

Ministerul Culturii și Turismului al Republicii Moldova
Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”

În ajutor programei de studiu

Fascicula 44



Chișinău 2006

Ministerul Culturii] ' H i f] al Republicii] '
Moldova
6] V `] c h Y W U ` B U] c b U ` ' d Y b h

æ b ' U ^ i h c f ' d f c [
fl 6] V `] c [f U Z] Y ' g Y ` Y V
Y I h f U W c ` U f ' U E ~~XVII~~ Y j

Fascicula patruzeci] ' d U h f i

7 \]] b i
2006

6i`Yh]bi` `]bZcfaUh]j` Pæb` U^ihcf` d
 dYbhfi` Y`Yj]` fl Wc`]` XY` Wi`hif` [YbYf
 UWYghcfU` dYbhfi` `YWhif]` YlhfU Wc`UfY
 cV]bi hYg`%b Xd]f` WYgicV]YWhY`cf`XY` WcU`
 : UgW]Wi`U`XUh` Widf]bXY`Wf]iunibhf
 &\$ \$*"`5i`Zcgh`gY`YWhUhY`Wf]bc]`]
 Wcbg]XYf`bYWYgUfY`%b` `stWio. ifU`gid`]aY
 5fUb^UfYU` `cf`WcfYgdibXY`W]W`i`i]`
 Wf]`Y`gibh`UfUb^UhY`%b`cfX]bY`U`ZUV
 5Xbch`f]`Y`ZUW]`]hYUn`dfcWYgi``XY
 g]ghYai``XY`hf]a]bY`aY"]`XbX]hWh]i`i`i`
 Wf]`cf`bYWYgUfY"
 8UW`V]V`]chYWU`diV`]W`dYbhfi`Wcd
 WY`j`]bhYfYgYUn`ž`Zc`cg]]UVcbUaYbh

58F9G5`BC5GHF

6]V`]chYWU`BU]cbU` ` .
 dYbhfi` ÷ ÷ b d] f , Y b [ĩ
str"` W]igYj`bf`" `*) ž
 7\]]b ~~-2012~~`A8

Republica Moldova

; 9 B 9 F 5 @ = H =

1. 5 F A 9 ž ' B] W c ` U Y " ' 7 c X i ` ' a U b] Y f Y ` c f ' Y ` Y
Diordiev. È 7 \ . ' D f i h ' = b h È 184 p. U] c b U ` ž ' & \$ \$ * " ' ' .

Manierele sunt o c [`] b X ' % d ' W U f Y ' Z] Y W U f Y ' %
d c `] h Y ' Y U ' U ' Z c g h ' W c a d U f U h ' W i ' c ' W \ Y] Y
7 U f h Y U ' d c j Y g h Y ' h Y ' X Y g d f Y ' f Y [i `] ` Y
X Y g d f Y ' j] n] h Y g d f] Y W c] b] i a h Y b U] f Y ž Y * W "

2. 6 C 6 à È ' ; \ Y c f [\ Y " ' l a U b] g a i ` ' % d ' W i - l e a h i f
È % d W Y d i h i ` ' g Y - W c U i # i] ; \ U c È (Ch: Epigrafc 2005. È " ' .
268 p.

Lucrarea f Y d f Y n] b h ' i - f i z o l o c a l u n X a j i s m i '] i g] h c f d i n W c b \
secolul al XVII-lea È % d W Y d i h i ` ' g Y - W c U i ` % d] ' W i ` ` h l i f t
Y i f c d Y U b ' X] b ' d Y f] c U X U ' f Y g d Y W h] j " .

A U h Y f] U ` i ` ' Y g h Y ' g h f i W h i f U h ' % d ' d U h
W i ` h i f U ' f c a | b Y U - g W = î X] b A g Y W c b] Y U W h Y L] W Y]
P D f c V ` Y a U ' c a i ` i] ' % d ' W i ` h i f - l e a È f % d a W Y b d Y i U h
secolului al XVIII-` Y U î ž ' P D f c V ` Y a Y ' X Y ' Z] ` c W c c b Z]] Y b
W c a Y b h U f]] ' U a b i b] h Y "

@ U ' g Z | f] h i ` ' ` i W f ' f]] ' g Y [U z g U f ' c U \
] g h c f] W] '] ' i b '] b X] W Y ' X Y ' b i a Y "

3. SIMENSCHY ž ' H \ Y c Z] ` " ' 8] W] c b U f i ` ' % d ' Y ` Y
Theofil Simenschy. È Ed. a IV-a. È 6 i W i f Y ' h] . ' @] h Y f U ' = b h
2003. È 424 p. È fl 6] V `] c h Y ž W U g Y f W] c Y ' U b f d i ' i /] ' b f " ' & ,)

7 i [Y h ' f] ` Y d i n U] W Y a g U h l '] X a] Y W Y] ' c b U f ' f Y Z ` Y W
[| b X] f Y ' U ' c U a Y b] ` c f ' a U f] " .

7 i [Y h ' f] ` Y ' g i b h ' b i a Y f c h U h Y '] ' g h f i
8] W] c b U f i ` ' g Y ' % d W \ Y] Y ' W i]] b X] W Y Y Y

4. 9 D 9 @ ž 9 ' 5 = c U b " ' 9 j c ` i] Y ' d f] b ' W i ` h i f
g] b h Y h] W Y ' # = U = c] U . b ' H] Y a d p . Y ž U " & \$ \$) " ' .

J c ` i a i ` ' W i d f] b X Y ' g h i X]] ' U] b g h] c W Y] . W Y W i
W] j] ` f M W] Y U ž ; F c a Y] ž ' 9 [] d h i ` i] ' 5 - b a c e ,] W ž
mesopotamice, ebraice, etrusce.

@ U ' g Z | f] h i ` ' ` i W f ' f]] ' Y g h Y ' U ` W h i]
b i a Y '] ' X U h Y ' V] c V] V `] c [f U Z] W Y ' X Y g d f Y ' .

PSIHOLOGIE

BOLOGAŽ (5 b [Y ` U " : D c h Y b] U ` i ` : d g] \ c d f c Z comparativ).

J Y n] . : @] h Y f U h i f U ` f c a | b " : 7 f] h] W : scriitorilor.

5. CONFLICTELE] : W c a i b] W U f Y U . : i b : [\] X : d f] conflictelor. Ę Ch.: ARC, 1998. Ę 322 p.

5 W Y U g h : W U f h Y : U ^ i h : W] h] h c f i ` i] : ` X Y g W c d Y f : j U ` c f] ` Y :] : W f Y X] b Y ` Y : ` c f sunt legate de conflicte.

D f] a U : d U Ę h 5 f X h U ` W : f Z U] W Y : Z Ę W i d f W] c b X Y] W W concepute pentru elevi la rezolvarea conflictelor. Cititorul va afla cum] b h Y f U W] c b a : Y Z] W : Y g h h W] b X Y b W c d Z - a Y W] U g W i ` h a : d Y : W Y] ` U `] o d a l a r c e a v e] d b i n i . ž : W i a : Y l

Partea a doua Ę P A Y X] Y f Y U : Y ` Y j] ` c f . Ę d f d [] W] : % d g Y U a b : a Y X] Y f Y U ž : W U f Y : % d] : g i b h : g W c d i U b h f Y b U] : % d : W c b Z `] W h "

$$A 5 H 9 A 5 H = 7$$

6. A 5 H 9 A 5 H = 7 legere de exerci]] :] : d f c V ` Y a - a . Ę Ch. Y b h f D f i h : = b h Y f Ę 192 p] c b U ` ž : & \$ \$ (" :

@ i W f U f Y U : W c a d ` Y h Y U n : a U h Y f] U ` i ` : U c b] j Y ` i f] : Ę h d U X h f] c b Z U ` l Y U f Y U :] : W c b g c `] antrenament; pentru dezvoltare.

9 l Y f W]]] ` Y :] : d f c V ` Y a Y ` Y : g i b h : % d g] b X] W U]] : d Y b h f i : f Y n c ` j U f Y "

@ U : g Z | f] h i ` : Z] Y W f i] : W U d] h c ` : g i b f l W c b W Y d i h Y : % d : X c i : j U f] U b h Y k "

7. A 5 H 9 A 5 H = 7 ste. : d f Y [t r u b a c a f a u r e a t . Ę 7 b " . : D f i h : = b h 2006. Ę 88 p.

7 i ` Y [Y f Y U :] b W ` i X Y : % \$: h Y g h Y : d Y b h f i : arte, sport. Fiecare test cuprinde trei compartimente:] h Y a] : W i : f g d i b evalua obiective raportate la d f] a i ` : b] j Y ` i t e n X d e v e n i t c] a W l Y h U V b] X Y : b] j Y] h a Y X] X Y : h] d i ` : f Y n c ` j : f] : X Y : d f

@ U : g Z | f] h i ` : : i W f f l e] c d r e c t e g i b h : d f Y n Y b h

8. A 5 H 9 A 5 H = 7 h Y g h Y` d f Y [h] h Y` d Y b h f i` Y I U
U` h W .` = c b Ě G d`] . b Y D f i H U = b Ě 80 p. b U] c b U` ž` & \$

H Y g h Y` Y` g i b h` g h f i W h i f U h Y` % d` W c b W c
h] d i f]` c f` X Y` d Y f Z c f a U b : Y h Y a] Y W U f Y` g d i
vor evalua obiective situate la pr] a Y` Y` b] j Y` i f i t e m i d e Y e r i f] W a d`
U V]`] h`]` X] h` Y b a]]` Y X` Y` a h Y] X d] i i`] f] Y n c` j` f]` X
I b U` X] b h f Y` W c a d c b Y b h Y` Y`] h Y a i` i]`
d Y b h f i` Y j U` i U f Y U` f` g d i b g i f]` c f` W c f Y W h

9. **MATEMATIKA:** testy: gotov] a g |` _` V U Ě 7 U \ " U . i` f D Y f U i h h` " = b h
2006. Ě 88 p.

% \$`
Ě`
ž`
ž`
"

10. **SUCEVEANU** ž` J U g]` Y` " ` F Y W c a U b X` f]` % d` Ě h f]
Ch.: Prag-3, 2006. Ě 224 p.

@ i W f U f Y U` f Y d f Y n] b h` i b` % d` X f i a U f` d
trigonometrie cu caracter destul de diferit.

5 d f c U d Y` h c U h Y` d U f U [f U Z Y` Y` W c b`] b` i
greutate rezolvate prin diverse metode.

Lucrarea este W c a d` Y h U h` W i` c`] g h` X Y` V] V`

$$: = N = 7$$

11. : = N = 7. Zulegere de probleme pentru cl. a VI-a Ě a VII-a. Ě 7 \ " .` h]
2006. Ě 118 p.

D f c V` Y a Y` Y` d f c d i g Y` % d` U W Y U g h` W i`
X] Z] W i` h U h Y` U` d f Y c V` Y a Y] g Y`] c b X] W U` f i b g
W]` X Y` f Y n c` j U f Y`

@ U` g Z | f`] h i`]` i W f` f]]` g i b h` d f Y n Y b h
anexe Ě h U V Y` Y` X Y` X Y b g] h U h Y U` i b c f` W c f d i
g i V a i` h] d`]` g] f i b] h`]` c f` X Y` a

12. **UNIVERSUL** / text de Ana Alter, Pascal Weil; trad. de Doina Pienescu. Ě
6 i W i f Y` h] .` 9 b W] W Ě 76 p. Y i X d o l b r . Ě (E n c i c l o p e d i a \$ \$ s t r u`
copii) (Larousse).

A U h Y f] U ` i ` ` Y g h Y ` g h f i W h i f U h ` % d ` d U
 P G Y g h ` ` g c ` U f î ž ` P G h Y ` Y `] ` [U ` U I]] î ž ` P
 accesibile pentru copii. La fiecare W U d] h c ` ž ` % d `] b h f c X i W Y
 d f] b W] d U ` Y " ` 8 Y ` U g Y a Y b Y U `] `] a U [] b] ` Y
] b Z c f a U h] " Y] F i X V] f b] W] Y I Y ` X Y ` % d h i f n Y U b h f]] ` i] g
 U h f U [` W] h h Y] b h c] f U ` i] " ` ; ` c g U f i ` `] `] b X Y I
 W i h U f Y U ` i b i] ` W i j | b h "

CHIMIE

13. ARSENEŽ ` D U f U g W \] j U " ` 7 \] a] Y ` c f [U b] W] : #
 Paraschiva Arsene, Cecilia Marinescu. Ě 6 i W i f Y ` h] . ` 5 f Ě 5 6 p . g ` D f

5 i h c f i ` ` c Z Y f ` W] h] h c f i ` i] ` b i a Y f c U g
 W \] a] Y] ž ` i f a U h Y ` X Y ` % d h f Y V ` f] `] ` g c ` i
 D f] a U ` d U f h Y ` W i d f] b % d ` W b h a] c X i W Y f U b
 d f c d i g Y ` g d f Y ` f Y n c ` j U f Y `] ` g c ` i]] " ` D
 i b] h `] ` h Y a U h] W Y ž ` d f c V ` Y a Y ` h Y c f Y h] W Y `
 5 W Y U g h ` ` i W f U f Y ` j U ` Z] ` i b `] b g h f i a Y
 pentru examene de V U W U ` U i f Y U h ž ` c `] a d] U X Y ` b U] c
 W i f g i f] ` X Y ` g d Y W] U `] h U h Y ` % d ` Z U W i ` h `]

14. < 5 G B 5 ` 7 c b g h U b h] b " ` 7 \] a] U . ` W i ` Y [Y f Y ` `] W Y i ` # ` 7 c b g h U b h] b Ě Ě U g I b a] c o m p l . Ě B O U . X E p i g r a f , U ` J
 2003. Ě 182 p.

Lucrarea d f c d i b Y ` d f Y n Y b h U f Y U ` W i f g i ` i] ` X
 obiectivele principale ale curriculum-ului W c ` U f ` X Y ` W \] a] Y " `
 D U f h Y U ` % d h |] ` W c b `] b Y `] h Y a] ` X Y ` h Y g
 doua Ě pentru cursul liceal de chimie. Pentru comoditate, materialul este
 g] g h Y a U h] n U h ` d Y ` h Y a Y `] ` W c a d U f h] a Y b h Y

15. 9 F 6 5 B A U f] ` Y b U " ` A] W ` X] W] c b U f ` X Y ` f Y
 clasele a VII-a Ě a XII-a / Mari Y b U ` Y f V U b ž Ě 6 i Y W i] f W] U h] B i
 Print, 2004. Ě 128 p.

8] W] c b U f i ` ` g Y ` U X f Y g Y U n ` % d ` Y I W ` i g
 X] Z] W i ` h `] ` % d ` % d ` Y ` Y [Y f Y U ` W \] a] Y] " `
 X] W] c b U f i I v a r e a p f o l e t e i o b Y ` f Y n c

BIOLOGIE

16. CORPUL uman / text de Pascale Borensztein; trad. de Doina Pienescu. 600 p. (Enciclopedia pentru copii) (Larousse).

Cartea este o enciclopedie care cuprinde o serie de articole despre corpul uman. Este o enciclopedie pentru copii care cuprinde o serie de articole despre corpul uman. Este o enciclopedie pentru copii care cuprinde o serie de articole despre corpul uman.

17. 7 F 7 = 2 B 6 c f] g " . l b] j Y f g i . . d . U b h Y . c f . W i f] c n] h .] ž . . Y [Y b X Y ž . h U] b Ě = # .] 6 c f D g C f] Y b h i . i] / . 7 U Ě 2019 p.: il. Ě (Carte 7 U g Wc ilustrat h . 4 . fl D . U b Y r h l 8) . U b] a U . Y . c f /

Cartea este o enciclopedie care cuprinde o serie de articole despre jocurile distractive despre plante.

18. 7 F 7 = 2 B 6 c f] g " . N c c . c [] U . X] g h f U W h] j Daniela Costin. 600 p. (Carte 7 U g Wc ilustrat h . 4 . fl D . U b Y r h l 8) . U b] a U . Y . c f /

Cartea este o enciclopedie care cuprinde o serie de articole despre lumea animalelor.

Cartea este o enciclopedie care cuprinde o serie de articole despre lumea animalelor.

19. CUCERANU, Radion. Biologie: clasa a VIII-U . . f Y d Y f Y .] b g h f i elevelui / Radion Cucereanu. 60 p.

Cartea este o enciclopedie care cuprinde o serie de articole despre diversitatea lumii vii.

20. CUCERANU, Radion. Biologie: clasa a X-U . . f Y d Y f Y .] b g h f i elevelui / Radion Cucereanu. 68 p.

Cartea este o enciclopedie care cuprinde o serie de articole despre diversitatea lumii vii.

clasa a X-UÎ " : A U h Y f] U` i` : Y g h Y` Ę g Ph6 f] W h b Y U h j
 %db gi] f]` Y` [Y b Y f U` Y` U` Y` c f [U b] g a Y` c f
 c f [U b] g a Y` c f Î ž` P C f [U b] n U f Y U` W Y` i` U f
 Y` Y j]` c f` g` %db gi Y U g W` a U]` V u m o t Y u t i l h a Y a Y
 d f Y [h] f Y U` d Y b h f i` g i g] b Y f Y U` h Y g h Y` c f

21. CUCEREANU, Radion. Biologie: vocabular: clasa a VI-a / Radion
 Cucereanu, Teodora Tataru. Ę Ch.: Integritas, 2005. Ę 48 p.

J c W U V i` U f i` :] b W` i X Y` h Y f a Y b i] sau d h i r` V]
 b Y W i b c g W i]` X Y` Y` Y j] "
 A U h Y f] U` i` : Y g h Y` Ę g Ph6 f] i c W h] i h f a U i h f`] X i ž d` P G h
 P 8] j Y f g] h U h Y U`` i a]]` j]] Î ž` P G h f i W h i f]
 P C W f c h] f Y U` a Y X] i` i]` %db W c b ^ i f` h c f Î "
 @ U` g Z | f] h i` :` W] g h]] U j h Y f` a Y [b] g] c f c` g
 U` Z U V Y h] W "

22. LUMEA animalelor / text de Barbara Paviet; trad. de Mihai-Dan Pavelescu. Ę
 6 i W i f Y` h] .` 9 b W] W` 78 p.: il X Ę (Enciclopedia pentru copii)
 (Larousse).

9 b W] W` c d Y X] U t o a r e W i t e m e :] P 5 X b Y` a i U f Y` Y`]` d i
 j c f V Y` h Y` X Y g d f Y` W f Y U f Y U ž] b a Y b h Y U f Y] W` U] b
 P J] U` U` %db` f g a] h i l o s o f i e c e a n i m a l e d Y b h f i a] U d` g f i U d f a Y U j]
 l o r k ž` P J] U` U` W i` W Y]] Y ž` %db Î [f l j] d ž` U %db %db c X
 :] Y W U f Y` h Y a` U f Y` c`] b h f c X i W Y f Y` W U f Y`
 ` c f ž` h Y l h Y` Y` g i b h` g W i f h Y`]` c Z Y f` c`
 Finalul enciclopediei este constituit dintr-i b` [` c g U f`]` i b`
 subiecte.

$$H 9 < B = 7$$

23. CUM se face / text de Steve Parker; trad. de Simona Neagu. Ę 6 i W i f Y` h]
 Enciclopedia RAO, 1999. Ę 120 p.: il. Ę (Prima mea enciclopedie) (Larousse).

5 W Y U g h` W U f h Y` b Y` X Y a c b g h f Y U n` W i a`
 creah Y` X Y` c a " : J c a` X Y g W c d Y f] ž` f | b X` d Y` f |
 d U b h c Z] ž` i b` W f Y] c b ž` - n o b i e t h] a V f i ž` c` a U]
 @ U` g Z | f] h i` :` Y g Zh] Y Y` W c` f f i] V f W] U V h]] h X Y]` W W f]
] b X Y l` h Y a U h] W ž` Ę` W] h i U h i h U` %db | W] h U f Y

24. TRANSPORTURILE / text de Brian Williams; trad. X Y` ; Y c f [] U Ę b U`
 6 i W i f Y` h] .` 9 b W] W` 120 p.: il. Ę (Prima mea enciclopedie) (Larousse).

5 WY U g h ' Y b W] W` c d Y X] Y Y ' a d e j` Y c g] W W Y ` H Y Y ' X X Y
 Wi a` Z i b W] c b Y U n ` i b` U i h c a c V] ` ž` c` V] W]
 W U d] h c` h Y g M Y c % d g v f] W] U X Y` W i f] č h] h]`
 D Y b h f i` U` Z U W] `] h U` W` i U h g f Z Y | U` Y]] b U Z c f a W
 index tematic.

5 F H

25. ARGINT j] i` d Y` g W | b X i f U` g W Y b Y]` # Ch.: Y X "
 Universitas, 2003. Ě 128 p. Ě fl 7 c` Y W] tr. 3) G U h] f] W i g /

7 U f h Y U` d c j Y g h Y` h Y` X Y g d f Y` j] U` U`]`
 adunate impreg]]` Y`]` U a] b h] teatru Ě Sand W Grèc Y, [T u d ò r c f`
 H U h f i ž` D Y h f i` 6 U f U W W] ž` = c b` 8] j] n U` " U`
 7 U` U W h c f` %` W c b g] X Y f` P i b] W ž`] f Y c`
 h Y U h f U` U` A Ě P` Y X d j b Y] c ĩ a " W U U` d c] a] b Y U` W Y U` W

**26. AURUL lumii: Z f i a i g Y]`]` W Y` Y V f] h]` #` h`
 Leonte Ivanov. Ě Ch.: ARC, 2005. Ě 184 p.: il. color.**

5 i f i` ` Y` i b` a Y h U` ` a] b i b U h ž` a] g h Y f]`
 Wi a` U` Z c g h` X Y g W c d Y Ě regele metalic g h ž P a X Y h g d f Y U`
 d f c X i W` h c f]` X Y` U i f " ` 7 U f h Y U` W i d f] b X Y` Z

27. CEMORTAN, Leonid. Actorul Eugeniu Ureche / Leonid Cemortan. Ě Ch.:
 Epigraf, 2005. Ě 160 p.

P:] [i f U` a c b i a - g W Y U] W ž` " U f [U c h e] W P o s t [Y b`
 % d h c h X Y U i b U` g i g] b i h` X Y`] b h d Y f` Y] U [Y % d W`
 9 i [Y b] i` I f Y W \ Y " ` 9 f U` g h f | a h` d Y b h u f i` h`
 singur om: actor X f U a U h] W ž` W | b h` f Y a r t i s t p l a s t i c , a c t o r d e` " "
 W] b Y a U " " " ĩ

(Mihai Cimpoi)

æ b` ` i W f U f Y` Y g h Y` j c f V U` % d` g d Y W] U`
 X c a Y b] i` ` U f h Y]` h Y U h f U` Y ž` % d` d f] a i` ` f |

**28. ECOŽ` I a V Y f h c " ` = g h c f] U` : f i a i g Y]]] h Ě # U` b li`
 6 i W i f Y` h] . Ě 4 3 8 p. : C. țolo & \$ \$) " `**

7 U f h Y U` b Y` U ^ i h` ` g` ` f Y W c b g h, f c a r e] s a` X]
 a U b] Z Y g h U h`]` W d W Y d] U b X c v i h` X f] g W] U U b b h`
 b c] " ` 7 U f h Y U` Y g h Y`] e r e a l e g u r u f o r U n i p u r i l o W i` g i h Y` X Y

33. MARIA 6] Y i . . G W E Y S f U U Ź [' c G d h Y Y f U U ' a Y U ' # ' U ` W h
 9 ` Y b U ' J X c j] b U Ź ' 7 ` U i X] Ě Ch.: *Cartea Moldovei*, 2005. Ě f Y ` 240 p.: il.

A U f] U ' 6] Y i t r e W Y g ` Y Y X ' a U i] b e U o a X d e i s o b o l u l u i X X Ě
 c ' j c W Y ' X Y ' c ' f U f ' Z f i a i g Y ' Y Ź ' X Y ' c ' b i U b
 5 W Y U g h ' W U f h Y ' j] b Y ' g ' b Y ' % b h f Y [Y U g
 f Y U `] n f] ` Y ' Y] ' U f h] g h] W Y " ' @ i W f U i f a t e a U ' W
 primadonei.

7 U f h Y U ' Y g h Y ' ě f W ě ě ě g b ' Ź % b f h ě Y] ']] Ź f U b W

34. OSOIANU Ź ' = i `] U " ' 8] b ' d a | b h Ź ' X] b '] U f V
 instrumente muzicale tipice folclorului / Iulia Osoianu, Valentina Osoianu. Ě Ch.:
 Reclama, 2005. Ě 80 p.

7 U f h Y U ' d c j Y g h Y h Y ' X Y g d f Y ' W Y ` Y ' a U] ' .
 X Y '] U f V Ź ' g c ` n i i u m u l X f i e r u l Y a i u l h o b Ź a ' W U f b i = b Ź h V i
 d c d i ` U f Y ' j Y W \] ' U i ' Z U f a Y W i ` ' ` c f ' g d Y W]
 l] d g Y g W ' X Y ' ` U ' b] W] ' c ' c W U n] Y ' g f V h c f Y
 5 ` h i f] ' X Y ' X Y g W % b Y f W U f ' h] Y b ě h f b i h a Y U b X h i Y b `
 W ě t e c e d e s p r e f i e c a r e i n s t r u m e n t m u z i c a l .

PASTOUREAU, Michel. Albastru: istoria unei culori.

J Y n] . ' = g h c f] U ' i b] j Y f g U `

35. G D à B Ĭ c c b g h U b h] b " ' 9 a] ` ' 7 \] ` X Y g W i . . [f
 monografie-U ` V i a ' # ' 7 c b ě Ch.: *Cartea Moldovei*, 2005. Ě 320 p.: il.

æ b ' W U f h Y ' g Y ' Y I U a] b Y U n ' Y j c ` i] U ' U f
 W f Y U] U ' i b t i c i e n t u d e p r e s t i g i u d i n R e p u b l i c a M o l d o v a d i n c e a d e - a
 X c i U ' ^ i a h U - h e a Ě % b V g Y d W " h i U - l e a ě M i n C h i l d e s c u . ' L L =
 C ' `] g h ' U ' f Y d f c X i W Y f] ` c f '] ' i b ' h U \
 % b W \ Y] Y ' ` i W f U f Y U " ' .
 7 U f h Y U ' Y ě ě ě ě V ě W f] g c ' a % b ' Ź ' f i g '] ' Y b

36. UN X Y W Y b] i ' W i Ě Ch.: *Universitas*, 2000. Ě 112 p. '

5 W Y U g h ' W U f h Y ' W c b g Y a b Y U n ' U W h] - ě] h U
 ` i b [i ` ` d f] a i ` i] ' g i - 2 0 0 0 . W Y b] i ' X Y ' Y I] g h Y
 @ U ' g Z | f '] Ź ě ě ' W ě ě [f] U Z] g U ' f U Y n i a U h] j ' .
 f i g Ź ' Y b [` Y n Ź ' Z f U b W Y n ' '] ' g d U b] c ` "

LIMBA F C A à B

37. BAHNARUŽ ' J U g] ` Y " ' 8] W] c b U f ' X E Y 7 ` \ c ' a c b] h a] Y
2005. È 420 p. È fl 8] W] c b U f Y ' W c ` U f Y Ł "

8] W] c b U f i ` ' U % b & f - Y \$ [\$] g X h Y f ' Y W ` n c W i W W] ' X Y ' c
V U n U ' i b c f ' W f] h Y f]] ' X] g h] b W h Y . ' Y h] a c `
Z] Y W U f Y ' i b] h U h Y ' Y g h Y ' % b g c] h ' X Y ' Y I Y a
@ i W f U f Y U ' g Y ' U X f Y g Y U n ž ' % b ' d f] a i ` '
p f Y W i a '] ' W Y - d f ' % a W f c Y ' j & U g W ' j c W U V i ` U
W i j] b h Y ` c f ' `] a V]] ' f c a | b Y "

38. 6 C F ž ' 5 b h c b " ' 8] - f W g] c X U f ' g f b a b] a Y . ' f l W i
Rumynsko-f i g g _] ^ ' g ` c j U f Đ ' g] b c b] a c j . ' f E g ` c
6 i W i f Y ' h] . ' @] h Y f U ' = b È 448 p È fl 6] c v b U] ` c / h ' Y W U " ' .
g Y f] Y ' b c i / ' b f " ' ' + , Ł "

æ b ' U W Y g h ' X] W] c b U f ' U i h c f i ` ' d i b Y ' `
f c a | b Y ž ' W i h | b X ' g ' [g Y U g W ' e Y i W i m b a U ` Y
f i g "

8] W] c b U f i ` ' j U ' U X i W Y ' i b ' f Y U ` ' Z c ` c
celor care tind g -] ' % a V c r e s u r s e l e e x p r e s i v e .

' - " ' 6 I 7 A U f] b " ' 8] W] c b U f È X Y W a Y M U B] f E Y J @
225 p. È fl 8] W] ` c] b a U M f] Y] ` Y f ' c a | b Y Ł "

A Y h U Z c f Y ` Y ' W c b g h] h i] Y ' Y g Y b U ' `] a V]
8] W] c b U f i ` ' W i d f] b X Y ' a Y h U Z c f Y ` Y ' j
g Y b g] V] ` Y Ł " ' 5 W Y g h Y ' a Y h U Z c f Y ' d f Y g i d i b '
A U h Y f] U ' i ` ' Y g h Y ' Z g U h V f Y i h W Y h W f " U h : c % b c g d f f X
] ` i g h f U h ' W i ' Y I Y a d ` Y ' X] b ' `] h Y f U h i f U ' f

40. CAZACUŽ ' H U a U f U È Y Z F] c W a] Y b b h ' '] ' U h f U W h] j . '
g W \ Y a Y '] ' h U V Y ` Y ' # ' H È Ch. U i n t e g r i t a ș , 2006. È 62 p ž ' 8] U

@ i W f U f Y U ' W c b] b Y ' i b ' g Y h ' X] b ' (- ' X Y
d f U W h] W ' W U f Y ' U i ' a Y b] f Y U ' X Y ' U ' Z U W] `] h U
H U V Y ` Y ` Y '] b W ` i X ' i f a h c U f Y ` Y ' W c a d c b
% b h | ` b Y b h Y " Z Y b a a Y] W U ` / ' W c b X]]] ` Y ' X Y
X Y W '] b U f Y ' Y h W " Ł / ' Y I Y a d ` Y ' g Y ` Y W h U h Y ' X]

41. CELACž ' H " ' 8] W] c b U f Rumynsko-f U f g g f d a | b y _ c ` Đ
H " ' 7 Y ` U W ž 6 i W i f @] h W] f " U ' = b h Y f b U] È 616 p. È ' 7 \
fl 6] V `] c h Y W U ' W c ` U f i ` i] ž ' g Y f] Y ' b c i / ' b

8] W] c b U f i ` ` Wi d f] b X-Y] hd`Yig`hiYni i&U` \$Y\$ \$%db
`] h Y f U f ` Wc b h Y a d c f U b ž ` d f Y Wi a `] ` i b ` b
8] W] c b U f i ` ` Wi d f] b X-Y] hd`Yig`hiYni i&U` \$Y\$ \$%db
ambele limbi.

(& " ` ; Fž ` 5 B Y I U b X f U " ` @] a V U `] ` `] h Y f U h
Y j U ` i U f Y ` # ` 5 ` Y I U b X f U ` ; f [` i b ĚžCh.: 5 B ò n Y I U b
Offices, 2006. Ě 106 p.

LucrU f Y U ` Wi d f] b X Y ` % \$ (` h Y g h Y ` ` U ` ` } a a V U
Ě a IX-U " ` :] Y W U f Y ` h Y g h ` U f Y ` ` U ` V U n ` i b ` h Y
i f a Y U n ` g ` Z] Y ` f Y W Y d h U h ` % b ` V U n U ` a U h Y
mai importante d f c V ` Y a Y ` X Y ` [f U a U h] W ž ` g h] `] g h
j U ` Z] ` i b `] b g h f i a Y b h ` i h] ` ` d Y b h f i ` W Y] ` Y
Y I d f] a U f Y ` c f U ` `] ` g W f] g ž `] ` X Y ` f Y W Y

43. GRAMATICA d f U Wh] W á | U b Ě 7] \ d ` V]] H] f d c [f U Z Ě U ` 7
240 p.

Volumul Wc b] b Y fundamentale ide b p e structura [f U a U h] W U `
f c a | b Y c ũ p r i n d e ò descriere a claselor lexico-gramaticale de cuvinte, a
W U h Y [c f]] ` c f ` [f U a U h] W U ` f Y Y [U ` ` Y] ` ` c] f á W] Y] ` a
% a V] b U f Y ` U ` W i j] b h Y ` c f ` % b ` d f c d c n]] Y "
A U h Y f] U ` i ` ` % b ` W U f h Y ` Y g h Y ` g h f i W h i f U
g Z | f] h i ` ` Z] Y W f i] ` W U d] h c ` ` g Y ` U Z ` ` i
] b h Y f d f Y h U f c a r a c t e r c r e a t o r . I Y f W]] ` W
@ i W f U f Y U ` g Y ` U X f Y g Y U n ž ` % b ` d f] a i ` ` f
d f Y c W i d ` f] ` d f] j] b X ` g h i X] Y c f f Y U h] W Y ` U d] f c c
gramatica `] a V]] ` f c a | b Y "

44. GROSU ž ` 9 ` Y b U " ` 8] W] c b n U G r o s u X Ě Ed. d a II-U c b f U g d ` Y
compl. Ě Ch.: Epigraf, 2002. Ě 152 p.

8] W] c b U f i ` ` U ^ i h ` Y ` Y j] ` c f ž ` g h i X Y b
Y I d f] a U f Y ` W c f Y W h ` "
5 f h] W c ` Y ` Y ` X] b ` X] W] c b U f ` g Ě e b a r e a d e h f i
expresie Ě pleonasmul; II Ě sugestia unei expresii corecte; III Ě Y I d `] W U `] U
cuvintelor care au format pleonasmul respectiv.

I b ` P = b X] W Y ` X Y ` d ` Y c b U g a Y Ę ž ` P = b X] W Y
d ` Y c b U g h] W Y ` % b ` d f Y n Y b h i h] j X] ` W % b] W \ b Y U] f Y ` `

45. < à B 7 ž ` 8 i a] h f i ` = " ` 8] W] c b U f ` Y Ě Ed. rev. W U h]
] ` U W h Ě 7 U ` "] . n U h h] Ě 464 p. Ě 7 8] & W \$] ` c b U f Y ` W c ` U f Y

8] W] c b U f i ` `] b W a l 3000 de cuvinte-titlu WU f n d U d e U ` V
ban ` U ` `] a V]] ` f c a | b Y ` W i ` U d f c l] a U h] j ` &
@ U ` g Z | f `] h ` g Y ` U Z ` ` c ` `] g h ` W i ` W] h U
] ` c ` `] g h ` W i ` V] V `] c [f U Z] Y "

46. LIMBA f c a | E U X Y j ` f U h U ` a Y U ` d U h f] Y . ` U b h c ` `
Ciobanu. E Bi Wi f Y ` h] . ` @] h Y f U ` = b E 992 p E (Bibliotecu U ` /
Wc ` U f i ` i] z ` g Y f] Y ` b c i / ` b f " ` (, * E "

5 W Y U g h ` U b h c ` c [] Y ` Z] ` c ` c [] W ` f Y d f Y
U d `] W U h] j Y z ` g Y a b U h Y ` X Y ` W f c b c] d W U b f]] z ` g] U j
U ` Y ` i b c f ` g W f]] h c f] ` f c a | b] " ` @ i W f U f Y U
P G W f]] h c f]] ` X Y g d f Y ` `] a V ` I z ` P ; Y b Y n U ` `]
g c W] Y h U h Y I " ` æ b ` Z] Y W U f Y ` X] b ` W U s p e c t r u l a r g Y ` g
X Y ` d f c V ` Y a Y . ` [Y b Y n U ` `] a V]] `] ` U ` d c d c i
`] a V]] ` `] h Y f U f Y z ` f c a U b] h U h Y U ` `] a V]] ` f

47. MAZILU z ` J U ` Y b h] b U " ` E @] W c W U b ` a U h Y f f b b ` . ` g
activit U h Y U ` Y X i W U `] c b U ` ` Y I h E Ch.: Dacorint, 2005. E # ` J
256 p.

@ i W f U f Y U ` W i d f] b X Y ` g W Y b U f]] ` W c b g U W f
8 f i ` z ` ; \ Y c f [\ Y ` 7 i h U g Y j] W] z ` g W Y b U f]]
g ` f V e a - W c b W i f g ` E E D |] U b W f U ` a ` X Y ` g c U f Y z ` c `
g d Y W h U W c ` i ` ` Z Y g h W c U b @] Y M U f a U h Y f a b " W U f
de versuri ale Valentinei Mazilu E P B c g h U ` []] ` U i h i a b U ` Y I "

48. SCLIFOS, Valeriu. 1200 de frazeologisme U ` Y ` `] a V]] ` f c a | b
Valeriu Scrifos. E Ch.: Atelier, 2005. E 88 p.

8] W] c b U f i ` ` f Y i b Y ` h Y ` % & \$ \$ ` X] b h f Y ` V
`] a V]] ` f c a | b Y z ` W i ` Y I d `] W U f Y U ` W | h ` a U] `
7 i ` i b] h `] ` Y e r a r e Z p r o p r i u - M c g c [] g W Y b h `]] h b W ` i g
Z f U n Y c ` c [] g a Y ` W Y ` W c b] b ` % b ` g h f i W h i f U
W U f Y ` U d U f ` % b ` c d Y f Y ` Y ` g W f]] h c f] ` c f ` W ` U

49. ULICI z ` 5 i f Y `] U " ` 8] W] W c b d f a d E 18 anib Avelia % % c
Ulici. E 6 i Wi f Y ` h] . E 551 p a] g z ` & \$ \$ ' " `

8] W] c b U f i ` ` f Y d f Y n] b h ` i b `] b g h f i a
% b ` Y ` Y [Y f n X W f ` Y U ` ` U] d a f c] Z] i ` f c a | r d a 18000 de cuvinte
definite, peste 1000 de sinonime, exemple ilustrative pentru folosirea sensurilor,
] b X] W U `]] ` [f U a U h] W Y `] ` f Y [i `] ` X Y ` c f h c

@ = A 6 = ' G H F = B 9

50. BEJENARU Ź ' ; U `] b U " ' 8-f Wa] b b M Y ' Z ě Wb WY h b] ' Bejenaru, Tatiana Petcu, Adelaida Samoilenko. Ě Ch.: Tid c [f U Z] U ' 7 Ě b h f 256 p.

8] W] c b U f i ` ' c Z Y f ' W] h] h c f i ` i] ' d f] n] W h c f] ' X Y ' c ` ` U f [' W] f W i ` U] Y ' % d ` `] a W i] V i f] ` c f ` c f [U b] t i t u U h Y ' % d ` ^ i f i ` ` W i j | b h Aceash ' ` i W f U f Y ' j U ' Z] ' i b `] b g h f i a Y b h ' franceze.

51. BOTNARU Ź ' F U] g U " ' 7 c i f g ' d f U h] e i Y ' X Y Ě [f U II° f X] h] c ě 7 Ě f j] @ f Y h " = b ě 272 f p b U] c b U ` ž ' & \$ \$

A U h Y f] U ` i ` ` Y g H U d ' h g h f W c W h d i U f f U h] ' a % d h Y ' [Articolul, Adjectivul, Numeralul, Adverbul, Pronumele, Verbul.

@ U ' g Z | f] h i ` ` Z] Y W f i] ' W U d] h c ` ` g i b h U g] a] ` U f Y U '] ' W c b g c `] X U f Y U ' W i b c h] b Y Lucrarea se adresY U n ž ' % d ` d f] a i ` ` f | b X ž ' `] Y I U a Y b i ` i] ' X Y ' V U W U ` U i f Y U h ž ' d f Y W i a '] autodidact gramatica limbii franceze.

52. LASZLO Ź ' 5 ` Y I U b X f i " ' -f &] a W b] ž c i t a l i a n f á A l e x a n d r u] U b Laszlo. Ě Ch.: h]] b ě 172 p. & \$ \$] W '] c b U f Y ' W c ` U f Y ě "

8] W] c b U f i ` ' W i d f] b X Y ' a U] ' a i ` h ' X Y ' % % d `] h U `] U b ž ' f Y g d Y W h] j ' W i j] b h Y ' X] b ` ` i b Y c f] ' j U f] U b h Y ' g] b c b] c u a y c o p u l d e b a h d i m i n a U W Y U a V] [i] h] ` Y " 5 W Y g h ' X] W] c b U f ' Y g h Y ' X Y g h] b U h ' Y ` Y j @ U ' g Z | f] h i ` ` W f]] ' g Y ' U Z ` ` b c h U ' V

53. ONOFREICIUC Ź ' 9 `] g U j Y h U " ' @] a V U ' Y b [` Y n . C b c Z f Y] W] i W ž ' C I U b U ' Ě V Ě U a c] H ž d b [f U Z] U ' Ě 152 p.

@ i W f U f Y U ' W c b] b Y ' Y I Y a d ` Y ' X Y ' h Y g h Y Y I Y f W]] ' [f U a U h] W U ` Y "

) (" ' D @ 7 z = B 9 5 F `] U " ' 8-f Wa] b b U e n g l e z Y b e p i l i a Y n D ` W] b h U f ž ' A] f W Y Ě 9 X Y f Ě Y U ž Ě 7 \ Ě Y X V d Ě Ě b h Y 685 p. Ě f l 8] W] c b U f Y ' W c ` U f Y ě "

8] W] c b U f i ` ` W i d f] b X Y ` U d f c l] a U h] j ` &
d c d i ` U f Y ž ` f Y [] c b U ` Y ` g U i ` X d t a i a t r e d l o g i s m e l e ` æ b
g U i ` W i j] b h Y ` Y ` a U] ` d i `] b ` W i b c g W i h Y " ` 9
c f h c Y d] W `] ` X Y ` d i b W h i U `] Y "

)) " ` G 7 C 6 ž = C A 5 U f] U " ` @ Y ` Z f U b , U] g ` d c i f ` ` Y
J | f ` E 0 b " ` : ` D f i h ` = b E 9 6 p . b U `] c b U ` ž ` & \$ \$ * " `

@ i W f U f Y U ` W i d f] b X Y ` h Y | h Y ` `] h Y f U f Y ` 9
% b h f Y V ` f] ` X Y ` W] j] `] n U `] Y ` `] ` X Y ` W f Y U h]

@ = H 9 F 5 H I F 5 ` F C A à B

Folclor

56. 7 à B H 9 W 9 h f | b Y ` h] ` U ` Y ` f c a | b] ` c f . ` W | b
J] X f E d W i I I - a . E 6 i W i f Y ` h] . ` @] h Y f U ` = b E 3 8 4 p b U `]
E f l 6] V `] c h Y W U ` ` W c ` U f i ` i] ž ` g Y f] Y ` b c i ` / `

7 | b h Y W Y ` , U X] g b b Y] W % b ; Y U j W Y W g h % b W U a b Y]
Y j Y b] a Y b h Y ` `] ` Z] [i f] ` W c b W f Y h Y t s t r a c t u r a t e j] U
X i d ` h Y a Y . ` X c a b] h c f] ž ` j c] Y j c n] ž ` W d Y h
f a p t e a ` f Y ` Y ž ` D f] a i ` ` c] b X U ` U ` & c] X] Y Z U Y ` f] h n Y V c d]
Y a] [f ` f] ž ` f Y Z i [] Y f] ž ` X Y d c f h ` f] ` " U "

J c ` i a i ` ` Y g h Y ` % b W U g h f W h d W] W i b W i [j] c l o g h
l f a Y U n ` P b c h Y ` `] ` W c a Y b h U f]] Î ` a U] ` U a
] g h c f] W Y " ` 7 U f h Y U ` g Y l i t e r a . W \ Y] Y ` W i ` f Y Z Y f]

57. 8 = 7 ` = C B 5 F ` d f c j Y f V Y ` `] ` n] W ` h c f] ` f c a |
B c h Y n U h i ž ` 5 E E d f X I I I - a . E 6 b W i ` f Y ` h] . ` @] h Y f U `
L i t e r a , 2 0 0 3 . E 2 7 2 p . E f l 6] V `] c h Y W U ` ` W c ` U f i ` i] ž ` g Y f

G Y ` n] W Y ` W - U ` P b d f g c W i Y h f ` V c i a ` i ` ` ` d f] W Y d i h Î " ` .
X Y ` U ` X U ` ` W E ` U W i b i ž ` a c f W W h i] ` Y h] W ` g ` b
V c [`] Y ` U ` `] a V]] "

D f c j Y f V Y ` Y ` g i b h ` g h f i W h i f U h Y ` h Y a U h
P C a i ` Î ž ` P 5 W h] j] h ` `] ` Y ` c a i ` i] Î ž ` P :] ` c
p a r t e p r o v e r b e l e s u n h ` U ` Y n U h Y ` % b ` c f X] b Y ` U ` Z U V Y h] V

8] W] c b U f i ` ` Y g h Y ` f f] a h U Y h b W X f W ` f] Y Z Y f U] Z q Y
f l % b ` c f X] b Y ` W f c b c ` c [] W ` Ł "

58. ARGHEZI ' H i X c f " ' C d Y f b ' ' d c # h] H W X " c f æ b f & \ ' Mitzura Arghez] '] ' H f E U Q h U C a r t i e F. E U (R o e s i s) .
Vol. I. E 2005. E 296 p.
Vol. II. E 2005. E 304 p.

59. BOLDUMAŽ ' = c b " ' G ' b i ' i] h U] ' X E Ch.: Lumina, . ' O
2005. E 88 p.

P C a z i s d e s p r e I o n B o l d u m a E '] ' d Y ' X Y d E W] b ' d U a X U m i j i ' f
moldovenesc l-U ' W c b h] b i U h ' % d ' '] b] Y ' h f U X]] c b
5 ` Y W g U b X f] / ' d Y ' ; " ' 7 c V i W ' f l % d '] X] ` Y
X Y ' U h a c g Z Y f ' ł " Î
(Vasile Nastasiu)

60. BUCOV, Emilian. Mi-] ' X c f ' X Y Y U f U d W Y n] W] '] ' d c Y
E Ch.: Lumina, 2005. E 252 p.

P " f " Y " U W] U ' V i W c j] U b ' " " " b Y ' f Y] b Y ']
d] Y g Y ' W U f Y ' % ` ' f Y d f Y n] b h i t r a d u t o r a l n e h t e X n a t u r a] X i U
g i Z ` Y h i Y U i g] W ' d U Y Y] W ' j Y [\ Y U h ' X Y ' b Y a i f] f
(Tudor Palladi)

7 U f h Y U ' W i d f] b X Y ' W Y ` Y ' a U] E P Z @ c i f a] c W U g I Y ž
j c f V ' W i ' 8 i a b Y n Y i Î ž ' P 7 c b h]] b U Î ž ' P 5 b

61. CARAGIALE, Mateiu I. Craii de Curtea-Veche / Mateiu I. Caragiale. E Ch.:
Cartier, 2006. E 136 p. E (Cartier clasic).

62. DELAVRANCEA, Barbu. Apus de soare / Barbu Delavrancea. E Ed. a III-a. E
6 i W i f Y ' h] . ' @] h Y f U ' = b E 3 2 8 p b E U l 6]] c v b U] ` c / h ' Y W U " .
g Y f] Y ' b c i / ' b f " ' (\$ - ł "

8 i d ' W i j] b h Y ` f Y ' 8 W f a]] h h] f W i ' ` A]] W i ` ž ' h P d f U c n
Y [U ` ' % d g Y a b h U h Y ž ' 6 U f V i ' 8 Y ` U j f U b W Y U
Y h U d Y] '] g h c f] W Y ' d U f W i f g Y " Î
J c ` i a i ` ' W i d f] b X Y ' h f] ` c [] E U 5 X f g a X M] W
P J] Z c f i ` Î '] Y W i @ a i ' W Y] U Z W c f a i i Y X d ž U Y d P < U []

63. IOŽ ' h Y Z U b ' J c] Y j c X . ' c a U [] i ' % d ' 5 d e i ' ' Constantin Mohanu. E 6 i W i f Y ' h] . ' E 2 7 6 p . E f l j 6 U ž ` & \$ \$ Y W U ' c
g Y f] Y ' b c i / ' b f " ' & \$ ł "

Antologia cuprinde textele alese din c r c b] W] ' f l ` Y h c d] g Y ' Y ł
] ' W | b h Y W Y ' d c d i ` U f Y ' % d W \] b U h Y ' a U f Y ` i]

HYI hY`Y` `] hYfUfY` Ui` Zcgh` cf | bXi] h
Ui hcf] `cf " ` @U` gZ | f `] hi ` ` Z] YW fi]] hUY IX
care a fost reproduc.

64. IORGAŽ ` B] Wc ` UY " ` 7 i [YE Ch.: Prometheus, 2001. 132 p. UY ` = c

Jc`i ai` ` XY` p7i [Yh f] Î` fYdfYn] bh` g
Z]] bX` YgYb U` %b hfY []] ` gU` Y` cdYfY " ` æ
gUj Ubhi` ž`] XYc` c [i` ` dc`] h] W`]] ghcf]

Volumul cuprinde tabel cronologic consacrat lui Nicolae Iorga, un
P: `cf] `Y [] i` Wi` caU []] Î` U` Y` Wc bhY adcf
P@] gh` U` i b] j Yf g]-ab acord] h c f h X] h b i` i X Y Î X c
`c bcf] g` WUi gUÎ "

DYbhfi`c`aU]`i`cUf`cf]YbhUfY`U`W
dYghY`&&\$ \$`XY`UZcf]gaY`YghY`U`W hi] h`

65. ISTRATIŽ ` DUbU] h " ` 7] i `] b]] ` 6 if Wi [f Uterah]]
= bhYf bU] cbU` /E`257 p. E`fl 6 @Y hY c h Y W & \$ \$ Wc ` Uf i
258).

æb`j c`i a` Ui`] bhfUh`dcj Ygh] f] `Y` p7\
p7\
XY`d] hcfYgWž`i bXY` `Y [YbXU`gY` %ad`YhY
W hfY`fYU`] hUhY" Î

(Cezar Petrescu)

p7U`] `U` hY` W f] `U` Y` `i] ` DUbU] h`
Wc d] ` f] Y] ` ž] UU` j] X g h Y] g W f b %b Wc U f Z Y ž] %b
-U` d] Yf Xi h` WUbXcUfYUž` XUf` gY` %b Z] cU
YI] g h Y b` Y] "

(Mircea Zaciu)

66. IUBIRE XY` aYhUZcf` .` XY` `U` DYhfi` NUXb
antologie a poY] E`ac g c` j Yb r] i h` U]]] i bX] Yj` YG h U h volX /] b`
U` W h " .` A] \ U] ` ` 8 c` [U b / E`Ch.: fUSM, 2001 [f UZ " .` :
Vol. I. E`392 p.
Vol. II. E`564 p.

Df] ai` ` j c`i a` Wi df] bXY` j Yf gi 50-70: Y` c
D" NUXb] df i ž` = 1 ž 7 BY` i8 ž V ž " UJ U h U ä U 5` ` Xc
j Yf gi f] `Y` dcY] `cf -90 X] E h. Galați - D f i Ub ž] ÷ Y` E
G " ; f U a U ž` 7 " ` Hf] Z U b` " U " Ež7 " dcY]] U U] ž` Y5 h
N.Babogluž` G " ` 7 i f c [` i ž` m etc. C` Yj g W \] ž` A " ` <

Jc`i ai` ` gY` %b W \ Y] Y` Wi` i b` WUd] hc`
; f] [cfY` J] Yfi " ` :] YWUfY` j c`i a` Wi df] bXY

67. @ 5 6 ž ' B] Wc ` UY " ' Ac Uf h Y U ' E d. d I f l - a. E 6 i f W i] f # ' I
 @] h Y f U ' n a l ; Ch : L i f e r a , 2003] E c 280 p. E f l 6] V `] c h Y W U ' Wc ` U
 nr. 227).

æ b ' j c ` i a ' U i '] b h f U h ' j Y f g E i P f D] f '] X a] Y b ' Y X]]
 P @ i d h U ' W i '] b Y f '] U I ž ' d f Y W i a ' '] ' d c Y n]]
 Z f U [a Y b h E P 8 % b i b d f f W U n] Y h ' X Y ' % b g Y a b f] I ž ' P
 P 7 c d] ` ' a] b i b Y ' U ` ' d c Y n] Y] " " " ' @ U V]
 gravitate extraordinaf " ' 9 ` ' Y g h Y ' d Y] b h j f U i ' f a i a ` | b] Y ' D c c Y
 de chipul pe care-l va lua de aiW] ' % b U] b h Y ' d c Y n] U " I
 (Nicolae Manolescu)

68. @ 5 6 ž ' B] Wc ` UY " ' C d Y f U ' # c B h E J W U ' C a r t i e r a 2005 &]
 E (Poesis).
 Vol. I. E 240 p.
 Vol. II. E 208 p.

D f] a i ` ' j c ` i a ' W i d f] b X Y ' j Y f - 9 i f] l X] b ' d Y ' d c Y n]] ' P 5 b c h] a d i f] ' % b ' V f [U b I " ' 5
 U d f i h Y ' % b ' j c ` i a Y ` Y ' P D f] a Y ` Y '] i V] f] I ž ' Y
 D Y b h f i ' U ' Z U W] `] % b U ' U W ' i X h c U] f ` Y Y U U ' j j Y c f ` g i i a f '] Y
 alfabetic al poeziilor.

69. MADAN, Ghec f [\ Y " ' 7 f i W] ' X Y ' g V] E Ch.: C a f t e a a U b
 Moldovei, 2006. E 395 p.

70. MAREA U b h c ` c [] Y ' U ' Y d] [f U a Y] ' f c a | b Y
 d Y f Z c f a U b ' Y ' W ` U g] W E Ch.: D f U ` h W = h " h . Y f 5 4 2] p a ' c h U
 P G d i] f] M d] [f U a U h] W ' Y g h Y ' c ' d U f h Y '] I
 U b g U a V ` i ž ' W f i] U ' % o] ' g i b h ' g d Y W] Z] W Y ' b U h i f U ` i ` i] " " " '] " " " ' V c b c a] U ž ' V ` U ^] b
 (Mihai Cimpoi)

5 b h c ` c [] U ' W i d f] b X Y ' Y d] [i o h C a r t e r a , Y a l f e] g Y
 5 ` Y W g U b X f] ž ' A] \ U] ' 9 a] b Y g W i ž ' 5 ` Y I U b X f
 7 f U f Y ž ' H] h i g ' h] f V i ž ' 9 Z] a ' 6] j c ` ' " U "

71. MOMENT d c Y h] W . ' W i ` Y [Y f Y ' X Y ' j Y f g E Ch.: # ' Cartier, 2005. E 20 p. E (Moment poetic; nr. 31).

æ b ' W i ` Y [Y f Y ' U i '] b h f U h ' d c Y n]] ` Y ' g W f
 < U X | f W ž ' 5 f W U X] Y ' G i W Y j Y U b i ž ' = U b c ' i f
 J U g] ` Y ' H f | Y U b i "

72. MOMENT poetic: culegere de vergi f] ' # ' Y X " ' %b [f ĩ Ch.] h
Cartier, 2005. 20 p. (Moment poetic; nr. 33).

7 i ` Y [Y f Y U ' Y g h Y ' U ` W h i] h ' X] b ' j Y f g
7 c U b X ž ' = i f] Y :-; 7 d n Y] g b] 8 W ž a U G] ' a 5 c b b X U f Y] ' ; U
= i `] U ĩ " : 5] Y] ĩ " F i "

73. PAGINI U ` Y g Y ' X] b ' `] h Y f U h i f U ' d Y b h f i ' W c
g Y ` Y W " ' X ĩ Ch.: Epigraf, 2005. 376 p.

5 W Y U W ĩ h ` Y [Y f Y ' j '] b j] h ' g ' d h f i b X Y
f c a | b Y ' h] ' U ^ i b] j Y U g U ĩ ĩ U f Y U ' [i g h i ` i]
W U `] h '] ' X Y ' W U f Y ' X U i ' X c j U X ' d Y f g c b U ^ Y
a Y ` Y ' , unde au intrat pœzii, povestiri, ghicitori pentru cei mici. Mai departe
operele literare sunt stru W h i f U h Y ' d Y ' h Y a Y . ' P æ b ' ` i a Y U ' d
c j Y g h Y ĩ ž ' P @ | b [' W Y] ' X f U [] ĩ ž ' P J f U ^ U
P G h f ' a c]] ' b c h f] ĩ ž ' P æ b h | a d ` b f Y ` Y d Y W] c
d c d i ĩ : U f

@ U ' g Z | f '] h i ` h M] h Y [ĩ f ĩ] W Y ĩ h W ' U ĩ W U f ' a
a operelor literare.

74. DCJ 9 H X 9 ` U ' 6 c ^ X Y i W " ' J c ` " ' J = E = U # '] W c
Sagittarius Libris, 2006. 280 p.

D c j Y ' h] ` Y ' U X i b U h Y ' %b ' U W Y g h ' j c ũ r s i a ' X
Y c g Y V] h '] ' i b] W ' %b ' Z Y ` i ` ' g i ž ' 7 c ĩ W i f
D c j Y ' h] " ' D Y ' d U [] b] ` Y ' U W Y g h Y] ' W] f P ĩ c j j Y
X Y ' g Y U f ĩ ž ' P D c j Y ' h] ' W i ' Z Y ' Y ' %a d f h Y
a b] a U ` Y '] ' d g f] ĩ '] ' P D c j Y ' h] ' W i ' d] `

75. F C 7 ž 5 J U ` Y b h] b " ' 9 ` Y a Y b h i ` ' a Y i ĩ Ch.: j Y f
Lumina, 2005. 200 p.

P 7 U ' i b ' U X Y j ' f U h ' U f h] n U b ' U ` ' W i j | b h
] b Z i n] Y ' Z c U f h Y ' d Y f Y g c] b] U U i g ž ĩ i b ĩ i a h Y b g ' X] b k
æ b W f W U h ' X Y ' Y f i X] '] Y ž ' d c Y n] U ' U X Y g ' P V
f l 7 `] b U ' H
æ b ' j c ` i a ' g i b h ' Y X] h U h Y ' j Y f g i f] ` Y ' d c
W U f h Y U ' W i ' c ' b c h] ' V] c V] V `] c [f U Z] W "

76. SADOVEANU ž ' A] \ U] ` " ' < U b i ' 5 b W i ' Y] / ' ĩ 6 U ` 6
i W i f Y ' h] . ' @] h Y f U ' = b ĩ 296 p. ĩ f l 6] c v b U] ` c / h Y W X U " .
g Y f] Y ' b c i / ' b f " ' &)) ĩ "

mare balad
Xi d
Wi a
%b
P<Ubi
5bWi
Y]Î
gY
fYnc
j
(Perpessicius)

77. SADOVEANUŽ
= b h Y f b U
[236 p.]

P B Y U a i
c] a f Y h
] h Y f U h i f
Wi b c g W h c f
U
h f Y W i h i
] d c d c f E i f
i n
g
X f
^]
] b Y
% b Z f
] W U
] ž
% b g i Z
` Y
]]
% b
Wi f U
^ " Î

(Constantin Mohanu)

78. G
X f i
j c g d
A c
p.
h Y a
a U
] V
] b Y
1
D
] n b U
^ a c
c
U
] a
h d b b e
m a
J Y
] h
b i X
W
b c
Y
d c g f Y X g h j c a
`] h Y f U h i f
h b
Z U
_ i
` D h U h
] j b m
^ E
C h
: C a r t i g e r,
2 0 0 5.
[3 0 4] W
V
] V
] c h Y W U
D f c
8
] X U W h
] W U
5 i l
] `] U

É
ž
ž
ž
ž
ž
É

79. TEATRUL
æ b vol
&/ antologie de Aurel Ciulei.
Vol. I.
É 293 p.
Vol. II.
É 254 p.

5 b h c
c [] U
f Y i b Y h Y
d U h f i
X] b h f Y
W
repertoriul clasic al h Y U h f i
i]] g h c f] W
f c a | b Y g W
d c Y a U
X f U a U h] W
P F n j U b
]] J] X f U
- X Y
J c X
Î X Y J
" 5
` Y W g U b X f] " æ b j c
- J i c a X i
Î X X
A. Davila
] d c Y a i
` X f U a U h
] W X
P 5
6 i g
X Y
] U j
:] Y W U f Y
j c
` i a
Y g h Y
% b g c
] h
X Y
h U V Y

80. H9 @ 9 I ž
J] Wh c f
" 8 Y W Y V U
` É Ch. d
Uni. Vasul,
2003
JÉ] Wh
40 p.

P æ b ' j Y f g i f] ' - a g] h a] W U Y ž ž ' f U X Y] b] U h c b f U b g c
 ' i a] b c n] h U h Y U ' W U ' a ž ' U d U f '] a U [] b Y U ' a
 a] h] W '] ' X U W]] ' W i ' g Y b h] a Y b h Y ' Y '] ' []
 U h | h ' X Y ' U X | b W] " Î

(Mihai Cimpoi)

81. VASILACHEŽ ' J U g] ' Y " ' D c j Y g h W a s i l e W a s i l a c h e W c E W c
 6 i W i f Y h] . ' 9 X] h i f U ' : i b 206 p.] Y] ' 7 i ' h i f U '

P D c j Y g h Y U ' W i ' W c W c i ' ' f c i Î ' f a | b Y '

dintre scrierile lui Vasile Vasilache, dar È din mai multe puncte de vedere È] ' i b i
 dintre cele a U] '] b h Y f Y g U b h Y ' f c a U b Y ' X] b ' h c h ' W

(Alexandru Burlacu)

82. ZAMFIRESCUŽ ' 8 i '] i " ' J] U U ' ' U ' U f . ' È f c n
 Ed. a II-a. È 6 i W i f Y h] . ' @] h Y f U ' = b h Y È f 328 p. È c b U
 (Biblioteca W c ' U f i ' i] ž ' g Y f] Y ' b c i / ' b f " ' & & - Ł

æ b ' j c ' i a ' U i '] b h f U h ' j Y f g i f] ' X] b ' W
 b Y U [f ' Î ž c P D È Y h] P = a b i f] È U J] [U b Y Î ' U] ' U f f c
 G W U h] i Î "

P 8 i '] i ' N U a Z] f Y g W i ' U ' Z c g h ; U b d d i n] c o r n a Y ' X Y
 a U f] ' g h] ' h] ' X] b ' W |] ' U ' W i b c g W i h ' ']
 Y l d f Y g] Y ž ' U a Y g h Y W ' d c b X Y È U i h b X Y b U h X U Y g Y
 acestui stil...Î

(Eugen Lovinescu)

7 f] h] W '] ' h Y U c ' f]] Y ' U W h] Y j f] U h f U h ' Y W] g U

83. BOLOGAŽ ' 5 b [Y ' U " ' D c h Y b] U ' i ' ' d g] \ c d f c
 comparativ) / Angela Bologa. È Ch.: CEP USM, 2005. È 274 p.

6 U g a Y ' Y ' d c d i ' U f Y ' f Y d f Y n] b h ' ' '] a V U ^
 mijloace d g] \ c d f c Z] ' U W h] W Y ' % b ' g] h i U]] ' Y '

psihologic.

@ i W f U f Y U ' W c b] b Y ' U b U '] n U ' d g] \ c ' c []
 X Y ' V U g a ž ' f Y Z ' Y W h ' j] d r f] i b b Y d U f] W i a U d f Y] h j b] c f

psihologiei aplicate.

@ i W f U f Y U ' g o V '] % b W ' c Y [f Y U Z W i Y ž ' '] g h U ' d c j
 f Y n i a U h Y ' % b ' '] a V] ' Y ' f i g ž ' ' [Y f a U b ']

84. 7 = C 6 B ž l ' 7 A U f W Y ' U " ' æ b ' W i h c U V f Y b È i ; W ' d U] W j i ' i
 Aura Mundi, 2005. È 116 p.

@i Wf Uf Y U Y U] i b f ' %b ' g h i X] Y f Y U ' `] h Y f U
 5 f] U X b Y] I ' W U f Y ' g ' b Y ' W c b X i W ' d f] b ' P `
 %b h f Y [] a Y ž ' a Y g U ^ i ` ž ' g h f i W h i f U '] ' W c b
 æ b ' W U f h Y ' g i b h ' U b U `] n U h Y 5 ` W U g a X Y ' = W i `
 d c j Y g h] f Y U ' P : | b h | b U ' X] b h f Y ' d ` c d] I ' X Y :
 b c f c W I ' X Y ' = " ' G ` U j] W] ž ' b i j Y ` U ' Z U b h U g h
] [b W] I ' X Y ' A " ' 9 `] U X Y '] ' b i j Y ` U '] i . g h c f

85. CIOCANU ž ' = c b " ' B Y j c] U ' X Y ' j U g Y ' W c a c i t o r] W U
 / Ion Ciocanu. Ě Ch.: Linadi; Phoenix, 2006. Ě 480 p.

7 U f h Y U ' W c b] b Y ' g h i X]] ' W f] h] W Y ' X Y g
 X Y g h] b U h ' g W M] E m i n e s c u , I . @ c f 7 W f U g] W] Y ž ' 5 " ' P
 I u . < U g X Y i " ' D U f h Y U ' U ' X c i U ' U V c f X Y U n ' d f
 d c g h V Y `] W " ' 5] W] ' Y g h Y ' U b U `] n U h ' W f Y U
 M o l d o v a Ě = " ' 8 f i ž ' @ " ' 8 Y m . B u d o v i ž U J " I f u g] n U W
 W f] h] W ' U ' W f] ` c f ' X Y g d f Y '] g h c f] U ' b Y U
 7 U f h Y U ' g Y ' %b W \ Y] Y ' W i ' i b ' W U d] h c Ě ' X Y
 H " ' A U] c f Y g W i ž ' H " ' J] U b i ž ' J " ' 7 c f c V U b ž ' A

86. CORBU, Haralambie. Constant] b ' G h Y f Y '] ' h] a d i ` ' g
 psihologic / Haralambie Corbu. Ě Ch.: Cartea Moldovei, 2005. Ě 384 p.

7 c b g h U b h] b ' G h Y f Y ' Y ' i b ' b i a Y ' W i b c g
 W c b h Y a d c f U b ' W U ' d Y f g c b U `] h U h Y ' W c a d `
 s c W] c ` c [ž ' ^ i f] g h ž ' d i V `] W r g h ž ž ' d d f C a r t e a Y h g] c W
 U V c f X Y U n ' W \] d i ` '] b h Y [f i ' U ` ' X] g h] b g i `
 æ b ' ` i W f U f Y ' Y g h Y ' U ` W h i] h ' i b '] b X] W Y

87. ; F 8 = B 5 F I 8 U b " ' 7 f Y U b [. ' a c b c Ě [B u c u r Z] M] . #
 ALLFA, 2002. Ě 480 p.

D f c n U h c f ž ' W f] h] W ž ' Y g Y] g h ž '] g h c f] W
 ; f X] b U f i ' f Y U `] n Y U n ' d Y ' d U [] b] ` Y ' W f
 W f Y U] Y] ` i] ' = c b ' 7 f Y U b [" "

88. MERIDIAN Blaga Ě) " ' æ b / G & W] Y h U h Y U ' 7 i ` h Ě C l u j ` ' .
 B U d c W U . ' 7 U g U ' 7 f]] ' X Y ' h]] b ž ' & \$ \$) "
 Vol. I. Ě @] h Y f Ě 115 p. f " ' .
 Vol. II. Ě Filosofie. Ě 324 p.

æ b ' W i ` Y [Y f Y ' g i b h ' U X i b U h Y ' g h i X]] ' W f
 lui Lucian Blaga.

89. A = 7 Y b W] W` c d Y X] Y`] ` i g h f U h` ` U` g Wf]] h
 A] \ U] ` 7] a d c] ž` 5 b U h c` È 6 i] W i f f U Y W i] ž. ` J @] U h X Y f
 Ch.: Litera, 2005. È 728 p. È fl 6] V`] c h Y W U` ` W c` U f i` i] ž` g

æ b` W U f h Y` g i U Z]] U` X Y` b U W Y]] V H` c f [] f` c f` X] b
 W f c b c` c [] W Ł` -]] f Y f Z U f f Y` b X Y g d f g h` c X] W c]] ž`
 scriitori.

90. B = 7 CVlorica. A fost de unde n-a fost È V U g a i` ` d c d i` U f` f c
 W f] h] W` h U h Y i` # Y J W c a i] W U f` Y B] h] W c j` < È 448 p. b] h U

Ce este basmul popular? Cine l-U` W f Y U h`]` W | b X 3` G i V`
 g Y` U X f Y g Y U n` 3` 9 g h Y` c` Z c f a` X Y` `] h Y f U h
 d Y` W] b Y 3` @ U` h f U h W U U W Y g h f` g a d h f b] X W` % d] h f
 U W W Y g] V] ` ` X Y c d c h f] j` "

D f] a U` d U f h Y` U` W f`]]` W i d f] b X Y` Y I W
 f c a | b Y g W" ` D U f h Y U` U` X c i U` Y g h Y` W c b g h] h
 W c b`] b Y` h c` U X a Y d` V] V`]] g c [f U Z] Y`]` W c a Y b h U

91. ORNEA ž` N] [i` " ` J] U` U` Y` " i] æ b. 7 Z b u g O n e a b È h Q] h. b` G
 Universul, 2005.

Vol. I. È 590 p.

Vol. II. È 632 p.

5 W Y U g h` ` i W f U f Y` U` W Y f W Y h` h c f i` i]`
 consacr U h` j] Y]]`]` U W h] j] h`]]` a U f Y` i
 Y I W Y d`] Y` 7 c b g h U b h] b` G h Y f Y "

92. PALLADI, Tudor. Momentul monumentelor perene: eseuri / Tudor Palladi. È
 Ch.: Lumina, 2005. È 280 p.

9 g Y i f] ` Y` U X i b U h Y` ` % d b` Y U W Y d U f g c h Z i` b W X U f a h` Y % d
 `] h Y f U h i f]]` f c a | b Y` W` U g] W Y ž` d Y b h f i` U
 P B Y [f i n n]` Y` a U]` W i` g Y U a` d f c n U h c f Î` g U
 ` i]` 9 a] b Y g W i Î` c f]` X Y` W Y` P Y g h Y l i r i s m U` 7
 Y a] b Y g W] U b Î` Y h W "

93. POPOVICI ž` 7 c b g h U b h] b` " ` 9 a] b Y g W i` " ` J È Ed. U`
 a IV-U ž` f Y j` " È Ch.] Litera, 2005. È 792 p. È fl 6] V`] c h Y W U` ` W
 b c i` /` b f` " ` (, + Ł` "

P` " ` " a c b c [f U Z] U` P 9 a] b Y g W h] b d] U i d` a f
 X Y g W f] Y f Y` Y f i X] h`]` X] U` Y W h] W` U` j] Y
 % d` X U h Y` Y` V] c [f U Z] W Y` W c a d` Y h Y`]` f Y` Y
 [Y b] i` i] " Î

(Mihail Dolgan)

J c` i a i` ` g Y` u Zindice Udè huneY indice alfabet de opere
Ya] b Y g W] Y b Y` Wc a Y b h U h Y` g U i` ` U` W U f Y` g Y`

94. POSTOLACHI Ž` J Y f c b] W U " ` ; ` c V i` ` X Y` ` U W f]
Veronica Postolachi. Ě Ch.: Ruxanda, 2005. Ě 176 p.

7 U f h Y U` W i d f] b X Y` ` i h Y` Y g Y W d a] ž b] W f Y n Y
P A Y X U`] c U b Y` Y` `] h Y f U f Y Ĩ ž` % b` W U X f i` ` W
`] h Y f U h i f U` f c a | b` W` U g] W` `] Wc b h Y a c
W f Y U`] U` ` i]` A] f W Y U` 9`] U X Y ž` re A l e r u , V i d t o r = g U
H Y` Y i W` ` " U "

7 U f h Y U` Y g h Y`] ` i g h f U h` ` W i` d] W h i f] ` Y
95. F C 7 ž 5` H] a c Z Y] " ` 8 i V` U st. f m o n o g r a f i c X Y g d f U` W K
`] h Y f U f` ž` U W h] j] h U h Y U` d i V`] W] g h] W Ě " `]
Ch.: Pontos, 2006. Ě 256 p.

D f] a U` d U f h Y` U` W f`]]` W i d f] b X Y` g h
d i V`] W] g h] W` `]` d Y X U [c [] W` U` ` i]` = c b
tabel cronologic.

D U f h Y U` U` X c i U` W e] b h Y] f b U f Y U` d X Y g W] f Y f] W f W f
96. RUSU Ž` A] \ U] " ` I b` 9 a] b Y g W i` U` ` a Y i` ` U`
eminesciene / Mihai Rusu. Ě Ed. a II-U` f Y j " ` Ě Ch.: Pontos, 2006. Ě 296 p.

P 7 U f h Y U` ` i]` A] \ U]` F i g i ž` d f c ž Z` Y d f c d i
W Y` c f` W U f Y` ` U W i` b X d U h g W] U d Y g` 9 a] b Y g W i` U` U`
U` h c f U`] a U [] b Y U` ` % a b c X Y U] Y` X U` `] i b] h Y d a] f b Y
i b c f` c d Y f Y` f Y d f Y n Y b h U h] j Y` X] b` W f Y U`] U`

fl B] W U b c f` i`
Cartea se % b W Y d Y` W i` V] c [f U Z] U` d c Y h i` ` i] "
eminesciene Ě P 9 d] [c b]] Ĩ ž` P F Y j Y X Y f Y Ĩ ž` P @ i W Y
P : f Y U a` h` X Y` W c X f i Ĩ ž` P C ž` a U a` Ĩ` " U "
@ U` Z] b U` i` ` W f`]]` g Y` U Z` ` f Y Z Y f] b

97. SCRITORI f c a | b] ` b c b W h] j] h U h Y U ž c d Y f U` #
Cristina Bujor. Ě Ch.: Epigraf, 2006. Ě 112 p.

7 U f h Y U` d c j Y g h Y` h Y` X Y g d f Y` j] U` U ž` U V
clasicsi Ě J " ` 5` Y W g U b X f] ž` @ " ` 6` U [U ž` A " ` 9 a]
Lucrarea W i d f] b X Y` `]` W | h Y j U` b c h Y Ě Ch. Y a s a c h i , Y` a
A " ? c [` b] W Y U b i ž` H " ` A U] c f Y g W i ž` ; " ` 7` `]
G Y` % b W \ Y] Y` W U f h Y U` W i` c` V] V` `] c [f U Z]

@ = H 9 F 5 H I F 5 ' I B = J 9 F G 5 @
@] h Y f U h i f U ' U f h] g h] W

98. ANDERSEN Ź ' < U b g ' 7 \ f] g h] U e / Hans Christian Andersen; j] Y
trad. de Teodora Popa-Mazilu. Ę 6 i W i f Y ' h] . ' Ę 207 p Y Ę (M e h Ę r i i . & \$ \$
> i f b U ` Y " ' 7 c f Y g d c b X Y b ' Ę "

P J] U ' U ' a Y U ' Y ' c ' d c j Y g h Y ' Z f i a c U g " " "
% b h | ` b] h ' % b ' W U ` Y - a r c] ' r g | d d i g ' d i P h X Y f Y b a] Y W " " W Y
U ^ i b [] 3 ' H Y ' j c] ' g Z ' h i] ' - U f] ' Z h] Y ' d i c h i ' h W g ']
' b] W] ' a U] ' W i ' % b ' Y ' Y d W] i b Y ' f | b X i] h " "
P D c j Y g h Y U ' j] Y ']] ' a Y U Y Ę h j U W ' U Y] i ' a d] h Y W Y
pentru fie W U f Y ' Ę

(Hans Christian Andersen)

99. ANDERSEN Ź ' < U b g ' 7 \ f] g h] U b " ' D c j Y ' h] '] ']
% a d `] b] f Y U ' U ' & \$ \$ ' X Y ' U b] - 208 Y / Hans Christian h Y f
5 b X Y f g Y b / ' h f U X " ' X] b ' ` V " ' X l h D e Y e r s e n , L o x e n z ' J]
Frolich. Ę 6 i W i f Y ' h] . Ę 389 p : i l . Ź ' & \$ \$) " ' "

100. COLLODI Ź ' 7 U f ` c " ' 5 j Y b h i f] ` Y ' ` i] ' D] b c W V
Carlo Collodi; trad. de Rodica Chiriacescu. Ę 7 \ " . ' D f i h ' = b h Ę 188 b U
p. Ę fl 6] V `] c h Y i W p i i i . d Y b h f i ' h c

P 5 ' Z c g h ' c X U h " " "
- Un rege Ę U f ' g d i b Y ' d Y ' X U h ' a] W]] ' a Y] ' W]
c X U h ' c ' V i W U h ' X Y ' ` Y a b " Ę
5 U ' % b W Y d Y ' i b U ' X] b h f Y ' W Y ` Y ' a U] ' i] a
` Y a b ' U ` ' W f Y] ' g i Z ` Y h X Y j] d ' g W c h b h] X Y ' Ź U b
X Y c d c h f] j ' i X W c ' d d]] % b h] f U [X i d ' a | b h i ` " Ę
(Alexandru Chiriacescu)

101. COSTER Ź ' 7 \ U f ` Y g ' 8 Y " ' @ Y [Y b X U '] ' % b h | a
U ` Y ' ` i] ' I ` Y b g d] Y [Y ` '] ' @ U a a Y a / Charles Den U _
Coster; trad. de Ioachim Botez. Ę 7 \ " . ' D f i h ' = b h Ę 575 b p U Ę] c b
fl 6] V `] c h Y W U ' d Y b h f i ' h c] ' W c d]]] Ę "

P B Y ' U Z ` a ' f l " " " Ę ' % b ' Z U ' U ' i b Y] ' c d Y
W c a d ` Y I] h U h Y U ' Y] Ź ' d f] b ' V f c Y [' c] W ` W] h i j] U Y
U W Y ` U] ' h] a d Ź ' c ' Z f Y g W '] g h c f] W Ź ' f l " "
% b h f i d U f Y ' U '] i V] f]] ' d ' f] b h Y ' h] '] ' Z] `]
(Eugen B. Marian)

102. DAUDET, Alphonse. Jack: moravuri contemporane / Alphonse Daudet; trad. de Livia Stoescu. 7 \ " . . D f i h ' = b 502 pb 6]] d/b U `c ž Y & W\$ \$ copiii).

P > U W f ĩ c ' a U b i ` . . W U f Y ž '] a Y X] U h ' X i d ' U d W c a d U f U h ' W i ' P 8 U j] X ' 7 c d d Y f Z] Y ` X Ū ' i Ū i] ` Z f | b h ž ' U ' i b Y] ' Y l] g h Y b ' Y ' i a] `] h Y '] ' ` c
(Alexandru Chiriacescu)

J c ` i a i ` . . W i d f] b X Y ' c ' V] c [f U Z] Y ' g W i f h

103. DE AMICIS, Edmondo. Cuore / Edmondo De Amicis; trad. de Rodica Chiriacescu. 7 \ " . . D f i h ' = b 168 p. U ě fl] 6c] b V U `] ž c h & W\$ \$) " copiii).

5 W Y U g h ' . . W U f h Y ' D c ě g U h g Y h Y Z] ' i] b b ĥ] Ĥ i b ` U h W c . X] b ' W ` U g U ' U ' h f Y] U ' U ' i b Y] ' W ĩ c a i ě t , c u a n i s e b] W pricepea, ce Y U ' W Y ' j n i g Y ž ' g] a] g Y ž ' [| b X] g Y ' % d f] b ' c W \]] ' a] W i ` i] ' 9 b f] W c ž ' U W Y U g h ' ` i W f Y X Y a ' % b ' j U ` c f] ` Y ' Y] ž ' W U f Y ' U f ' h f Y V i]

104. DOYLE Ž ' 5 f h \ i f ' 7 c b U i b Ĥ ' . . C # ' ` 5 f a h \ i X f] ' g 7 d c Ľ U b Otilia Cazimir. 7 \ " . . D f i h ' = b 146 p. ě fl ě] c V U] ž h & W\$ \$) copiii).

F c a U b i ` . . d c j Y g h Y h Y ' X Y g d f Y ' Y l d Y X]]] b] a U ' d X i f] ` c f ' j] f [] b Ĥ Y X Y b Y 5 a U ĥ c b Y ` % d f c Z Y g c f i ` i] ' 7 \ U ` ` Y b [Y f " ' 9 f c ě] g] ' W f f [] Y X c a Y b] i ` . . W i - b] c g W Ĥ i h Ĥ Y i ě ž á Y b]] ' g ' d h f i b Z f ' g ' X] g h f i [' c f] ' g ' b] j Y ` Y n Y "

105. DUMAS, Alexab X f Y " ' 8 i d ' X c i v o h / Alexandre Dumas; b] " h f U X " ' X Y ' @] U b ě 6 A W i f Ĥ U ' h] c a ě 7 ě c] Ĥ V ' b] h ě [' f & W\$ \$) `] h Y f U h i f ' i b] j Y f g U ` ě "

Vol. I. 320 p.

Vol. II. 320 p.

Vol. III. 304 p.

G i b h Y a ' % b ' U b i i ` % * (j f Y 5 Y h X Y W W Ĥ b X ' Y f a i W \ Y h - U f] Ľ a U Ĥ i % ě h | ` b] h " ' æ b ' b c i ` f c a U l Y f c] ` c f ' W c b h] b i "

106. GAUTIER Ž ' H d \ f] c ` Y " ' 7 d] h U Ĥ i c ` " : # U W U g f g Y d " \ trad. de Gellu Naum. 7 Ch.: Prut I b h Y f b U] ě Ĥ Ĥ] ž ` & \$ \$ Y W U ' copiii).

Vol. I. 284 p.

Vol. II. 286 p.

P F c a U b i \ \ i] ; U i h] Y f \ W i W Y f Y h Y \]
Y j c W f]] " \ 8 Y \ \ U \ d f] a Y \ Y \ d U % d] g b c] ž] a % d f W Y
W U g h Y \ i \ i] \ g] [c [b U W ž \ \ U \ X Y g W f] Y f Y U \ i
XVII \ Y U \] \ U \ d Y f g c b U ^ Y \ c f \ d] h c f Y h] \ W U
% d i h f \ X c W i a Y b h U f \ d \] b \ X Y \ j] U -ul eștetic] a l lui g h f
; U i h] Y f " î

(Alexandru Chiriacescu)

107. < 5 ü 9ž? \ = U f c g \ U j " \ D Y f \ j p Y ^]] % d \ V f b Y b] i
j c \ " \ # \ = U f c g \ U j \ < U ý Ě _6/ \ W h f \ U X h] . X Y Ě c > f Y
fl 6] V \] c [f U Z] Y \ W c \ U f \ \ \] h Y f U h i f \ i b]

Vol. I. Ě 400 p.

Vol. II. Ě 280 p.

G W f]] h c f i \ \ W Y \ \ -1903f a g r e a t , j p r i n a c e s t u y o m a n , o f l % ,
W U d c X c d Y f \ \ G U h] f] W \] \ U b h] a] \] h U f] g
W d h U h \ c \ f Y W i b c U h Y f Y \ a c b X] U \ "

108. HOMER. Iliada / Homer; repov. de Barbara Leonie Picard; il. de Joan Kiddell-Monroe; trad. de Claudia Vilan. Ě 6 i W i f Y h] . \ Ě 200 p. Ě ž \ a
fl A] h i f] \] \ \ Y [Y b X Y \ U \ Y \ \ i a]] Ě "

7 Y \ Y \ X c i \ \ a U f] \ d c Y a Y \ Y d Q X W Y g Y U Y U I \ \ d i c]
% d h | a \ d Y [U f h] Y \ X Y \ \ i f b [i [\ f \ Y f W] n V c] \ \ h X f] c b] h Y b] "
d f c n \ \ Y j Y b] a Y b h Y \ Y \ a U f Y \ i] \ d c Y a \ [f Y W
[f Y W] \ c f \ W i \ h f Ě g Z Y b]] h i] U f \ % d \ c Y d] i b [\]
au luat parte la el.

@ U \ g Z | f \ j U ž i \ \ " W \ f] g h \ g W i \ b i a Y \ Y \ n Y]

109. MITURI] \ Z U b h Y n]] \ W \] b Y n Y h] \ # \ f Y d c j
A c b f c Y / \ h f U X " \ X Y \ J Y f c b] Ě W U à H -ac Ě 6 i Y W i Y f U Y b i
ALLFA, 2001. Ě 200 p.: il. Ě fl A] h i f e n d e a l e l u m i i) . Y [

5 W Y U g h \ W U f h Y \ W i d f] b X Y \ a] h i f] \] \ \ Y
n | b Y ž \ n Y] ž \ Y f c] \] \ Z U d h Y \ Y \ U W Y g h c f U "

110. OSTERŽ \ ; " \ H U h U a U a U \ c [] U \] \ Y X i W U f Y U \
de Ion Covaci; il. de Violeta Dabija, Stela Damaschin-Popa. Ě Ch.: Prut
= b h Y f b U \ Ě 212 p U il. ž \ & \$ \$) " \

Poate fi deosebit sh f] [\ h i \ \ i b i X Y U g h f h [W h h f Y W U
g W \ Y \ Y h \ g Y \ U g W i b X Y \ % d \ V i b Y \ i \ \ j c g h f i
j f Y \] \ g X Y U g Z d f U Y \] d \ h f c] h b i \ \] ž \ W] h] \] \ U W Y U g h

PAGINI U \ Y g Y \ X] b \ \] h Y f U h i f U \ d Y b h f i \ W c d]]
J Y n] . \ @] h Y f U h i f U \ f c a | b \ " \ @] h Y f U h i f

111. PE U f] d U ' d c Y n] Y] " " " . ' % \$ \$ ' X Y ' d c Y] ' U
i b] j Y g Y U Y W ' # . E Ch.: Epigraf, 2005. E 400 p.: il. color.

5 b h c ` c [] U ' W i d f] b X Y ' j Y f g i f] ' X] b ' `
A c X Y f b] g a " ' 7 U f h Y U ' g Y ' % b W Y d Y ' W i ' c d Y f Y
versurile scriitorilor francezi, englezi, gef a U b] ž ' f i] ž a me g a n] b] c
c f] Y b h U `] '] ' U ` h c f ' d c d c U f Y "

112. PERRAULT ž ' 7 \ U f ` Y g " ' D c j Y h] ' # ' 7 \ E Ch.: Y g '
D f i h ' = b h Y f E 136 p] E f l 6] V ž] & \$ \$) W U ' d Y b h f i ' h c]

P D f] b ' W Y ' b Y ' W | V b g p a Y ' g] U à Y U N] U g a M W e g h
% b ' a U f Y ' d U f h Y ž - U U W X] Y i g b Z] i ' b Y ' U ' b c h f % b U U f W U a g
b c U g h f Y ž ' % b ' W U f Y ' a] f U W i ` c g i ` ž ' j f U ^ U
P f Y U `] h U h Y U î " " " î

(Leo Butnaru)

113. VERNE, Jules. C ' X f U a ' % b ' j n X i \ trad # de Iori Hobana. ' J Y
E 6 i W i f Y h] . ' A 271 p] Y E f l j = U c ž b ' & \$ \$) U " b ' U ' d f Y n] b h
clasice; nr. 4).

æ b ' j c ` i a ' U i '] b h f U h ' d c j Y g h] f] ` Y ' P C '
C I î ž ' P] X Y b f Ū ž ' P N] i U ' i b i] ' n] U f] g h ' U a Y f

114. VERNE ž ' > i ` Y g " ' D j f c] ` W \] # b ' X > Y i ` ` " Y g æ b] Y & f b Y E ' h f
6 i W i f Y h] . ' A] b Y f j U ž ' & \$ \$) "

J c ` " ' = " ' E 271 p. E f l 6] V `] c h Y W U ' d Y b h f i ' h c
Vol. II. Ultimele etape. E 319 p. E f l 6] V `] c h Y W U ' d Y b h f i ' h c

P 5 g h n] ž ' W U '] ' % b ' i f a ' W i ' i b ' g Y W c `
P W ` h c f]] ` Y ' Y I h f U c f X] b U f Y î ' g j | f] h
% b h f i W \] d] b M ' X Y ' e Z Y â] U Y g W Y b h " î

(Ion Hobana)

7 f] h] W '] ' h Y c f] Y ' `] h Y f U f " ' J] U

ANDERSEN, < U b g ' 7 \ f] g h] U b " ' D c j Y g h Y U ' j] Y]]

J Y n] . ' @] h Y f U h i f U ' i b] j Y f g U ` " ' @] h Y f

115. LACOUTURE ž ' > Y U b " ' G h Y b X \ U \ / Jean Lacouture trad. Y U
de Liviu Papuc. E Ch.: Cartier, 2005. E 288 p. E (Cartier istoric).

æb' WU f h Y U' g U' > Y U b' @ U W c i h i f Y ž' i b i' ` Wc b h Y a d c f U b] ž' d f c d i b Y' W] h] h c f i' i] '] g sub pseudonimul Stendhal.

GEOGRAFIE

116. 7 F 7 = ž' B 6 c f] g " ' 7 ` h c f]]' Y l h f U c f X] b U h a c g Z Y f ž' 6 % b] g' c g f a c W] i # b ž' = U b] b.] Y D d f 7] c' g Y 7 U g U' Wc ž' 100 p.: il. ž' f l & (\$ \$ h) Y' i g W c f' U h f ž' "] `

æb' U W Y g h' j c' i a' g i b h' U X i b U h Y' ` Y W h i f a U f] ` Y' W ` h c f]]' [Y c [f U Z] W Y' U' Y' ` i] ` " U " æb' W U d] h c' Y' U d U f h Y' g Y' d c j Y g h Y h s p c f h] j] ` % b' U X | b W i f] ` Y' % b h i b Y W U h Y' U' U j] U h c f] ` c f " ' l' h] a i' ` W U d] h c' ` g Y' f Y Z Y f @ U' g Z | f] h i' ` W f]]' Y g h Y' U' W h i] h Y f U' W c g a] W "

117. DE juf' % a d l f P Y ž' | b h i' ` i] ' # ' h f U X ž' 6 i X W i t i : f 8 Y c] Enciclopedia RAO, 2003. ž' 78 p.: il. ž' (Enciclopedia pentru copii) (Larousse).

5 W Y U g h' Y b W] W' c d Y X] Y' d c j Y g h Y h Y' X Y U' Y' D a | b h i' ` i] U' b] J a c U a' Y U Z Y' U W U W Y g' Z U g W' d f U j] D c' i' ` B c f X ž' W] b Y' g i b h' b i a]]' [] [U b h Y a d Y f U h'] ' a i' ` h Y' U' h Y' ` i W f i f]]' b h Y f æb' [` c g U f' g i b h' Y l' d Y ž'] W] U h f Y']' b W i Y j l] i b h Y h W i h U f Y U' i b Y]]' b Z c f a U]]' Wc b W f Y h Y "

118. POPOARELE / text de Dominique Rist; trad. de Simona Neagu. ž' 6 i W i f Y Enciclopedia RAO, 2003. ž' 120 p.: il. ž' (Prima mea enciclopedie) (Larousse).

9 b W] W' c d Y X] U' j h c f]]' l j'] d h f] ' b % d h' c W h Y' f] c U a Y b]]' W U f Y' d c d i' ` Y U n' D a | b h i' ž' j] U g Y a b f] ` Y'] ' X Y c g Y V] f] ` Y' X] b h f Y' c U a h f Y] ' a]]' X Y' `] a V] ' % b Z X f ž' h Y ž' h W' h ž' d i a f ž' lucruri interesante.

æb' i' ` h] a Y' ` Y' d U [] b] ' U' Y' W f]]' Y g h Y

= G H C F = 5 ' F C A à B = @ C F

6 C 6 à E ' ; \ Y c f [\ Y " ' l a U b] g a i ` ' % d ' W i - l e a h E i f U
% d W Y d i h i ` ' g Y l a c ` i ` i] ' U ` ' L J = = =

J Y n] . ' ; Y b Y f U `] h] "

119.7 N 5 ž B ' = ` Y U b U " ' 8 È U ` a] U b]] ' X X Y h Y a X h ^ X Y . ' ` i] ' h Y Z U b ' W Y ` ' A U f Y ' % d ' f W d b h Y l # i ` È ` d d
6 i W i f Y h] . ' A 176 p. Y f j U ž ' & \$ \$ (" ' "

@ i W f U f Y U ' % d W Y U f l i c i i r e g a t u l u i W a g h i a r ` c u o r i e n t a r e d ' d
Y l h Y f b ' U ' f] ` c f ' f c a | b Y ' % d ' Y d c W U ' ` i
Y i f c d Y U b ' U ' Z c g h ' X Y ' b Y W c b W Y d i h - % d ' i Z ` l
A c ` X c j U ' ` i] ' h Y Z U b ' W Y ` ' A U f Y "

æ b ' ` i W f U f h Y g i i f l a ' W c U W Y h U ' h Y a Y . ' P l b
contextul politic sud-Y g h ' Y i f c d Y U b î ž ' P f] ` Y ' f c a | b
1462-% (+) î ž ' P A c ` X c j U - f g ' f 9] i h f Y c l b U ' W % d b h Y d c \
h Y Z U b ' W Y ` - % (A - U \$ f l Y ' ž f l % d (A + d) U X o d j Y U b ' h f] ' ` \ i Y d Y a c
W Y b h f U ` - e s t (1 4 9 0 - %) \$ (g î l X

B c h Y ž ' W c a Y b h U f]] '] ' X U h Y ' V] c [f U Z] W

120. CHETRARU ž ' B " ' 5 " ' C Y f _] '] g h c f - 1945 / N A . \ Y c
Chetrau. È Ch.: Tyragetia, 2005. È 88 p.

121.7 F 7 = ž ' B 6 c f] g " ' = g h c f] U ' f c a | b] ž ' c k ' f % d
X Y g Y b Y ž ' Z c h c [f È ž U]] . # " b c f f]] g ' Y f C f W] Y b h i ` `
136 p.: il.

A U h Y f] U ` i ` ' % d ' W U f h Y ' Y g h Y ' f Y U `] n U h ' ` U ' d Y f] c U X U ' d f Y] g h c f] W ' d | b ' ` U ' h]
] ` i g h f U p o r t e t e i s t r i c e c o l o r \$ C a r e a v a f i u n i n s t r u m e n t u t i l d e l u c r u % d
W i b c U ' h Y f Y U ' W c b W f Y h ' U '] g h c f] Y] ' b U] c

DELAVRANCEA, Barbu. Apus de soare.

J Y n] . ' @] h Y f U h i f U ' f c a | b " ' @] h Y f U h i f

122. 8 = 7 = C X F] g h c f] Ě Ch.: Civitas, 2005. Ě 336p."

8] W] c b U f i ` -c` h a f U b] Y U n " % d X Y f] b ` d Z Y W Y
d f] b W] d U ` Y ` U ` Y `] g h c f] Y] ` b U] c b U ` Y ` %
evenimentele h f Y W i h i o ` v i z i u n e a p o d h U h ` X Y ` f Y U `] h U h Y
g h f i W h i f U h ` % d ` c f X] b Y ` g h f] W h ` U ` Z U V Y h] V
@ U ` g Z | f b] U h i ` i X] W g h Y ` U ` W h i] h ` P 7 f c
f]] ` F c o a V] b W `] h c] [Ě f z U Z] Y ` g Y ` Y W h] j `] ` i
Y ` Y j] ` c f z ` d f c c z o r g r e g f Y `] c b f h Y f] Y g h Y i U h n i f ` c X f Y `] g

123. DOMNII f]] ` A c ` i i X c o j r d . :] D e m i r D r a g n e X . Ě Ch.: Civitas,
2005. Ě 320 p. Ě (Galeria voievozilor).

J c ` i a i ` ` W c b] b Y ` g h i X]] ` W c b g U W f U h Y `
h] a d i ` ` U Z ` f]] ` ` c f ` d Y ` h f J c b X z ` ` % d] W Y h d Y] f b a X
Alexandru Ioan Cuza.

7 U f h Y U ` Y g h Y ` W c a d ` Y h U h ` W i ` i b ` h U V Y `

IOŢ ` h Y Z U b ` J c] Y j c X . ` c a U [] i ` % d ` 5 b i ` ` h Y

J Y n] . ` @] h Y f U h i f U ` f c a | b " ` @] h Y f U h i f

124. ISTORIA F Y d i V `] W]] ` A c ` X c j U . ` X] b ` W Y ` Y `
noastre. Ě Ed. a II-U ž ` f Y j " Ě Ch.:] E l a n P o l i g r a f , 2003. Ě 418 p.

Cartea expune concis istoria Republicii Moldova din cele mai vechi timpuri
d | b ` ` % d ` n] ` Y ` Y ` b c U g h f Y " ` 5 h Y b] U ` d f]
] a d c f h U b h Y ` Y o j m e n o p l i a c e , e c o n o m i c e , s o c i a l e , e t n i c e .

G Y ` % d W \ Y] Y ` W U f h Y U ` W i ` W c b W ` i n]] `] `

MADANŢ ` ; \ Y c f [\ Y " ` 7 f i W] ` X Y ` g V]] . ` f c a U

J Y n] . ` @] h Y f U h i f U ` f c a | b " ` @] h Y f U h i f

SADOVEANUŢ ` A] \ U] ` " ` B Y U a i ` ` c] a f Y h] ` c f

Vezi: L] h Y f U h i f U ` f c a | b " ` @] h Y f U h i f U ` U f

TEATRUL] g h c f] W ` f c a | b Y g W U X % - % U " % d W Y] c ` U X t
vol.

J Y n] . ` @] h Y f U h i f U ` f c a | b " ` @] h Y f U h i f

H 9 @ 9 | , Victor. Decebal: poem.

J Y n] . ` @] h Y f U h i f U ` f c a | b " ` @] h Y f U h i f

9 D 9 @ž9'5 = c U b " ' 9 j c ` i] Y ` d f] b ` Wi ` h i f ' sintetice.

J Y n] . ' ; Y b Y f U `] h] "

125. I F 7 5 B I = c b " ' h Y Z U b ` W Y ` ' A U f Y . ' a] W ' i f W U C h . i ARC, 2004. È 48 p.: il. È (Enciclopediile ARC).

9 ` c ` a] W ` Y b W] W ` c d Y X] Y ` d Y b h f i ` U X c ` j] U ` U `] ` U b h i f U ^ i ` ` Y [Y b X U f i ` i] ` j c W c a d ` Y I] h U h Y U ` g U . ` X Y ` U d ` f ` h c f ` U ` f politic, de om al c f Y X] b ` Y] `] ` X] d ` c a U h `] g W i g] h "

= G H C F = 5 ` I B = J 9 F G 5 @

ECOž ` I a V Y f h c " ' = g h c f] U ` : f i a i g Y]] "

J Y n] . ' 5 f h "

126. ISTORIA # ` h Y I h ` X Y ` 7 U h \ Y f] b Y ` G U È ' 6 i W g / f ` Y h f Enciclopedia RAO, 2004. È 76 p.: il. È (Enciclopedia pentru copii) (Larousse).

9 b W] W ` c d Y X] U ` - ç b W] h ` h W f] h Y h ç a U]] % U h f ` U ` g Y W c ` i ` ` L L = " ` H Y I h Y ` Y ` g i b h ` W c b W] g legenda sa. Capitolele sunt completate cu pagini-a U [U n] b `] ` f i V f] r ` g d i b ; g i ç g U f i ` ` Y I d `] W ` W i j] b h Y ` X] Z] W W i h U f Y U `] b Z c f a U] Y] ` b Y W Y g U f Y "

127. PASTOUREAU, Michel. Albastru: istoria unei culori / Michel Pastoureau; h f U X " ` X] b ` ` V " ` Z - D U b E W Y . : Cartier, 2006. È 232 p. È (Cartier] Wi istoric).

7 U f h Y U ` U f U h ` W Y ` g Y a b] Z] W U] Y ` U j Y U ` ` U ` c f] [] b] ` d | - l a . ` % d ` g Y W c ` i ` ` U ` ` L L æ b ` W U f h Y ` [` g]] ` c ` U a d ` ` V] V `] c [f U Z] g h c f] U ` Y a V ` Y a f ` ž c f] g h] c f] X U U ç a V Y f W a] b Z] ` c n c Z] U `] `] g h c f] U ` h]] b ` Y ` c f " ` 7 U f h

INDICI AUXILIARI

Index de nume

Abramov, Oxana	53
Alter, Ana	12
Andersen, Hans Christian	98, 99
Arghezi, Mitzura	58
Arghezi, Tudor	58
5 f a Y ž ' B] Wc ` U Y	1
Arsene, Paraschiva	13
Bahnaru, Vasile	37
6 X Y g Wi ž ' 5 X f] U b U	126
Bejenaru, Galina	50
Beldiga, Alexandra	42
Bertea, Mircea	54
Birch, Cyril	109
6 c V b ž ' ; \ Y c f [\ Y	2
Bolduma, Ion	59
Bologa, Angela	83
Borensztein, Pascale	16
6 c f ž ' 5 b h c b	38
Botez, Ioachim	101
Botezatu, Grigore	57
Botnaru, Raisa	51
6 i W ž ' A U f] b	39
Bucov, Emilian	60
Bujor, Ala	73, 111
Bujor, Cristina	97
Caragiale, Mateiu I.	61
Cazacu, Tamara	40
Cazimir, Otilia	104
7 n U b ž ' = ` Y U b U	119
Celac, T.	41
Cemortan, Leonid	27
Chetragu, N. A.	120
Chiriacescu, Rodica	100, 103
Cimpoi, Mihai	89
Ciobanu, Anatol	46
7] c V b i Wž ' A U f WY ` U	84
Ciocanu, Ion	85
Ciulei, Aurel	79
Collodi, Carlo	100
Corbu, Haralambie	86
Coster, Charles De	101
Costin, Daniela	17, 18, 116

Covaci, Ion	110
7 f W] i b ž ' 6 c f] g	17, 18, 116, 121
Cucereanu, Radion	19, 20, 21
Dabija, Violeta	110
Daia, Cristina	109
Damaschin-Popa, Stela	110
Daudet, Alphonse	102
8 b] ` ž ' 5 i f Y `] U b	33
De Amicis, Edmondo	103
Delavrancea, Barbu	62
Diordiev, Violeta	1
Diviza, Ion	25
Dolgan, Mihail	66
Doyle, Arthur Conan	104
Dragnev, Demir	123
Dumas, Alexandre	105
Eco, Umberto	28
9 Wi ž ' = "	41
Faur, Dan	112
Florea, Vasile	30
Florescu, Eugenia	29
: c W Y b Y U b i ž ' J Y f c b] WU	109
Frolich, Lorenz	99
Fri b n ž ' J] Wh c f	99
Galaicu-D i b ž ' 9 a "	127
; U i h] Y f ž ' H \ f c d \] ` Y	106
; f [i b ž ' 5 ` Y I U b X f U	42
; c a V c] i ž ' @] U b U ` A U f] U	105
; f X] b U f i ž ' 8 U b	87
Grosu, Elena	44
Grosu, Jean	107
; f i V] ž ' @] X] U	42
< U g b U ž ' 7 c b g h U b h] b	14
< U ý Y _ ž ' = U f c g ` U j	107
< a i f U f i ž ' :] `] a c b	66
< b, Andrei	57
< b Wi ž ' 8 i a] h f i	45
Hobana, Ion	113
Homer	108
Iordache, Emil	26
Iorga, Nicolae	64
Istrati, Panait	65
Ivanov, Leonte	26
Kiddell-Monroe, Joan	108, 109
@ U V] ž ' B] W c ` U Y	67, 68

Lacouture, Jean	115
Laszlo, Alexandru	52
Lungu, Angela	97
Madan, Gheorghe	69
Mamot, Eugen A.	31
Mamot, Eugen E.	31
Manea-Cernei, Eugenia	32
Marinescu, Cecilia	13
Mazilu, Valentina	47
A] \] ` ž ` J U ` Y f] i	114
Mohanu, Constantin	63
Naum, Gellu	106
Neagu, Simona	23, 118
B] Wc j ž ` J] c f] WU	90
B i ž ` : Y `] W] U	15
Olh Y U b ž ` h Y Z U b	54
Onofreiciuc, Elisaveta	53
Ornea, Zigu	91
Osoianu, Iulia	34
Osoianu, Valentina	34
Oster, G.	110
Palladi, Tudor	92
Parascan, Constantin	74
Parker, Steve	23
Partole, Claudia	33
Pastoureau, Michel	127
Pavelescu, Mihai-Dan	22
Paviet, Barbara	22
Pedersen, Vilhelm	99
Perrault, Charles	112
Petcu, Tatiana	50
Picard, Barbara Leonie	108
Pienescu, Doina	12, 16, 117
D ` W] b h U f ž ` 9 a] `] U	54
Popa-Mazilu, Teodora	98
Popovici, Constantin	93
Postolachi, Veronica	94
Radu, Traian	58
Rist, Dominique	118
F c WU ž ` H] a c Z Y]	95
F c WU ž ` J U ` Y b h] b	75
Rusnac, Constantin	33
Rusu, Mihai	96
Sadoveanu, Mihail	76, 77
Salles, Catherine	126

Samoilenco, Adelaida	50
G `] h Y U b i ž ` C U b U	28
Scifos, Valeriu	48
G Wc V] c U ` ž ` A U f] U `	55
Simenschy, Theofil	3
G d , Constantin	35
Spinei, Ion	8
Stoescu, Livia	102
Suceveanu, Vasile	10
G n f _ Y ` m ž ` ; \ Y c f [\ Y	30
Y f V U b ž ` A U f] ` Y b U	15
Tarlapan, Efim	70
Tataru, Teodora	21
H Y ` Y i W ž ` J] W h c f	80
Y d Y ` Y U ž ` = c U b	4
i f W U b i ž ` 5 i f c f U	53
i f W U b i ž ` = U b c	71, 72
i f W U b i ž ` = c b	125
Ulici, Aurelia	49
Vasilache, Vasile	81
J h ^ Y ` i ž ` ; Y c f [] U b U	24
J f ` U b ž ` N] b U] X U	55
Vdovina, Elena	33
J Y `] Wc ž ` B U X Y ^ X U `	14
Verne, Jules	113, 114
J] X f U Wi ž ` 5 b U h c `	56, 89
J] X f U Wi ž ` 8 U b	56
Vilan, Claudia	108
Vrabie, Diana	40
Weil, Pascal	12
Williams, Brian	24
Zamfirescu, Dului	82
N V f W] c [ž ` J ` U X	89

Index de titluri

% \$ \$ ` X Y ` d c Y] ` U] ` ` i a]]	111
% & \$ \$ ` X Y ` Z f U n Y c ` c [] g a Y ` U ` Y	48
A fost de unde n-a fost E V U g a i ` ` d c d i ` U f `	90
Actorul Eugeniu Ureche	27
Albastru: istoria unei culori	127
Alunelul	31
Apus de soare	62
5 f [] b h ` j] i ` d Y ` g W b X i f U ` g V	25

5 i f i ` ` i a]] . ' Z f i a i g Y] ']	26
Aventurile lui Pinocchio	100
Baltagul	76
Biologie	19, 20, 21
7 ` h c f]] ' Y I h f U c f X] b U f Y ' .	
U h a c g Z Y f ž ' %b ' 7 c g a c g	116
7 d] h U b i ` ` : f U W U g g Y	106
7 b h Y W Y ' V h f b Y h] ' U ` Y ' f c	56
7 Y f Y -] g W f U [c g h Y U ' X] b h]	32
Chimia	14
7 \] a] Y ' c f [U b] W	13
7] i `] b]] ' 6 f [U b i ` i]	65
Codul manierelor elegante	1
7 c b Z `] W h Y ` Y '] ' W c a i b] W U f Y	5
7 c b g h U b h] b ' G h Y f Y '] ' h] a d i	86
Corpul uman	16
Cours pratique de grammaire fran, U] g Y	51
Craii de Curtea-Veche	61
7 f Y U b [87
7 f i W] ' X Y ' g V]]	69
7 i [Y h f]	64
Cum se face	23
Cuore	103
Da se opoznaem po-dobre	78
8 Y ' ^ i f ul%Pa d f b h i f i]	117
Decebal	80
8] W] c b U f ' X Y ' U f h ' i b] j Y f c	30
DiW] c b U f ' X Y '] g h c f] U ' f c a b	122
8] W] c b U f ' X Y ' `] a V ' f c a b	49
8] W] c b U f ' X Y ' a Y h U Z c f Y	39
8] W] c b U f ' X Y ' c a c b] a Y	37
8] W] c b U f ' X Y ' d ` Y c b U g a Y	44
8] W] c b U f ' X Y ' d f c j Y f V Y '] ' 57	
8] W] c b - f c a Y b ž - è n l e a b	54
8] W] d b U W U M] j ' W c ` U f	45
8] W] c b U f c a Z f b U X W Y ñ c W i] i b	50
8] W] c b - f c a] b ž - i t a l i a d a b	52
8] W] c b - t u s f d e s i n o m i n e b	38
8] W] c b U f - r u s W c ` U f ' f c a b	41
8] W] c b U f i ` ` %b Y ` Y d W] i b]] 3	
8] b ' d a b h ž ... X] b '] U f V ' j Y f	34
8 c a b] r i] M o l d o v e i	123
8 i V ` U ' f Y j Y ` U] Y ' U ' W \ Y a f]	95
8 i d ' X c i n Y W] ' X Y ' U b]	105
8 i a U b] ' E X U Y] H U Y a] i h X Y ' b X Y ^ X ' 119	

Elementul meu	75
Emil Childescu	35
9 a] b Y g Wi " ' J] U U '] ' c d Y f U	93
Eudochia Zavtur	29
9 j c ` i] Y ` d f] b ` Wi ` h i f '] ` 4	4
Filosofie	88
:] n] W	11
; ` c V i ` ` X Y ` ` U W f] a ` U ` ` U X c `	94
; f U a U h] W U ` d f U W h] W ` U ` `] a v	43
< U b i ` 5 b Wi Y]	76
Iliada	108
= c ž ` V h e V o ž U b `	63
Istoria	126
= g h c f] U ` : f i a i g Y]]	28
Istoria Republicii Moldova	124
= g h c f] U ` f c a b] i n i c f ` % b ` % \$ \$ \$	121
= i V] f Y ` X Y ` a Y h U Z c f	66
æ b ` W i h U f Y U ` Y d] Wi ` i]	84
Jack: moravuri contemporane	102
@ b [` f i [i . f] ` Y ` H c U a b Y]	32
@ Y ` Z f U b , U] g ` d c i f ` ` Y ` 6 5 7	55
@ Y [Y b X U `] j] % b Y h ↑ Y a d h] ž] j ` Y g Y	
l ` Y b g d] Y [Y ` `] ` @ U a a Y U b X c f Y	
aiurea	101
@] a V U ` Y b [` Y n	53
@] a V U ` æ U M V c U b ` Y h Y f b	47
@] a V U ` E U X Y j b f U h U ` a Y U ` d U h f	46
@] a V U `] `] h Y f U h i f U ` f c a t	42
@] h Y f U h i f	88
Lumea animalelor	22
A U f Y U ` U b h c ` c [] Y ` U ` Y d] [f U a	70
A U f] U ` 6] Y Opera È Dragostea mea ž	33
A U h Y a U h] W	6, 7, 8
Matematika	9
Meridian Blaga - 5	88
A] W ` X] W] c b U f ` X Y ` f Y n c ` j U f	15
A] W ` Y b W] W ` c d Y X] Y `] ` i g h f	
Moldova	89
Mi-i X c f ` X Y ` U f U ` Wi ` W] f Y]	60
A] h i f] ` W]] Ø U b h Y h]]	109
A c U f h Y U ` W d f] c U f Y]	67
Moment poetic	71, 72
Momentul monumentelor perene	92
B Y U a i ` ` c] a f Y h] ` c f	77
B Y j c] U ` X Y ` j U g Y ` W c a i b] W U b	

cititor	85
C` X f U a` ` %b` j` n X i \	113
C` ` i a Y` X] g d` f i h	104
C` Y f _]`]` g h i M d d v y` U f \ Y c` c	120
C d Y f U` d c Y h] W	58, 68
Pagini alese din literatura pentru copii	73
Pe aripa poeziei	111
D Y f] d Y`]]` ` Y` V f U j i` ` i]` ` g c` x	107
D] n b U ^ a c` c X] b` c X b c [c` _ f U	78
Popasuri instrumentale	34
Popoarele	118
D c h Y b`] U` filactic al basmului popular	83
D c j Y g h Y U` W i` W c W c` i` ` f c` i	81
D c j Y g h Y U` j] Y`]]` a Y` Y	98
D c j Y` h]	112
D c j Y` h]` `]` d c j Y g h] f]	99
D c j Y` h]` ` Y` X Y` ` U` 6 c ^ X Y i W	74
Prichindel	114
D f] a]]` d U`]	114
F Y W c a U b X` f]` ` %b` h f] [c b c a Y h	10
F c a E Y Z] W] Y b h` `]` U h f U W h] j	40
Rumynsko-f i g g _] ^` g` c j U f D` g] b c	38
Rumynsko-f i g g _] ^` y _ c` D b m ^` g` c	41
G` ` b Y` W i b c U` h Y a` a U]` V] b Y	78
G` ` b i` ` i] h U`]` X Y` a] b Y	59
G W f]] h c f]` f c a b]` b c h c f]]	97
G h Y b X \ U` " : Y f] W] f Y U` f` h` V	115
h Y Z U b` W Y` ` A U f Y	125
H U b]` U`] a` h U U` m U _] b X U b	78
Tatamamalo [] U` `]` Y X i W U f Y U` U X i`	110
H Y U h f i` `] g h c f] W` f c a b Y g W	
f l d Y f] c U X U` W` U g] W` Ł	79
Transporturile	24
Ultimele etape	114
I a U b] g a i` ` ` %b` W i` ` h i f U` f c a	2
I b` X Y W Y b] i` W i` P G U h] f] W i g I	36
Un Eminescu al meu	96
Universul	12
Univef g i` ` ` d` U b h Y` c f` d Y b h f i`	17
I n b U Y a` X f i [` X f i [U` ` i` y Y	78
J] U` U` ` U` ` U f	82
J] U` U` ` i]` ` 7 c b g h U b h] b` G h Y f	91
N c c` c [] U` X] g h f U W h] j` ` %b` (18	

SUMAR

INTRODUCERE	3
; 9 B 9 F 5 @ = H =	4
PSIHOLOGIE	5
A 5 H 9 A 5 H = 7	5
: = N = 7	6
CHIMIE	7
BIOLOGIE	8
H 9 < B = 7	9
5 F H	10
@ = A 6 5 ' F C A à B	13
@ = A 6 = ' G H F = B 9	16
@ = H 9 F 5 H I F 5 ' F C A à B	17
<i>Folclor</i>	17
@] h Y f U h i f U ' U f h] g h] W	18
7 f] h] W '] ' h Y c f] Y ' `] h Y f U f "	23
@ = H 9 F 5 H I F 5 ' I B = J 9 F G 5 @	27
<i>Literatura artist</i>] W	27
7 f] h] W '] ' h Y c f] Y ' `] h Y f U f "	31
GEOGRAFIE	31
= G H C F = 5 ' F C A à B = @ C F	32
= G H C F = 5 ' I B = J 9 F G 5 @	34
INDICI AUXILIARI	35
<i>Index de nume</i>	35
<i>Index de titluri</i>	38

Comanda nr. 3 5` W h i] h c ful ' G U V] b
 A i ` h] d `] W U h c f i ` ` 6 Redactor: Claudia Gurschi
 d Y b h f i ' 7 c d]] ' P = c b

Tirajul 50 ex.