ch.: Lyceum, 2017. – 92 p.

Cartea prezintă un cod al bunelor maniere pentru copii și cuprinde teme: „Salutul”, „Correspondența”, „Vizita”, „Servirea mesei”, „Cadourile”, „Vestimentația” ș.a.

4. **ȘTEFANEȚ**, Diana. Cum să reducem stresul zilnic și stresul de examinare: ghid metodologic pentru elevi, profesori și părinți / Diana Ștefanec; coord.: Gabriel Palade. – Ed. a 2-a, compl. – Ch.: [s.n.], 2016. – 199 p.

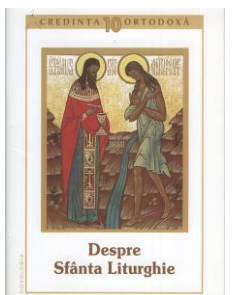
Lucrarea include un complex de metode de diagnosticare a stresului, precum și diverse tehnici utile în lupta cu acest fenomen periculos.

RELIGIE



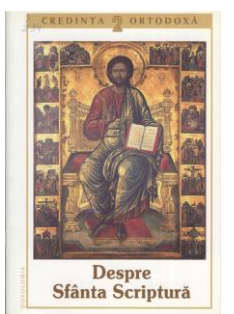
5. DESPRE rugăciune. – Iași: Doxologia, 2009. – 71 p. – (Credința Ortodoxă; nr. 9).

Volumul cuprinde întrebări și răspunsuri: Ce este rugăciunea? De câte feluri este rugăciunea? Când trebuie să facem semnul Sfintei Cruci? Care sunt foloasele rugăciunii? Explicarea rugăciunii „Tatăl nostru”.



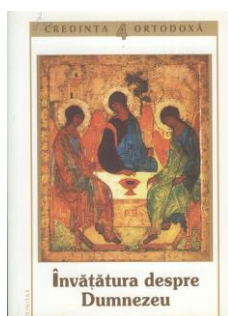
6. DESPRE Sfânta Liturghie. – Iași: Doxologia, 2009. – 42 p. – (Credința Ortodoxă; nr. 10).

Este o carte cu întrebări și răspunsuri: Ce este Sfânta Liturghie? În ce zile se săvârșește Sfânta Liturghie? Cum se face împărtășirea? Ce folos și ce câștig sufletesc avem luând parte la Sfânta Liturghie? etc.



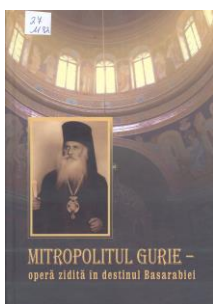
7. DESPRE Sfânta Scriptură. – Iași: Doxologia, 2009. – 19 p. – (Credința Ortodoxă; nr. 2).

Din cuprins: Ce este Sfânta Scriptură? De ce se mai numește Sfânta Scriptură și „Biblie”? Ce înseamnă „Evanghelie”? Când au fost scrise cărțile Vechiului Testament și Noului Testament?



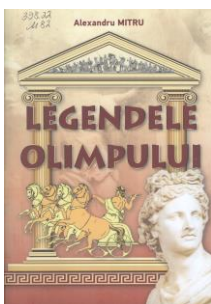
8. ÎNVĂȚĂTURA despre Dumnezeu. – Iași: Trinitas, 2008. – 125 p. – (Credința Ortodoxă; nr. 4).

Cartea cuprinde întrebări și răspunsuri despre credința ortodoxă.



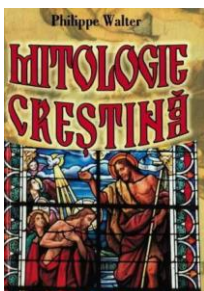
9. MITROPOLITUL Gurie – operă zidită în destinul Basarabiei / îngrijire și coord. de Silvia Grossu. – Ch.: Epigraf, 2016. – 320 p.

Acest volum adună articole și studii ale Mitropolitului Gurie (Grosu) al Basarabiei (1877-1943).



10. MITRU, Alexandru. Legendele Olimpului / Alexandru Mitru; cop.: Iurie Babii. – Ch.: Pro Libra, 2017. – 384 p.

Cartea „Legendele Olimpului” este alcătuită din două părți – „Zei” și „Eroi”, în care sunt istorisite faptele legendare ale personajelor din mitologia greacă.



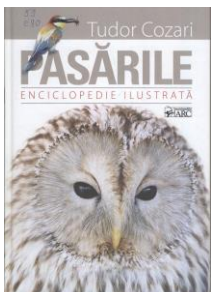
11. WALTER, Philippe. Mitologie creștină: sărbători, ritualuri și mituri din Evul Mediu / Philippe Walter; trad.: Rodica Dumitrescu, Raluca Tulbure. – București: Artemis, 2005. – 223 p.

În acest volum, medievistul francez Philippe Walter analizează principalele teme și sărbători creștine, explicând legătura lor cu sărbătorile și ritualurile păgâne pe care le-au înlocuit.

ȘTIINȚE NATURALE

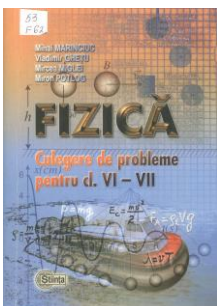
ASH, Russell. Lumea în date și fapte: enciclopedia familiei tale.

Vezi: Generalități.



12. COZARI, Tudor. Păsările: enciclopedie ilustrată / Tudor Cozari; cop.: Mihai Bacinschi; red. șt.: Ion Toderaș. – Ch.: Arc, 2016. – 288 p.

Această enciclopedie descrie 229 de specii de păsări din Republica Moldova și din România. Fiecărei specii de păsări îi este rezervat un text explicativ ce cuprinde descrierea biologiei, ecologiei, comportamentului și stării ecologice a acestei specii.



13. FIZICĂ: culegere de probleme pentru cl. VI-VII / Mihai Marinciuc, Vladimir Ghețu, Mircea Miglei [et al.]. – Ch.: Știința, 2016. – 124 p.

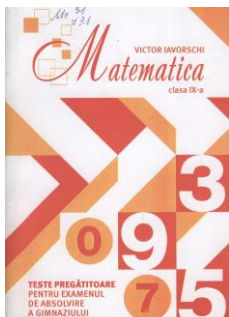
Manualul conține probleme de fizică pentru clasele a VI-a – a VII-a. Problemele au fost clasificate după gradul de dificultate al rezolvării lor.

La sfârșitul cărții este amplasată o anexă ce conține diferite tabele cu date necesare pentru rezolvarea problemelor.



14. HIMIĂ: voprosy, upražneniâ, zadači: dlâ 7-9 klassov / Svetlana Cudrițaia, Nadejda Velișco, Tatiana Litvinova [et al.]. – Ed. a 2-a. – Ch.: Arc, 2010. – 192 p.

Сборник содержит упражнения и задачи по химии для учащихся 7-9 классов.



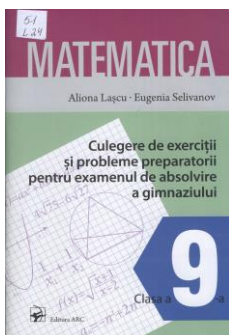
15. IAVORSCHI, Victor. Matematica: teste pregătitoare pentru examenul de absolvire a gimnaziului: pentru clasa a IX-a / Victor Iavorschi. – Ch.: [s. n.], 2016. – 144 p.

Culegerea conține 75 de teste. Primele 25 sunt însoțite de soluții complete, iar 50 de teste sunt urmate de soluții. Fiecare test conține 12 itemi.

16. IAVORSCHI, Victor. Matematica: teste pregătitoare pentru examenul de Bacalaureat: pentru clasa a XII-a / Victor Iavorschi. – Ch.: [s. n.], 2016. – 160 p.

Această lucrare include 75 de teste pentru profilul real, 25 dintre ele fiind însoțite de soluții complete, iar 50 – de soluții.

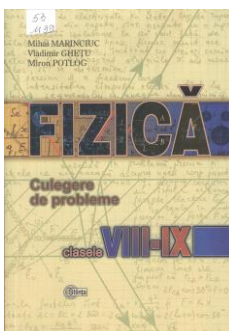
Culegerea este recomandată elevilor din clasele a X-a – a XII-a pentru pregătirea susținerii examenului de Bacalaureat la matematică.



17. LAȘCU, Aliona. Matematica: culegere de exerciții și probleme preparatorii pentru examenul de absolvire a gimnaziului: clasa a IX-a / Aliona Lașcu, Eugenia Selivanov. – Ch.: Arc, 2017. – 60 p.

Culegerea reprezintă o sistematizare a materiei cursului de matematică din ciclul gimnazial.

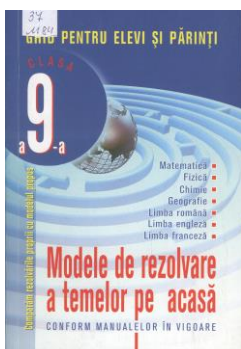
Lucrarea conține exerciții și probleme preparatorii pentru examenul de absolvire a gimnaziului.



18. MARINCIUC, Mihai. Fizică: culegere de probleme pentru cl. VIII – IX / Mihai Marinciuc, Vladimir Ghețu, Miron Potlog. – Ch.: Știința, 2016. – 156 p.

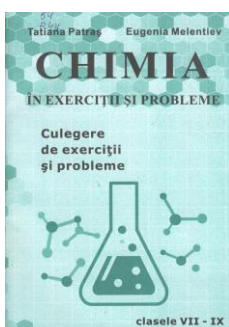
Elaborată în conformitate cu prevederile curriculumului gimnazial la fizică, lucrarea de față pune la dispoziția elevilor un material didactic util și important pentru aprofundarea cunoștințelor la disciplina respectivă.

Problemele au fost clasificate după gradul de dificultate al rezolvării lor.



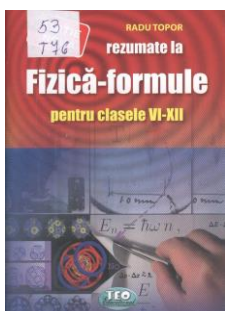
19. MODELE de rezolvare a temelor pe acasă conform manualelor în vigoare: ghid pentru elevi și părinți: clasa a 9-a. – Ch.: Lumina, 2016. – 328 p.

Ghidul conține modele de rezolvare a temelor pe acasă la mai multe discipline: matematică, fizică, chimie, geografie, limba română, limba engleză, limba franceză.



20. PATRAȘ, Tatiana. Chimia în exerciții și probleme: culegere de exerciții și probleme pentru clasele 7-9 / Tatiana Patraș, Eugenia Melentiev. – Ch.: [s.n.], 2016. – 176 p.

Prezenta lucrare constituie un îndrumar util pentru consolidarea și aprofundarea cunoștințelor la chimie.



21. TOPOR, Radu. Formule și constante fizice fundamentale: pentru clasele VI – XII / Radu Topor. – Ch.: Teo-Educațional, 2016. – 64 p.

În paginile acestui îndrumar se conțin formulele, mărimile și constantele cu care se lucrează la fizică în gimnaziu și liceu.

MEDICINĂ

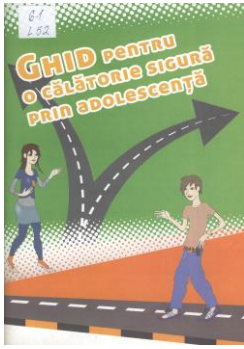
ASH, Russell. Lumea în date și fapte: enciclopedia familiei tale.

Vezi: Generalități.



22. BABIĆ, Violeta. Cartea puștoaicelor / Violeta Babić; trad.: Octavia Nedelcu; il.: Ana Grigorjev. – Ch.: Arc, 2016. – 168 p.: il..

„Cartea puștoaicelor” este destinată tuturor fetelor cu vârsta cuprinsă între 9 și 19 ani. Autoarea propune explicații detaliate despre schimbările ce se petrec la pubertate, despre cum se păstrează igiena intimă și cum se îngrijește tenul și corpul, cum se machiază corect, cum se fac exercițiile fizice și cum se alimentează corect.



23. LEȘCO, Galina. Ghid pentru o călătorie sigură prin adolescență / Galina Leșco, Victoria Ciubotaru. – Ch.: [s.n.], 2017. – 40 p.

Această carte este un mic ghid de călătorie prin universul adolescenței.



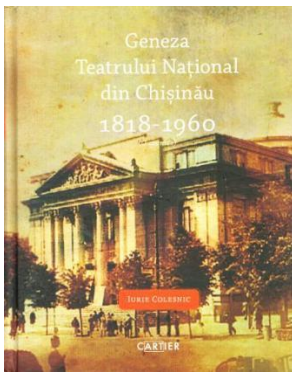
24. LEȘCO, Galina. Putevoditel' po podrostkovej žizni / Galina Leșco, Victoria Ciubotaru. – Ch.: [s.n.], 2017. – 40 p.

В этой книге-путеводителе по подростковой жизни, рассматриваются некоторые проблемы, с которыми часто встречаются подростки.

ȘTEFANETȚ, Diana. Cum să reducem stresul zilnic și stresul de examinare: ghid metodologic pentru elevi, profesori și părinți.

Vezi: Psihologie.

ARTĂ



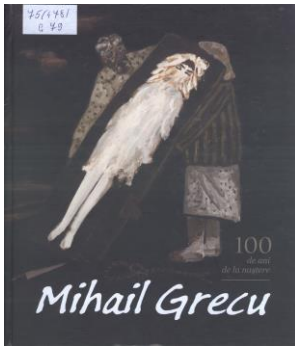
25. COLESNIC, Iurie. Geneza Teatrului Național din Chișinău: 1818-1960: (o cronică) / Iurie Colesnic. – Ch.: Cartier, 2016. – 512 p. – (C(art)ier).

Volumul redă istoria fondării Teatrului Național din Chișinău. Materialul în carte este structurat în ordine cronologică.

La sfârșitul lucrării se află un index de nume.

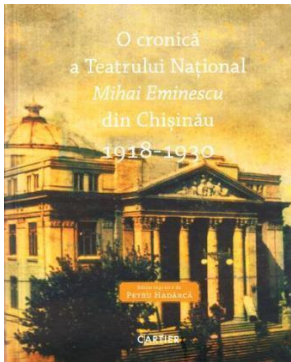
MÂNÂSCURTĂ, Ioan. Deslușirea semnelor.

Vezi: Literatura română
Critică și teorie literară.
Viața și activitatea scriitorilor.



26. MIHAIL Grecu: 100 de ani / alcăt.: Ludmila Toma, Tamara Grecu-Peicev; trad.: Eugenia David, Irina Nechit, Victor Teleucă, Tamara Șmundeac, Tamara Grecu-Peicev; pref.: Ana-Maria Plămădeală. – Ch.: Epigraf, 2016. – 336 p.

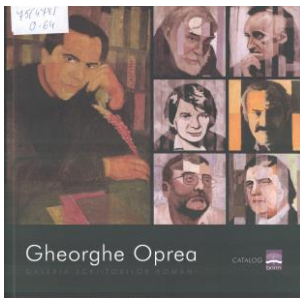
În paginile acestui album sunt adunate articole, studii, amintiri despre viața și opera maestrului Mihail Grecu. Albumul este scris în limbile română și rusă.



27. O CRONICĂ a Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Chișinău: 1918-1930 / ediție îngrijită de Petru Hadârcă. – Ch.: Cartier, 2016. – 512 p. – (C(art)ier).

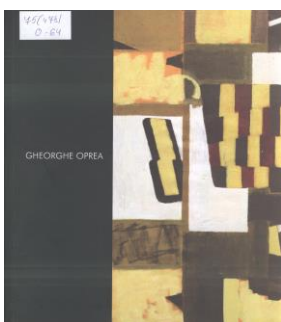
Conținutul acestui volum este constituit din documente relevante pentru istoria Teatrului Național din Chișinău, perioada 1918-1930, păstrate în Arhivele Naționale ale României.

Se încheie volumul cu un index de nume.



28. OPREA, Gheorghe. Galeria scriitorilor români: catalog / Gheorghe Oprea; alcăt.: Raisa Mahu, Viorica Cazacu; pref.: Alexe Rău, Victoria Rocarciuc. – Ch.: [s.n.], 2017. – 84 p.

Albumul reprezintă portretele scriitorilor români Grigore Vieru, Adrian Păunescu, Nichita Stănescu, Leo Butnaru, Ion Druță, Arcadie Suceveanu ș.a., lucrate de artistul plastic Gheorghe Oprea. Fiecare portret este însoțit de un fragment din opera scriitorului respectiv.



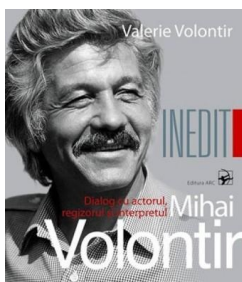
29 OPREA, Gheorghe: [album] / fotogr.: Iurie Foca; pref.: Victoria Rocarciuc. – Ch.: Litera, 2016. – 96 p.

Prezentul album este consacrat creației artistului plastic, Maestrului în Artă Gheorghe Oprea.

30. VARTIC, Andrei. Purificarea istoriei din Oglinda Scenei / Andrei Vartic. – Ch.: [s.n.], 2016. – 352 p.

Cartea include trei segmente din vasta moștenire publicistico-culturologică și filosofică a lui Andrei Vartic, după cum urmează: 1) „Paravanul dintre actor și rol” (scrisori către un student în arta teatrului); 2) „Purificarea istoriei din Oglinda

Scenei” (o mizanscenă de la 2002 în opera lui Ion Luca Caragiale); 3) „Timpul lui Eminescu”.



31. VOLONTIR, Valerie. Dialog cu actorul, regizorul și interpretul Mihai Volontir: inedit / Valerie Volontir; cop., conc. graf.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2016. – 128 p.

Cuprinsul cărții este axat în jurul dialogului pe care l-a întreținut autorul cu actorul și regizorul Mihai Volontir, completându-l cu fotografii din viața și creația maestrului.

MUZICĂ



32. CÂNTECE pentru suflet / selecț.: Ala Bujor; red. muz.: Victor Ghilaș. – Ed. a 3-a. – Ch.: Epigraf, 2016. – 208p.

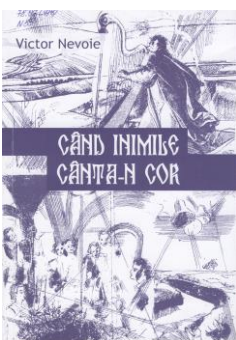
Volumul este alcătuit din 125 de romanețe, mai multe cântece, tangouri, serenade, valsuri, colinde, șlagăre. Textele sunt scrise în limbile română, rusă, engleză, italiană, franceză, spaniolă.



33. CRIGĂNUȚĂ, Ștefan. Iată cum sună chitara: aranjamente de romanețe și piese clasice/ Ștefan Crigănuță; notogr.: Dragomir Șarban. – Ch.: Notograf Prim, 2016. – 40p.

MÂNĂSCURTĂ, Ion. Deslușirea semnelor.

Vezi: Literatura română
Critică și teorie literară.
Viața și activitatea scriitorilor.



34. NEVOIE, Victor. Când inimile cântă-n cor/ Victor Nevoie; cop.: Petru Tomov. – Ch.: Draghiștea, 2016. – 164p.

„Autorul acestei cărți, dirijor de cor, Maestru Emerit în Artă Victor Nevoie, împărtășește experiența îndelungată de dirijor, problemele și bucuriile, pe care le trăia, ideile, pe care le promova și le promovează pentru prezenții și viitorii dirijori de cor și pentru eventualii cititori.”

(Victor Ladaniuc)

LIMBA ROMÂNĂ

Dictionar
DE ANTONIME



35. BAHNARU, Vasile. Dicționar de antonime/ Vasile Bahnaru. – Ch.: Știința, 2016. – 388p. – (Dicționare școlare).

Dicționarul cuprinde 3200 de blocuri de antonime, secundate de cca 3300 de exemple din literatură, în care perechile de antonime se folosesc în același context, astfel încât cititorii vor putea beneficia de modele literare la utilizarea corectă a antonimelor în discurs, lărgindu-și, în felul acesta, orizontul de cunoaștere a tezaurului lexical românesc.

Dictionar
DE SINONIME



36. BULGĂR, Gheorghe. Dicționar de sinonime/ Gheorghe Bulgăr. – Ch.: Știința, 2016. – 272p. – (Dicționare școlare).

În dicționar sunt incluse cca 14000 de intrări și peste 60000 de sinonime. Lucrarea se adresează, în primul rând, elevilor, oferind soluții tuturor celor interesați de îmbunătățirea modului lor de exprimare.



37. HADÂRCĂ, Maria. Limba și literatura română: teste de evaluare a competențelor lectorale, lingvistice și de comunicare: (cu soluții de rezolvare): clasa a IX-a: preparator pentru examen/ Maria Hadârcă. – Ch.: Lyceum, 2017. – 88p.

Această lucrare reprezintă o culegere de teste de evaluare finală la limba și literatura română și a fost gândită ca un „preparator” al elevului pentru examenele de absolvire a gimnaziului.

Fiecare test are ca suport didactic un text literar sau nonliterar, în baza căruia sunt formulate sarcini de evaluare, repartizate în cele trei domenii de bază ale disciplinei Limba și Literatura română în gimnaziu: A. Literatură; B. Limbă; C. Comunicare.



38. LIMBA și literatura română: evaluarea competențelor: gimnaziu: clasa a V-a / Adrian Ghicov, Tatiana Gheorghiu, Aurica Marcu [et al.]. – Ch.: [s.n.], 2016. – 56p. – (Invitație la succes).



39. LIMBA și literatura română: evaluarea competențelor: gimnaziu: clasa a VI-a / Adrian Ghicov, Aurica Marcu, Natalia Adăscăliței [et al.]. – Ch.: [s.n.], 2016. – 72p. – (Invitație la succes).



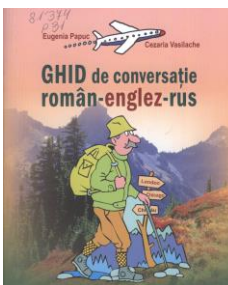
40. LIMBA și literatura română: evaluarea competențelor: gimnaziu: clasa a VII-a / Adrian Ghicov, Natalia Adăscăliței, Aurica Marcu [et al.]. – Ch.: [s.n.], 2016. – 64p. – (Invitație la succes).



41. LIMBA și literatura română: evaluarea competențelor: gimnaziu: clasa a VIII-a / Adrian Ghicov, Tatiana Gheorghiiță, Aurica Marcu [et al.]. – Ch.: [s.n.], 2016. – 80p. – (Invitație la succes).

MODELE de rezolvare a temelor pe acasă conform manualelor în vigoare: ghid pentru elevi și părinți: clasa a 9-a.

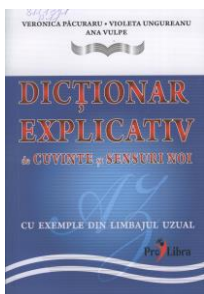
Vezi: Științe naturale.



42. PAPUC, Eugenia. Ghid de conversație român-englez-rus / Eugenia Papuc, Cezaria Vasilache. – Ch.: Epigraf, 2017. – 192p.

Ghidul propune expresii uzuale și situații de comunicare din viața cotidiană. Sunt prezentate astfel de teme: „Învățământul”, „Sportul”, „Călătoriile”, „Sănătatea” etc.

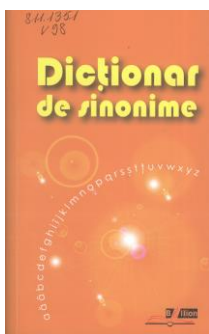
Lucrarea cuprinde și o serie de întrebări și răspunsuri adecvate situațiilor de comunicare: „În oraș”, „La magazin”, „La gară”, „La medic”, „În muzeu” etc.



43. PĂCURARU, Veronica. Dicționar explicativ de cuvinte și sensuri noi: cu exemple din limbajul uzual / Veronica Păcuraru, Violeta Ungureanu, Ana Vulpe. – Ch.: Pro Libra, 2016. – 360p.

Dicționarul conține inovații recente din vocabularul românesc, în marea lor majoritate cuvinte și sensuri noi, care sunt frecvent întâlnite, în special în publicațiile periodice tipărite și

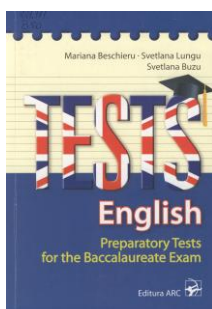
electronice, în multe surse din internet, precum și în vorbirea cotidiană.



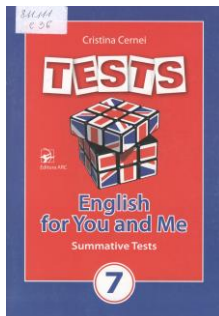
44. VULPE, Ana. Dicționar de sinonime/ Ana Vulpe, Tamara Pahomi, Lidia Vrabie. – Ch.: Biblion, 2017. – 368p.

Dicționarul este alcătuit din 13000 de cuvinte-titlu și 55000 de echivalente, destinat fiind elevilor, studenților, dar și tuturor celor interesați de îmbogățirea resurselor expresive.

LIMBI STRĂINE



45. BESCHIERU, Mariana. English: preparatory tests for the Bacalaureate exam / Mariana Beschieru, Svetlana Lungu, Svetlana Buzu. – Ch.: Arc, 2016. – 152p.



46. CERNEI, Cristina. English for you and me: summative tests: 7th form / Cristina Cernei. – Ch.: Arc, 2016. – 68p.

Această carte numără un set de teste la limba engleză care contribuie la estimarea competențelor de comunicare scrisă a elevilor.

Fiecare test este însoțit de un vocabular și exerciții gramaticale, care ajută elevilor să efectueze testul următor.

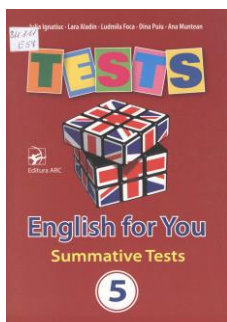


47. CIOBANU, Zinaida. Le français: en forme pour le BAC (15 tests d'entraînement + corrigés): Neveau B1 / Zinaida Ciobanu, Iulia Atanasov. – Ch: [s.n.], 2017. – 64p.



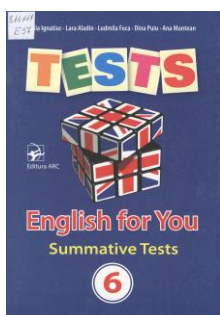
48. CIUNTU, Natalia. Rezumate la limba engleză: pentru clasele X-XII: (Creativitatea, civilizația și gramatica) / Natalia Ciuntu. – Ch.: Teo-Educațional, 2016. – 136p.

Lucrarea dată este împărțită în trei mari compartimente: „Civilizația” (include teme care au ca subiect descrierea diferitor aspecte ale civilizației spațiului cultural al limbii engleze); „Creativitatea” (conține peste 60 de teme libere); „Gramatica” (cuprinde aspectele fundamentale ale gramaticii practice a limbii engleze).



49. ENGLISH for you: summative tests: 5th form / Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ludmila Foca[et al.]. – Ch.: Arc, 2016. – 56p.

Culegerea de teste sumative „English for you” este alcătuită din 15 probe de evaluare. Pentru fiecare unitate de învățare au fost elaborate câte trei teste, primele două având ca obiectiv verificarea cunoașterii materialului lexical și gramatical, iar în baza celui de-al treilea test „Reading comprehension” se evaluează abilitatea elevului de a înțelege textul citit și de a realiza sarcinile propuse.



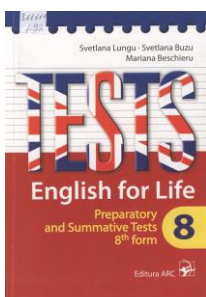
50. ENGLISH for you: summative tests: 6th form/ Iulia Ignatiuc, Lara Aladin, Ludmila Foca [et al.]. – Ch.: Arc, 2016. – 56p.

Această culegere are la bază 15 probe de evaluare la disciplina Limba Engleză. Pentru fiecare unitate de învățare au fost elaborate câte trei teste: primele două verifică cunoștințele materialului lexical și gramatical, iar cel de-al treilea test – abilitatea elevului de a înțelege textul citit.



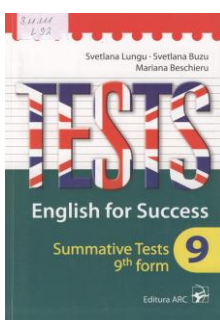
51. JOSAN, Olga. Le verbe français: exercices et évaluations/ Olga Josan, Ana Bulat. – Ch.: [s.n.], 2016. – 176p.

Cartea propune un set bogat de exerciții, cu grad diferit de dificultate, precum și evaluări menite să faciliteze asimilarea sistemului temporal al modurilor verbelor în limba franceză.



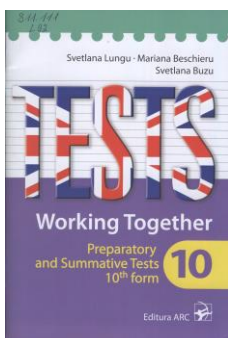
52. LUNGU, Svetlana. English for life: preparatory and summative tests: 8th form / Svetlana Lungu, Svetlana Buzu, Mariana Beschieru. – Ch.: Arc, 2016. – 116p.

Acest volum cuprinde 29 de teste: 3 teste diagnostice, 16 teste pregătitoare, 8 teste sumative. Testele acoperă toate materialele de gramatică și vocabularul limbii engleze, pe care elevii le învață în cursul anului școlar.



53. LUNGU, Svetlana. English for success: summative tests: 9th form / Svetlana Lungu, Svetlana Buzu, Mariana Beschieru. – Ch.: Arc, 2016. – 108p.

Cartea este alcătuită din 22 de teste: 2 teste diagnostice, 18 teste sumative (6 teste gramaticale și 12 teste mixte) și 2 teste finale. Testele din această carte acoperă principalele domenii ale gramaticii limbii engleze.



54. LUNGU, Svetlana. Working together: preparatory and summative tests 10th form / Svetlana Lungu, Mariana Beschieru, Svetlana Buzu. – Ch.: Arc, 2017. – 92p.

MODELE de rezolvare a temelor pe acasă conform manualelor în vigoare: ghid pentru elevi și părinți: clasa a 9-a.

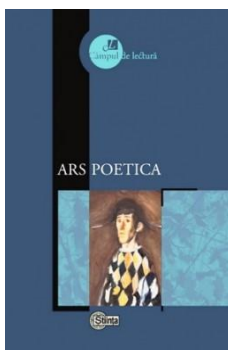
Vezi: Științe naturale.

PAPUC, Eugenia. Ghid de conversație român-englez-rus.

Vezi: Limba română.

LITERATURA ROMÂNĂ

Literatura artistică



55. ARS Poetica / pref., selecț.: Adrian Ciubotaru. – Ch.: Știința, 2016. – 144p. – (Câmpul de lectură).

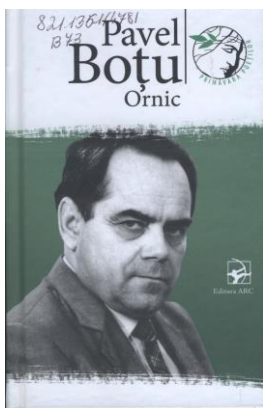
Sintagma „artă poetică” desemnează „opera literară în care scriitorul își formulează viziunea și idealurile poetice” (DEX).

În această antologie au fost selectate textele scriitorilor cât mai diferiți sub aspect estetic, de la poeții cei mai cunoscuți și mai studiați în școală (M. Eminescu, T. Arghezi, L. Bлага ș.a.), inclusiv poeții moderniști și postmoderniști (Em. Galaicu-Păun, M. Cărtărescu, N. Leahu ș.a.).



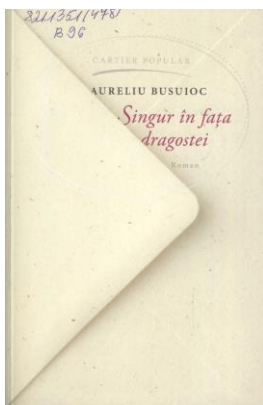
56. BĂRLĂDEANU, Lucreția. Tunica portocalie; cop.: Vladimir Kravcenko. – Ch.: Prut Internațional, 2016. – 152p. – (Scriitori contemporani).

Volumul „Tunica portocalie” include o serie de povestiri cu subiecte și personaje extrem de variate. Tocmai aceste istorii și destine, tratate cu diverse procedee artistice, fac din această carte o lucrare inedită.



57. BOȚU, Pavel. Ornic/ Pavel Boțu; antol. și pref.: Eugen Lungu; cop.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2017. – 64p. – (Primăvara poezilor).

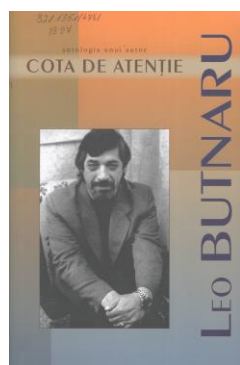
Cartea cuprinde poeziile lui Pavel Boțu din culegerile: „Ornic” (1978); „Ruguri” (1975); „Zodiac” (1971); „Continente” (1966) ș.a.



58. BUSUIOC, Aureliu. Singur în fața dragostei: roman / Aureliu Busuioc; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2017. – 176p. – (Cartier popular) (Seria de autor).

„Actualitatea temei, contemporaneitatea eroilor, pictura veridică a caracterelor, stilul expresiv, ținuta intelectuală originală și nouă sunt calități sigure ale scrierii „Singur în fața dragostei”.

(Vasile Coroban)



59. BUTNARU, Leo. Cota de atenție / Leo Butnaru; cop.: Ion Dogaru. – Ch.: Princeps, 2016. – 340p. – (Antologia unui autor).

„(...) Leo Butnaru practică poezia de idei și, zic, nimic mai frumos decât ideea devenită poezie. Este un poet al răscrucilor cu sine însuși, cu timpul și cu entitățile care populează timpul...”

(Ioan Mânăscuță)



60. CARTEA cu prieteni/ il.: Elena Tâciuc, Silvestru Tâciuc; ed.: Eugenia Mărgineanu. – Ch.: Policadran, 2016. – 48p.: il.

În această carte au intrat opere literare ale scriitorilor români și ruși despre prietenie. Din sumar: „Vasile Porojan” de Vasile Alecsandri; „Scripca prietenului meu” de George Meniuc; „Despre suflete-pereche” de Nicolae Dabija; „Leul și cățelușa” de Lev Tolstoi ș.a.



61. CREANGĂ, Ion. Amintiri din copilărie și alte povestiri/ Ion Creangă; cop.: Vitalie Coroban. – Ed.: a 5-a. – Ch.: Cartier, 2017. – 176p. – (Cartier popular).

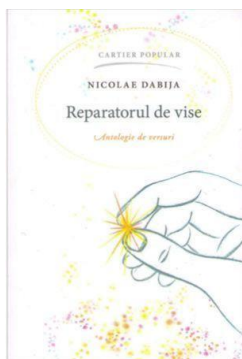
„Amintiri din copilărie” și povestirile „Popa Duhu”, „Cinci pâini”, „Moș Ion Roată”, „Ion Roată și Vodă Cuza”, „Povestea unui om leneș”, „Moș Nichifor coțcariul”, „Poveste” constituie sumarul acestui volum.



62. CREANGĂ, Ion. Povești / Ion Creangă; selecț., pref. și repere bibliogr.: Stancu Ilin. – Ch.: Știința, 2016. – 144p. – (Câmpul de lectură).

Volumul numără mai multe povești ale lui Ion Creangă, inclusiv: „Soacra cu trei nurori”, „Capra cu trei iezi”, „Punguța cu doi bani”, „Dănilă Prepeleac”, „Povestea porcului”, „Povestea lui Stan Pățitul”, „Povestea lui Harap-Alb”, „Fata babei și fata moșneagului”, „Ivan Turbincă”.

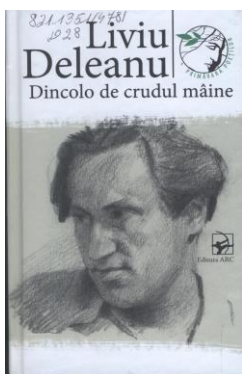
La sfârșitul cărții se află referințe critice, glosar și note despre texte.



63. DABIJA, Nicolae. Repuratorul de vise: antologie de versuri/ Nicolae Dabija; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2016. – 256p. – (Cartier popular).

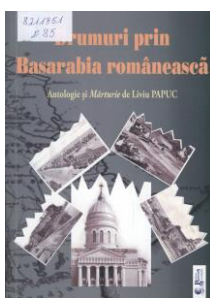
„Nicolae Dabija este un elegiac împătimit, un melancolic luminos, deloc resemnat, cu o mare disponibilitate retorică. Declară că scrie poemele cu o pană de înger și că în poeme – care nu sunt decât peisaje ale sufletului – lucrurile sunt văzute cu al treilea ochi, acela care vede nevăzutul.”

(Eugen Simion)



64. DELEANU, Liviu. Dincolo de crudul mâine / Liviu Deleanu; antol. și pref.: Lucia Țurcanu; cop.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2017. – 64p. – (Primăvara poezilor).

Cartea adună poeziile lui Liviu Deleanu din volumele: „Oglinzi fermecate” (1927), „Ceasul de veghe” (1937), „Glod alb” (1940); „Freamăt” (1952); „Dragostea noastră cea de toate zilele” (1966), „Cartea dorului” (1968) ș.a.



65. DRUMURI prin Basarabia românească / antol.: Liviu Papuc; red.: Daniel Corbu. – Iași: Princeps Multimedia, 2014. – 243p.

Textele însumate în această antologie aparțin unor scriitori consacrați ai literaturii române: Mihail Sadoveanu, Gheorghe V. Madan, Gala Galaction, C. Istrate, D. Iov, N. N. Beldiceanu ș.a.



66. DRUȚĂ, Elena. Fiind imagine: eseuri din adolescență / Elena Druță. – Ch.: [s.n.], 2016. – 180 p.

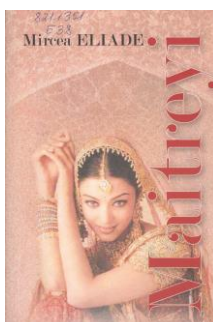
„Există o tristețe în a te transforma în adult, lăsând adolescența în urmă. Tot ce am scris e un șir de imagini din existența mea, un șir de imagini care s-au schimbat în fiecare zi, oferindu-mi posibilitatea să... fiu o imagine.”

(Elena Druță)



67. ELIADE, Mircea. Domnișoara Christina; Șarpele / Mircea Eliade; cop.: Iurie Babii. – Ch.: Pro Libra, 2017. – 256 p.

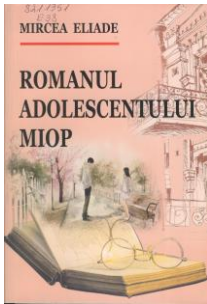
Nuvela „Domnișoara Christina” este o experiență literară nouă. Astfel, aveți ocazia de a rămâne impresionați de maniera în care Mircea Eliade vă poate ține cu sufletul la gură.



68. ELIADE, Mircea. Maitreyi / Mircea Eliade; cop.: Iurie Babii. – Ch.: Pro Libra, 2016. – 192 p.



69. ELIADE, Mircea. Nuntă în cer / Mircea Eliade; cop.: Iurie Babii. – Ch.: Pro Libra, 2016. – 192 p.



70. ELIADE, Mircea. Romanul adolescentului miop / Mircea Eliade; cop.: Iurie Babii. – Ch.: Pro Libra, 2016. – 328 p.



71. EMINESCU, Mihai. Poezii / Mihai Eminescu; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2017. – 200 p. – (Cartier popular) (Seria de autor).

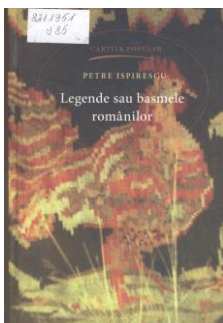
„Toate motivele romantismului european se află în Mihai Eminescu și în poezia lui, care e un întreg univers de idei și imagini, unitar, personal, deși toate ideile și motivele au circulat înaintea lui în aproape un secol de preromantism și romantism.”

(Zoe Dumitrescu-Buşulenga)



72. FURDUI, Galina. Pe cărarea inimii / Galina Furdui; pref.: Virgil Şerbu Cisteianu; il.: Ion Puiu. – Ch.: Pontos, 2017. – 156 p.

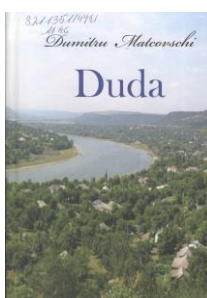
Volumul conține versuri lirice ale poetei Galina Furdui.



73. ISPIRESCU, Petre. Legende sau basmele românilor / Petre Ispirescu; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 5-a. – Ch.: Cartier, 2017. – 628 p. – (Cartier popular).

„A te interesa de aceste basme feerice este un lucru natural; a le feri de nimicirea la care ar fi expuse cu timpul este o dorință patriotică; însă a ști de a le păstra naivitatea poetică a graiului povestitorilor de la șezători este o operă din cele mai meritorii.”

(Vasile Alecsandri)



74. MATCOVSCHI, Dumitru. Duda / Dumitru Matcovschi; coord. și resp. ed.: Alexandrina Matcovschi; cop.: Ruxanda Romanciuc. – Ch.: Pontos, 2016. – 304 p.

„Dumitru Matcovschi, un mare scriitor și un deosebit prozator de extracție rurală, din acest spațiu cultural românesc, se

întoarce spre lumea adolescenței sale prin cuprinsul romanului „Duda”.

(Vitalie Răileanu)



75. MIRONOV, Filip. Cântare din trișcă / Filip Mironov; pref.: Iuliu Cârchelan; cop.: Aurel Guțu. – Ch.: [s.n.], 2017. – 248 p.

Cartea cuprinde opera poetică și amintiri ale poetului, prozatorului Filip Mironov.



76. NEGRUZZI, Constantin. Opere. În 2 vol. / Constantin Negruzzi; st. introd., tab. cron., n. și coment. de Liviu Leonte. – Ch.: Știința, 2017. – (Moștenire).

Vol. 1: Păcatele tinereților. – 444 p.

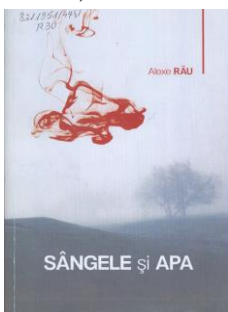
Vol. 2: Proză. Poezie. Traduceri. – 492 p.

În volumul întâi – „Păcatele tinereților” – au intrat: „Amintiri de junețe”, „Fragmente istorice”, „Negru pe alb”, „Neghină și pălămidă” (poezie și teatru). Volumul doi cuprinde traduceri, studii, articole etc.



77. POEȚI basarabeni contemporani / pref., selecț.: Lucia Țurcanu. – Ch.: Știința, 2016. – 160 p. – (Câmpul de lectură).

Antologia cuprinde texte din creația a 51 de poeți contemporani din Basarabia, ordonați cronologic, în funcție de anul debutului editorial, începând cu Liviu Deleanu (debut în 1927) și încheind cu Alexandru Vakulovski (debut în 2002).



78. RĂU, Alexe. Sângele și apa: (legenda măștișoarelor) / Alexe Rău; ed. îngrijită de Raisa Mahu; cop.: Dragoș Popa-Miu. – Ch.: [s.n.], 2016. – 80 p.

„Sângele și apa” de Alexe Rău este o piesă de teatru a cărei acțiune se petrece la sfârșitul secolului al XIV-lea, pe vremea

descălecării Moldovei.

REFLECTARE: poezii, haiku epigrame = Otráženie: stihotvoreniâ, hajku, èpigramy.

Vezi: Literatura universală
Literatura artistică.



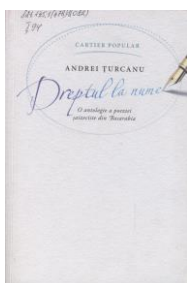
79. RUSSO, Andreea. Amintiri din viitor. Vol. 3 / Andreea Russo. – Ch.: Bestseller, 2017. – 146 p.

Andreea Russo este autoarea generației sale. Își scrie cărțile la calculator și la telefonul mobil. Comunică pe Facebook cu cititorii săi pentru a afla părerea și așteptările lor.



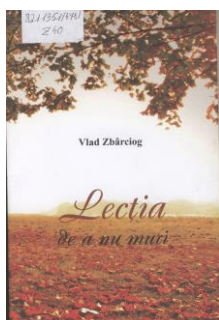
80. STĂNESCU, Nichita. Dulce lemn de tei... / Nichita Stănescu; selecț.: Claudia Chelțuitoru. – Ch.: Labirint, 2016. – 80 p.

Este o selecție de versuri din opera lui Nichita Stănescu.



81. ȚURCANU, Andrei. Dreptul la nume: o antologie a poeziei șaizeciste din Basarabia/ Andrei Țurcanu; cop.: Vitalie Coroban. – Ch.: Cartier, 2016. – 304p. – (Cartier popular).

Această antologie conține opera poetică a scriitorilor Andrei Lupan, Nicolai Costenco, Bogdan Istru, Liviu Deleanu, George Meniuc, Paul Mihnea ș.a. Poeziile sunt aranjate în ordinea cronologică a aparițiilor editoriale.

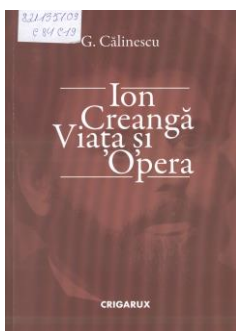


82. ZBÂRCIOG, Vlad. Lecția de a nu muri: [versuri] / Vlad Zbârțciog. – Ch.: Lumina, 2016. – 192p.

„Poezia lui Vlad Zbârțciog, în tonalitatea și temele unui pelerin cu suflet de aed, cum își spune, se revendică, în bună măsură, din mesianismul romantic; poetul e martirul și profetul neamului său...”

(Ioan Holban)

Critică și teorie literară.
Viața și activitatea scriitorilor



83. CĂLINESCU, G. Ion Creangă: Viața și opera / G. Călinescu; ed., pref.: Cristian Livescu. – Piatra-Neamț: Crigarux, 2015. – 325p. – (Biblioteca Ion Creangă).

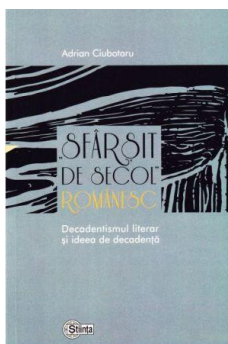
Această monografie dedicată lui Ion Creangă prezintă un studiu al vieții autorului prin intermediul operei sale și al operei prin personalitatea autorului.



84. CIOBANU, Mircea V. Aureliu Busuioc: „Sunt norii albi, dar umbra lor e neagră...” / Mircea V. Ciobanu, Eugen Lungu; resp. de ed.: Vasile Romanciuc; cop.: Sergiu Stanciu. – Ch.: Prut Internațional, 2016. – 340 p. – (Dialoguri la focul din vatră).

După Mircea V. Ciobanu „dialogurile sunt și confesiuni care, în cazul unui artist cu biografie, completează perfect tabloul general al operei.”

În această carte sunt adunate interviuri, dialoguri cu scriitorul Aureliu Busuioc, precum și texte confesive, repere critice și biobibliografice.



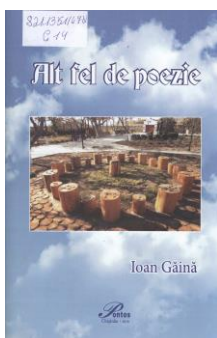
85. CIUBOTARU, Adrian. „Sfârșit de secol” românesc: decadentismul literar și ideea de decadență / Adrian Ciubotaru. – Ch.: Știința, 2016. – 200 p.

Acest volum abordează problema decadentismului în literatura română. Materialul este structurat în capitole: „Decadență și decadentism”; „Ideea de decadență. Alte interpretări”; „Receptarea decadenței în literatura română”; „Decadentismul și simbolismul la început de secol”, „Proza și poezia decadentă”.



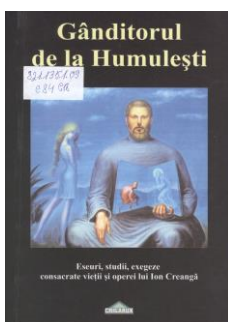
86. DABIJA, Nicolae. Întâmplări cu Grigore Vieru / Nicolae Dabija; pref.: Daniel Corbu. – Iași: Princeps Multimedia, 2014. – 92 p.

Cartea conține întâmplări din viața artistică a lui Grigore Vieru, întâmplări în care poetul ni se înfățișează în mantia naturaleții și a autenticității.



87. GĂINĂ, Ioan. Alt fel de poezie / Ioan Găină. – Ch.: Pontos, 2016. – 68 p.

Lucrarea este consacrată evenimentelor comemorative: o sută de ani de la scrierea poemului „Limba noastră” și un secol de la trecerea în eternitate a poetului Alexie Mateevici.

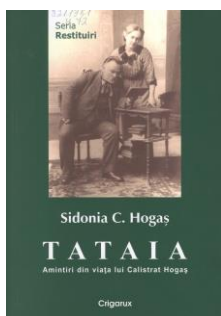


88. GÂNDITORUL de la Humulești: eseuri, studii, exegeze consacrate vieții și operei lui Ion Creangă / coord.: Cristian Livescu. – Piatra-Neamț: Crigarux, 2008. – 215 p. – (Biblioteca Ion Creangă).

„Compactă ca o tablă de logaritmi, opera lui Creangă este carte de citire pentru toată viața. O începi de copil, cu poveștile, la maturitate te amuzi cu coțcăriile lui Moș Nichifor și termini cu „Amintiri din copilărie”, pentru înțelegerea cărora îți trebuie experiență de viață...”
(Marin Sorescu)

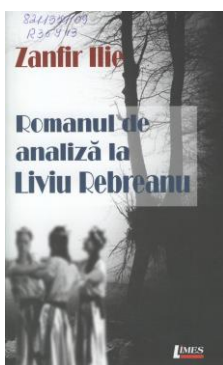
HADÂRCĂ, Maria. Limba și literatura română: teste de evaluare a competențelor lectorale, lingvistice și de comunicare.

Vezi: Limba română.



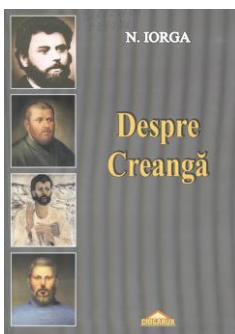
89. HOGAȘ, Sidonia C. Tataia: amintiri din viața lui Calistrat Hogaș / Sidonia C. Hogaș; ed.: Alexandrina Bostan. – Ed. a 2-a, rev. – Piatra-Neamț: Crigarux, 2000. – 225 p.

Cartea cu amintirile Sidoniei C. Hogaș oferă cititorului detaliile biografice referitoare la tatăl ei, scriitorul Calistrat Hogaș.



90. ILIE, Zanfir. Romanul de analiză la Liviu Rebreanu / Zanfir Ilie. – Florești: Limes, 2014. – 114 p.

Lucrarea lui Zanfir Ilie este dedicată romanului de analiză la Liviu Rebreanu. În carte sunt descrise teme, idei, aspecte stilistice în romanele „Pădurea spânzuraților” și „Ciuleandra”.



91. IORGA, N. Despre Creangă / N. Iorga; ed. și st. introd.: Cristian Livescu. – Piatra-Neamț: Crigarux, 2009. – 153 p. – (Biblioteca Ion Creangă).

Această carte reunește pentru prima oară paginile despre Ion Creangă datorate lui N. Iorga, de-a lungul celor peste cinci decenii ale carierei sale istoriografice și publicistice.

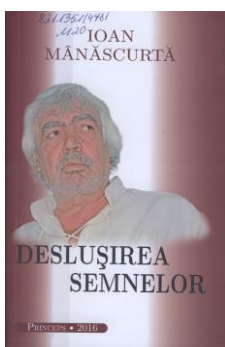
LIMBA și literatura română: evaluarea competențelor: gimnaziu.

Vezi: Limba română.



92. LUCIAN Blaga în amintirile contemporanilor / antol. și pref.: Daniel Corbu. – Iași: Princeps Edit, 2012. – 462 p. – (Biblioteca Lucian Blaga).

Volumul conține o serie de evocări despre marele poet și filosof român Lucian Blaga, semnate de Constantin Noica, Ovidiu Drimba, Ion Agârbiceanu ș.a.

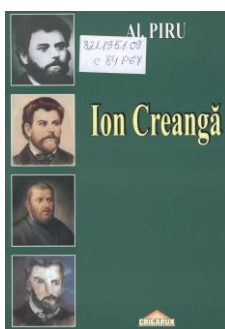


93. MĂNĂSCURTĂ, Ioan. Deslușirea semnelor / Ioan Mănescu; cop.: Iurie Babii. – Ch.: Princeps, 2017. – 288 p.

În paginile cărții sunt adunate eseuri și articole despre creația scriitorilor și oamenilor de artă din Republica Moldova, printre care: Ion Druță, Emil Loteanu, Maria Bieșu, Constantin Rusnac, Gheorghe Vodă ș.a.

OPREA, Gheorghe. Galeria scriitorilor români: catalog.

Vezi: Artă.



94. PIRU, Al. Ion Creangă / Al. Piru; pref., ed.: Cristian Livescu. – Piatra-Neamț: Crigarux, 2008. – 143 p. – (Biblioteca Ion Creangă).

Prezentul volum reunește câteva eseuri consacrate vieții și operei lui Ion Creangă, scrise de criticul și istoricul literar Al. Piru.



95. POPA-MARCU, Luminița-Monica. Dimensiunea folclorică a legendarului romantic: legenda folclorică / Luminița-Monica Popa-Marcu; pref.: Ioan-Viorel Boldureanu. – Timișoara: David Press Print, 2012. – 214 p.

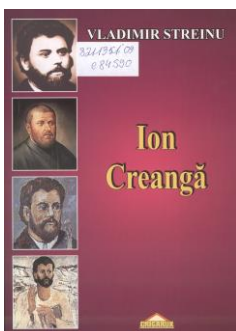
Capitolul I „Legenda folclorică românească. Rădăcini folclorice în imaginarul romantic” descrie definierea, originea și clasificarea definițiilor legendei folclorice românești.

Capitolul II „Prototipii mitico-legendari” cuprinde temele: „Istorie și mit – hiperbola romantică”, „Costache Negruzzi, Alexandru Lăpușneanu”, „Sobieski și românii”, „Ion Creangă: Harap-Alb”, „Ioan Slavici: Ghiță-Lică”, „Eminescu-sinteza poeziei romantice”.



96. POPA-Marcu, Luminița-Monica. Romantismul românesc și prototipie mitico-legendară / Luminița-Monica Popa-Marcu; pref.: Ioan Viorel Boldureanu. – Timișoara: David Press Print, 2012. – 233 p.

Această lucrare este consacrată descrierii rolului legendei folclorice românești în constituirea imaginarului romantic în literatura noastră.



97. STREINU, Vladimir. Ion Creangă / Vladimir Streinu; ed. crit., pref., tab. cron., bibliogr.: Cristian Livescu. – Piatra-Neamț: Crigarux, 2010. – 155 p. – (Biblioteca Ion Creangă).

Este o monografie consacrată vieții și creației lui Ion Creangă.

LITERATURA UNIVERSALĂ

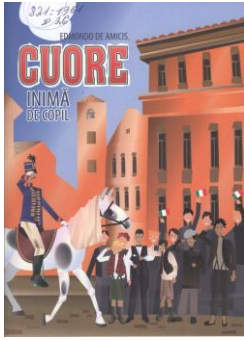
Literatura artistică



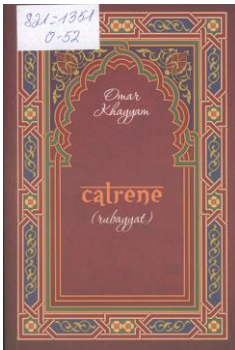
98. BULGAKOV, Mihail. Maestrul și Margarita: roman / Mihail Bulgakov; trad.: Vsevolod Ciornei; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 4-a. – Ch.: Cartier, 2017. – 520 p. – (Cartier popular).

CARTEA cu prieteni.

Vezi: Literatura română
Literatura artistică.



99. DE AMICIS, Edmondo. Cuore, inimă de copil / Edmondo De Amicis; trad.: Mihaela Melega; cop.: Andrei Ichim. – Ch.: Cadran, 2017. – 196 p.



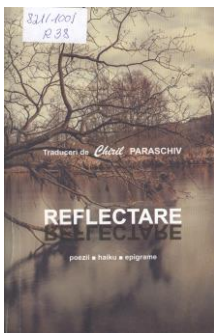
100. OMAR, Khayyam. Catrene (Rubayyat) / Omar Khayyam; trad.: Constantin Condrea; pref.: Ion Hadârcă; coord. de proiect: Vugar Novruzov. – Ch.: [s.n.], 2016. – 138 p.

Volumul prezintă opera poetică a legendarului astronom, matematician, filosof și poet Omar Khayyam.



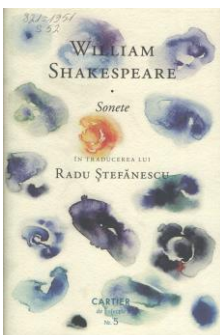
101. PASTERNAK, Boris. Na ranih poezdah: [stihotvoreniâ] / Boris Pasternak. – M.: AST; Hranitel', 2007. – 287 p.

В данный сборник вошли стихи Б. Пастернака разных периодов его творчества: „Второе рождение. 1930-1932”, „На ранних поездках. 1936-1944”, „Стихотворения Юрия Живаго. 1946-1953”, „Когда разгуляется. 1956-1959”.

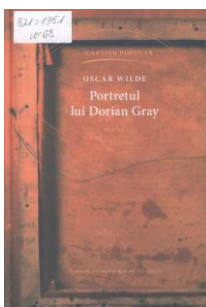


102. REFLECTARE: poezii, haiku, epigrame = Otrâženie: stihotvoreniâ, hajku, epigramy / trad.: Chiril Paraschiv; ed. și conceput. graf.: Ana Manole. – Ch.: [s.n.], 2016. – 152 p. – (Biblioteca „Meșterul Manole”).

Volumul cuprinde opera poetică a autorilor ruși (Aleksandr Pușkin, Fiodor Tiutcev, Anna Ahmatova, Boris Pasternak, Serghei Esenin, Marina Ţvetaeva ș.a.) tradusă în limba română și versuri ale poeților români (Mihai Eminescu, Nichita Stănescu, Grigore Vieru, Nicolae Dabija, Leonida Lari ș.a.) traduse în limba rusă.

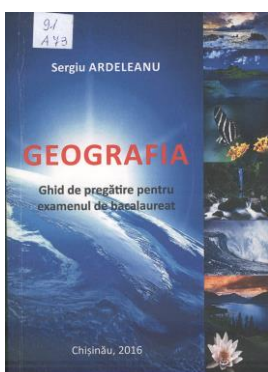


103. SHAKESPEARE, William. Sonete / William Shakespeare; trad.: Radu Ștefănescu; fotogr.: Natalia Gârbu. – Ch.: Cartier, 2016. – 200 p. – (Cartier de colecție; nr. 5).



104. WILDE, Oscar. Portretul lui Dorian Gray: roman / Oscar Wilde; trad.: Radu Tătarucă; cop.: Vitalie Coroban. – Ed. a 4-a. – Ch.: Cartier, 2017. – 264 p. – (Cartier popular).

GEOGRAFIE

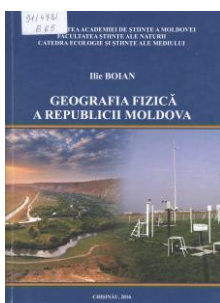


105. ARDELEANU, Sergiu. Geografia: ghid de pregătire pentru examenul de bacalaureat / Sergiu Ardeleanu. – Ch.: Labirint, 2016. – 234 p.

Acest ghid de pregătire pentru examenul de bacalaureat la geografie cuprinde informații din cursul „Geografia fizică generală, clasa a X-a”, „Geografia umană a lumii, clasa a XI-a” și „Geografia mediului, clasa a XII-a”.

ASH, Russell. Lumea în date și fapte: enciclopedia familiei tale.

Vezi: Generalități.



106. BOIAN, Ilie. Geografia fizică a Republicii Moldova: suport de curs / Ilie Boian; Univ. Acad. de Științe a Moldovei, Fac. Științe ale Naturii, Catedra Ecologie și Științe ale Mediului. – Ch.: Universitatea Academiei de Științe a Moldovei, 2016. – 312 p.

Volumul conține informații ample în domeniul geografiei în general și al geografiei fizice a Republicii Moldova în special.

MODELE de rezolvare a temelor pe acasă conform manualelor în vigoare: ghid pentru elevi și părinți: clasa a 9-a.

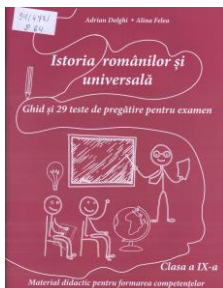
Vezi: Științe naturale.

ISTORIA ROMÂNILOR



107. DOLGHI, Adrian. Istoria românilor și universală: culegere de documente și teste: ghid de pregătire pentru Bacalaureat 2017 / Adrian Dolghi, Alina Felea. – Ed. a 2-a, rev. și compl. – Ch.: [s.n.], 2016. – 288 p.

Acest ghid este adresat elevilor din clasele a X-a – a XII-a în procesul de pregătire pentru examenul de Bacalaureat la disciplina „Istoria românilor și universală”. Volumul conține 67 modele de teste, referințe biografice ale principalelor personalități istorice și sinteze pentru eseuri pentru un șir de teme-cheie ale istoriei românilor și universale.



108. DOLGHI, Adrian. Istoria românilor și universală: ghid și 29 teste de pregătire pentru examen: clasa a 9-a / Adrian Dolghi, Alina Felea. – Ch.: [s.n.], 2016. – 96 p.

În paginile lucrării sunt adunate 29 de teste de pregătire pentru examen la disciplina Istoria românilor și universală.

DRUMURI prin Basarabia românească: [antologie].

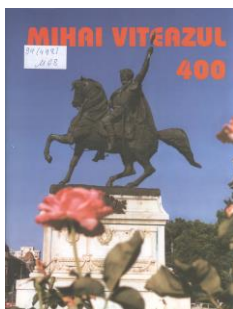
Vezi: Literatura română
Literatura artistică.



109. MARTEA, Galina. Basarabia – destin și provocare / Galina Martea. – Ch.: Pontos, 2016. – 308 p.

„Basarabia – destin și provocare” cuprinde eseuri ce abordează tema conștiinței naționale, sistemului de valori, ideea națională, idealul național etc., lucrări cu scop instructiv-educativ pentru societatea basarabeană și, nu în ultimul rând, pentru omul din Republica Moldova care trebuie să conștientizeze corect realitatea fenomenelor care îi determină existența și supraviețuirea într-o societate.”

(Galina Martea)



110. MIHAI Viteazul – 400: [album] / concept., prez., coord.: Victor Crăciun; col. șt.: Mihai Cimpoi [et al.]; cop.: Vasile Blendea. – București: Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni, 2001. – 248 p.: il.

Volumul este dedicat domnitorului Țării Românești, al Moldovei și Transilvaniei – Mihai Viteazul.

MITROPOLITUL Gurie – operă zidită în destinul Basarabiei.

Vezi: Religie.

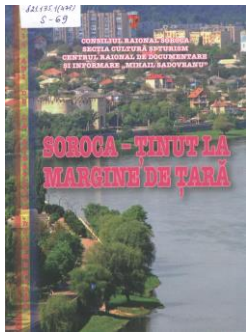


111. PETEAN, Andrei. Rezumate la istorie: pregătire către examenul de absolvire a gimnaziului / Andrei Petean. – Ch.: Teo-Educațional, 2016. – 88 p.

Îndrumarul poate fi folosit în perioada pregătirii către examenul de absolvire a gimnaziului la disciplina Istorie, dar și de toți cei care vor să-și îmbogățească cunoștințele generale la acest obiect.

112. SFATUL Țării: documente. Vol. I: Procesele verbale ale ședințelor în plen / ed.: Ion Țurcanu; cop.: Vitalie Ichim. – Ch.: Știința, 2016. – 824 p.

Volumul conține principalele mărturii documentare despre activitatea primului Parlament al Basarabiei: procesele-verbale ale ședințelor în plen. Fiecare document este însoțit de note și comentarii, care înlesnesc și completează datele și mesajul acestuia.



113. SOROCA – ținut la margine de Țară: (515 ani de la atestarea documentară): antologie de texte, poezii, ese, amintiri, note de călătorie / alcăt.: Viorica Gaja. – Ch.: [s.n.], 2014. – 328 p.

Antologia este o selecție de texte, poezii, ese, amintiri și alte informații cu referire la trecutul ținutului Soroca: istorie, tradiții, datini.

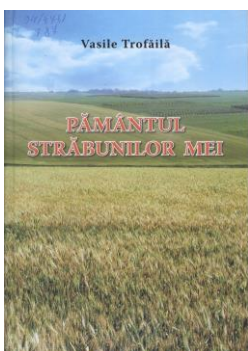
Textele sunt prezentate în ordine alfabetică a autorilor în limba română, apoi în rusă. Antologia este suplimentată de un index de personalități și un index bibliografic al surselor.



114. ȘLAPAC, Mariana. Cetățile bastionare din Moldova: (sfârșitul secolului al XVII-lea – mijlocul secolului al XIX-lea) / Mariana Șlapac; cop.: Mihai Bacinschi. – Ch.: Arc, 2016. – 371 p.: il.

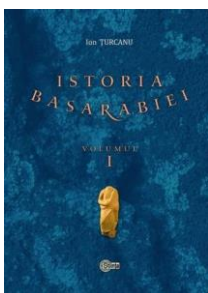
Prezenta lucrare acoperă o lacună informatică din domeniul arhitecturii medievale târzii a spațiului românesc extracarpatic și își propune să ofere o vedere de ansamblu asupra fenomenului fortificațiilor de tip bastionar în context istoric concret.

Obiectul de studiu îl constituie fortificațiile de la Hotin, Suceava, Soroca, Bender (Tighina), Chișinău, Akkerman (Cetatea Albă, Belgorod), Palanca, Ismail, Reni, Tiraspol ș.a.



115. TROFĂILĂ, Vasile. Pământul străbunilor mei / Vasile Trofăilă; cop.: Vitalie Leca. – Ch.: [s.n.], 2016. – 352 p.

Cartea cuprinde schițe documentare despre istoria localităților din Moldova.



116. ȚURCANU, Ion. Istoria Basarabiei. Vol. I: Preludii. Din paleolitic până la sfârșitul Antichității / Ion Țurcanu; cop.: Vitalie Ichim. – Ch.: Știința, 2016. – 868 p.

Primul volum al „Istoriei Basarabiei” include perioada cea mai întinsă din trecutul spațiului dintre Prut și Nistru – de la începutul epocii de piatră și până la apusul civilizației antice.

INDEXURI AUXILIARE

Index de nume

Adăscăliței, Natalia	39, 40
Aladin, Lara	49, 50
Ardeleanu, Sergiu	105
Ash, Russell	1
Atanasov, Iulia	47
Babić, Violeta	22
Babii, Iurie	10, 67, 68, 69, 70, 93
Bacinschi, Mihai	12, 31, 57, 64, 114
Bahnaru, Vasile	35
Bârlădeanu, Lucreția	56
Beschieru, Mariana	45, 52, 53, 54
Blendea, Vasile	110
Boian, Ilie	106
Boldureanu, Ioan-Viorel	95, 96
Bono, Edward de	2
Bostan, Alexandrina	89
Boțu, Pavel	57
Bujor, Ala	32
Bulat, Ana	51
Bulgakov, Mihail	98
Bulgăr, Gheorghe	36
Busuioc, Aureliu	58
Butnaru, Leo	59
Buzu, Svetlana	45, 52, 53, 54
Cazacu, Viorica	28
Călinescu, G.	83
Cârchelan, Iuliu	75
Cernei, Cristina	46
Cheltuitoru, Claudia	80
Cimpoi, Mihai	110
Ciobanu, Mircea V.	84
Ciobanu, Zinaida	47
Ciornei, Vsevolod	98
Ciubotaru, Adrian	55, 85
Ciubotaru, Victoria	23, 24
Ciuntu, Natalia	48
Colesnic, Iurie	25
Condrea, Constantin	100
Corbu, Daniel	65, 86, 92
Coroban, Vitalie	58, 61, 63, 71, 73, 81, 98, 104
Cozari, Tudor	12

Crăciun, Victor	110
Creangă, Ion	61, 62
Crigănuță, Ștefan	33
Cudrițcaia, Svetlana	14
Dabija, Nicolae	63, 86
David, Eugenia	26
De Amicis, Edmondo	99
Deleanu, Liviu	64
Dogaru, Ion	59
Dolghi, Adrian	107, 108
Druță, Elena	66
Dumitrescu, Rodica	11
Eliade, Mircea	67, 68, 69, 70
Eminescu, Mihai	71
Felea, Alina	107, 108
Foca, Iurie	29
Foca, Ludmila	49, 50
Furdui, Galina	72
Gaja, Viorica	113
Găină, Ioan	87
Gârbu, Natalia	103
Gheorghică, Tatiana	38, 41
Ghețu, Vladimir	13, 18
Ghiov, Adrian	38, 39, 40, 41
Ghilaș, Victor	32
Greco-Peicev, Tamara	26
Grigorjev, Ana	22
Grossu, Silvia	9
Guțu, Aurel	75
Hadârcă, Ion	100
Hadârcă, Maria	37
Hadârcă, Petru	27
Hogaș, Sidonia C.	89
Iavorschi, Victor	15, 16
Ichim, Andrei	99
Ichim, Vitalie	112, 116
Ignatiuc, Iulia	49, 50
Ilie, Zănfir	90
Ilin, Stancu	62
Iorga, N.	91
Ispirescu, Petre	73
Josan, Olga	51
Kravcenko, Vladimir	56

Lașcu, Aliona	17
Leca, Vitalie	115
Leonte, Liviu	76
Leșco, Galina	23, 24
Litvinova, Tatiana	14
Livescu, Cristian	83, 88, 91, 94, 97
Lungu, Eugen	57, 84
Lungu, Svetlana	45, 52, 53, 54
Mahu, Raisa	28, 78
Manole, Ana	102
Marcu, Aurica	38, 39, 40, 41
Marinciuc, Mihai	13, 18
Martea, Galina	109
Matcovschi, Alexandrina	74
Matcovschi, Dumitru	74
Mărgineanu, Eugenia	60
Mânăscuț, Ioan	93
Melega, Mihaela	99
Melentiev, Eugenia	20
Miglei, Mircea	13
Miron, Iurie	3
Mironov, Filip	75
Mitru, Alexandru	10
Muică, Cristina	1
Nechit, Irina	26
Nedelcu, Octavia	22
Negruzzi, Constantin	76
Nevoie, Victor	34
Novruzov, Vugar	100
Omar, Khayyam	100
Oprea, Gheorghe	28, 29
Pahomi, Tamara	44
Palade, Gabriel	4
Papuc, Eugenia	42
Papuc, Liviu	65
Paraschiv, Chiril	102
Pasternak, Boris	101
Patraș, Tatiana	20
Păcuraru, Veronica	43
Petean, Andrei	111
Piru, Al.	94
Plămădeală, Ana-Maria	26
Popa-Marcu, Luminița-Monica	95, 96

Popa-Miu, Dragoș	78
Potlog, Miron	18
Puiu, Ion	72
Rău, Alexe	28, 78
Rocarciuc, Victoria	28, 29
Romanciuc, Ruxanda	74
Romanciuc, Vasile	84
Russo, Andreea	79
Selivanov, Eugenia	17
Shakespeare, William	103
Stanciu, Sergiu	84
Stănescu, Nichita	80
Streinu, Vladimir	97
Șarban, Dragomir	33
Șerbu Cisteianu, Virgil	72
Șlapac, Mariana	114
Șmundeac, Tamara	26
Ștefanet, Diana	4
Ștefănescu, Radu	103
Tătărucă, Radu	104
Tâciuc, Elena	60
Tâciuc, Silvestru	60
Teleucă, Victor	26
Toderaș, Ion	12
Toma, Ludmila	26
Tomov, Petru	34
Topor, Radu	21
Trofăilă, Vasile	115
Tulbure, Raluca	11
Țurcanu, Andrei	81
Țurcanu, Ion	112, 116
Țurcanu, Lucia	64, 77
Ungureanu, Violeta	43
Vartic, Andrei	30
Vasilache, Cezaria	42
Velișco, Nadejda	14
Volontir, Valerie	31
Vrabie, Lidia	44
Vulpe, Ana	43, 44
Walter, Philippe	11
Wilde, Oscar	104
Zbârciog, Vlad	82

Index de titluri

Alt fel de poezie	87
Amintiri din copilărie și alte povestiri	61
Amintiri din viitor	79
Ars Poetica	55
Aureliu Busuioc: „Sunt norii albi, dar umbra lor e neagră...”	84
Basarabia – destin și provocare	109
Bunele maniere	3
Cartea cu prieteni	60
Cartea puștoaicelor	22
Catrene (Rubayyat)	100
Când inimile cântă-n cor	34
Cântare din trișcă	75
Cântece pentru suflet	32
Cetățile bastionare din Moldova	114
Chimia în exerciții și probleme	20
Cota de atenție	59
Cum să reducem stresul zilnic și stresul de examinare	4
Cuore, inimă de copil	99
Deslușirea semnelor	93
Despre Creangă	91
Despre rugăciune	5
Despre Sfânta Liturghie	6
Despre Sfânta Scriptură	7
Dialog cu actorul, regizorul și interpretul Mihai Volontir	31
Dicționar de antonime	35
Dicționar de sinonime	36, 44
Dicționar explicativ de cuvinte și sensuri noi	43
Dimensiunea folclorică a legendarului romantic	95
Dincolo de crudul mâine	64
Domnișoara Christina	67
Dreptul la nume	81
Drumuri prin Basarabia românească	65
Duda	74
Dulce lemn de tei...	80
English	45
English for life	52

English for success	53
English for you	49, 50
English for you and me	46
Fiind imagine	66
Fizică	13, 18
Formule și constante fizice fundamentale	21
Galeria scriitorilor români	28
Gânditorul de la Humulești	88
Geneza Teatrului Național din Chișinău	25
Geografia	105
Geografia fizică a Republicii Moldova	106
Gheorghe Oprea	29
Ghid de conversație român-englez-rus	42
Ghid pentru o călătorie sigură prin adolescență	23
Himiă	14
Iată cum sună chitara	33
Ion Creangă	94, 97
Ion Creangă: viața și opera	83
Istoria Basarabiei	116
Istoria românilor și universală	107, 108
Întâmplări cu Grigore Vieru	86
Învățătura despre Dumnezeu	8
Lecția de a nu muri	82
Legende sau basmele românilor	73
Legendele Olimpului	10
Le français	47
Le verbe français	51
Limba și literatura română	37, 38, 39, 40, 41
Lucian Blaga în amintirile contemporanilor	92
Lumea în date și fapte	1
Maestrul și Margarita	98
Maitreyi	68
Matematica	15, 16, 17
Mihai Viteazul – 400	110
Mihail Grecu: 100 de ani	26
Mitologie Creștină	11
Mitropolitul Gurie – operă zidită în destinul Basarabiei	9
Modele de rezolvare a temelor pe acasă	19

conform manualelor în vigoare	
Na rannih poezdah	101
Nuntă în cer	69
O cronică a Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Chișinău	27
Opere	76
Ornic	57
Otraženie	102
Păcatele tinereților	76
Pământul străbunilor mei	115
Păsările	12
Pe cărarea inimii	72
Poeți basarabeni contemporani	77
Poezie	76
Poezii	71
Portretul lui Dorian Gray	104
Povești	62
Preludii. Din paleolitic până la sfârșitul Antichității	116
Procesele verbale ale ședințelor în plen	112
Proză	76
Purificarea istoriei din Oglinda Scenei	30
Putevoditel’ po podrostkovoј žizni	24
Reflectare	102
Reparatorul de vise	63
Rezumate la istorie	111
Rezumate la limba engleză	48
Romantismul românesc și prototipie mitico-legendară	96
Romanul adolescentului miop	70
Romanul de analiză la Liviu Rebreanu	90
Sângele și apa	78
Sfatul Țării	112
„Sfârșit de secol” românesc	85
Singur în fața dragostei	58
Sonete	103
Soroca – ținut la margine de Țară	113
Șarpele	67
Tataia	89
Traduceri	76
Tunica portocalie	56
Učite svoego rebenka myslit’	2
Working together	54

SUMAR

INTRODUCERE	3
GENERALITĂȚI	4
PSIHLOGIE	4
RELIGIE	5
ȘTIINȚE NATURALE	6
MEDICINĂ	8
ARTĂ	9
MUZICĂ	11
LIMBA ROMÂNĂ	12
LIMBI STRĂINE	14
LITERATURA ROMÂNĂ	16
<i>Literatura artistică</i>	16
<i>Critică și teorie literară. Viața și activitatea scriitorilor</i>	23
LITERATURA UNIVERSALĂ	26
<i>Literatura artistică</i>	26
GEOGRAFIE	28
ISTORIA ROMÂNILOR	28
INDEXURI AUXILIARE	32
<i>Index de nume</i>	32
<i>Index de titluri</i>	36