

Ministerul Culturii și Turismului al Republicii Moldova
Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”

În ajutor programei de studiu

Fascicula 43



Chișinău 2006

Ministerul Culturii și al Republicii
Moldova
6] V`] c h Y WU` B U] c b " d Y N K

În ajutor programei de studiu

f l 6] V`] c [f U Z] Y` g Y` Y V
Y I h f U Wc` U f` U`**XII**` Y j

Fascicula d U h f i n Y W]`]` h f

7 \]] b i
2006

Buletinul informativ „În ajutor programei de studiu” reflectă activitatea desfășurată în cadrul proiectului „Modernizarea învățământului secundar inferior în Republica Moldova” în perioada 1 decembrie 2005 – 5 ianuarie 2006. În cadrul rubricilor „Activități desfășurate în școli” și „Activități desfășurate în birouri” sunt prezentate activitățile desfășurate în școli și în birouri în vederea implementării proiectului.

Aranjarea lor corespunde ciclului obiectelor de studiu. În cadrul rubricilor „Activități desfășurate în școli” și „Activități desfășurate în birouri” sunt prezentate activitățile desfășurate în școli și în birouri în vederea implementării proiectului.

8. Activități desfășurate în școli și în birouri în vederea implementării proiectului.

58F9G5 BC5GHF .

6] V`] chY WU` BU] cbU` dYbhfi
 7cd]] P = cb` 7fYUb[Î ž
 ghf " W] igYj` bf " *) ž
 7\]] b-2012` A8

Republica Moldova

; 9 B 9 F 5 @ = H =

1. ENCICLOPEDIA h]] b `] z h W U mi pe In W inet / Kirsteen Rogers, Laura < c k Y ` ` ž ` 5 ` U g h U] f ` G a] h \ - Oradea Aquilă 98, f U X 2005. - 448 p.: il. color.

æ b ` U W Y U j g Y h h Y W U i f [h Y g] ` h c U h Y ` X c a Y b]] ` Y V] c ` c [] Y ž ` U g h f c b c a] Y ž ` d | b] b [] b Y f b] c U] ` [b U b c h Y \ b c ` c [] U ž ` h Y ` Y W c a i b] W U]] ` Y `] ` 7 U f h Y U ` W c b u n j o r w e b s i t e - Y r g a M e s e s p e c i a l p e n t r u a v ` U X i W Y m a i a i ` h Y `] b Z c f a U]] ` X Y u g r a d o f d i s t r a c t i o . i a] h Y ` g i V @ U ` g Z | f] h i ` ` W f] Y W l o d] b h i ` d U f h c] d j i Y g ` Y d W i b c h] b Y ` Y ž ` X U h Y ` h]] b] Z] W Y i f X a Y g U c h f p a g i n i d e s p r e s a j U b] `] ` X U h Y `] a] e x p l i c a r e a t e r m e n i l o r % d ` h]] b] Z] W] " ` J c ` i a i ` ` g Y ` % d W \ Y] Y ` W i ` i b

2. 125 æ B H F 9 6 f] = ` f g d e s p r e l o g n e f / t r a d . d e V i o r i c a H o r g a . - 6 i W i f Y ` h] . - 3 6 p . - c f i f D U Y ž b ` h & \$ \$ (W c ` d]] `] g h Y `] Ł " 5 W Y U a r t a j ` W c c Z ` Y a f c X U `] h X U Y h ` Y W c d a ` d ` W i h h U f Y ` U ` W i ` h i f ` [Y b Y f U ` " n h Y e b X Y Y f ` g d i l e t e c o g e t e f s i n t h f Y U X U h Y ` ^ c g ` ` U ` Z] Y W U f Y ` d U [] b " 7 U f h Y U ` W g U l f `] X b Y Y ` h [Y ` f c a Y b] ` a U f W U] i n d e x % d ` h d e m a t e r i i .

3. 125 æ B H F 9 6 f f] = ` g d i X Y g g d f] Y ` h]] b # ` - h f U X 6 i W i : f T Y o r a , 2 0 0 4 - 3 6 p . - f l D Y b h f i ` W c d]] `] g h Y `] Ł "

= B : C F A 5 H = 7

4. BOLUN, Ion. Bazele informaticii aplicate / Ion Bolun, Ion Covalenco. - Ed. a III-a, rev.] ` W e = a U B O N I T A S , 2 0 0 5 . - 7 2 7 p . Lucrarea W i d f] b X Y ` W Y ` Y ` a U] ` b Y W Y a m d o m e n i u l] b Z] b Z c f a U h] W]] " ` 7 U f h Y U ` Y g h Y ` g p a t r u i W h f f] U . Informatica; Sisteme de operare; Microsoft ` C Z Z] W Y i l i z a t e I n f e r n e t .] ` I h Materialul este expus într-c ` a U b] Y f ` U W W Y g] V] ` ž ` Z] imagini. @ U ` g Z | f] h i ` ` ` i W f ` f]] ` g Y ` U Z ` ` c ` `]

5. BRAICOV, Andrei. H i f V c ` D U g W U ` " ` = b Z c f a U h] W . Braicov. - Ch. : D f i h ` = b h Y f b 2 3 2 p] c b U ` ž ` & \$ \$) " ` G Y ` d U f Y ` W ` i b i ` ` X l i m b a j e d e p r o g r a m a r e a t a t p e n t r u] ` d c] b g h f i] f Y ` W | h `] ` d Y b h f i ` Y ` U V c f ` f] ` X Y înv ` à Z U Y h i ` ` d f c [f U a ` f]] " Î Fiecare W U d] h c ` ` g h ` W X f] b]] h f W c b d f] . ` g i f Y n c ` j U h Y ž ` Y l Y f W] E l e s u n t s t r u c t u r a t e i n t r e i n i v e l u r i p e n t r u d f c c Z] l U f Y U `] ` W c b g c `] X U f Y U ` W i b c h] b Y ` c f

5` [c f] h a]] ` d f Y n Y W Y] U ` a U] b i d e a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
în opinia sa poate W i h U `] ` U ` h Y ` g c ` i h]] ` W U f Y ` %o]

6. MARIN, Radu. Ghidul utilizatorului de Internet / Radu Marin. – Ch. : SRLT – PAR, 2005. – 64 p.

æ b ` d U [] b] ` Y ` U W e m a n e f i c] Y [b h] X ` a j c Y [c U [f Y g X Y
urilor în domeniul %b j a | b h i ` i] `] ` g b h]] ž
a c X ž ` X] j Y f h] g a Y b h ž ` h] f] ` Y h W "
; \] X i ` ` g Y ` U X f Y g Y U n ` i b i] ` W Y f W ` ` U f [

FILOSOFIE

7. MILCA, Mihai. Prelegeri de filosofie / Mihai Milca. – 6 i Wi f Editura] .
9 Wc b c 2002 W 160 p. – (Prelegeri; nr. 5).

æ b ` ` i W f U f Y ` g i b h ` U V c f X U h Y ` i f a h c U f
Y h U d Y ` Y ` [| b X] f]] ` Z] ` c g c Z] W Y ` f i l o s o f i e) h U [c
f] ` c g c Z] U ` W c b h Y a d c f U b
@ U ` g Z | f] h i ` ` W f]] ` g Y : U Z ` ` c ` `] g h

8. RÂMBU, Nicolae. Romantismul filosofic german / Nicolae Râmbu. – = U] .
Polirom, 2001. – 160 p. – (Seminar: Filosofie).

7 U f h Y U ` c Z Y f ` d c g] V] Z] ` h d g h Z] W Y ` W ` W i
romantismului german – G W \ Y ` `] b [ž ` B c j U `] g ž ` < Y - s e Y ` ž
h i h i f c f ` W Y ` c f ` d U g] c b U] ` X Y ` Z] ` c g c Z] Y `]
Lucrarea g Y ` %b W \ Y] Y ` W i ` c ` `] g h ` X Y ` V] V `]

9. ZIMMER, Robert. Filosofia de la Iluminism p | b ` U g h n] ` #trãd F c V Y
de Filotheia Bogoin. – 6 i Wi f Al Educatinal, 2003. – 128 p. – (Pocket
thema).

J c ` i a i ` ` d f Y n] b h ` X Y n j c ` h U f ` Y U U ` Z d] | ` b c
d f Y n Y b h " ` 5 i h c f i ` ` Z U W Y ` c ` Y I d i b Y f Y ` W i `]
h Y a Y ` U V c f X U h Y ` X Y ` [| b X] f Y U ` Z] ` c g c Z] W
] f U] c b U ` f] U h U h i Y b Y
7 U f h Y U ` Y g c h m i n i d] c ` f i h g f h Y f h U Y h ` U ` Y ` i b c f ` a U f]
Z] ` c g c Z] Y] " ` @ U ` g Z | f a u x i l i a r . i ` ` ` i W f ` f]] ` g Y `]

PSIHOLOGIE

**10. ATANASIU, 5 X f] U b " ` D f c V ` Y a Y ` X] g h f U W h -] j Y `]
6 i Wi f Y ` h] . – 88 p. h f] c b ž ` & \$ \$ % " `]**

æ b W Y U f W ` g ` f Y n c ` j] ` d f c V ` Y a Y ` ` c [] V
d c] ` g ` h Y ` f Y ` U I Y i m p . G c] ` i g]] %b j Y f] c V %b
g Z | f] h i ` ` W f]] " `]

11. CAPCELEA, Arcadie. Evaluarea de mediu / Arcadie Capcelea, Mircea Cojocaru. – 7 \ " . ' h]-]296 p. U ž ' & \$ \$) "

Lucrarea Z i b X U a Y b h Y U n ' la de mediu' (EM), expune U ` i d Y h U `] U h ' V U n Y ` Y ' h Y c f Y h] W Y ž ' h] d i f] ` Y ' a Y h c X Y ` Y '] efective WEM Ficare capitol X Y carte se încheie cu f Y Z Y f] b Y ' V] V `] c [f U Z] W Y "

@ U ` g Z | f] h i ` ` i W f ` f]] ` g Y n ' U Z U ` Y ' ` 9 i A ž ` X Y ` `] h Y f U h i f web site-uri W a U f X U H.] b] ` ` U ` 9 A

Cartea este X Y g h] b U h ` h i h X Y c d f W Y W f] U b a Y X]

12. CHÉMERY, Laure. Clima / Laure Chémery; trad. de F i l U b X U ' J] X f 6 i W i f Y , 2003. – 128 p. [fotogr. color]. – (Mica enciclopedie Larousse).

7 `] a U `] b Z ` i Y b Y " U n : f] j [] i U ` ž U ` W Y ` X D i f a U] ž b h X Y h Y f a] b ` f] h a i ` ` X Y ` j] U ` U `] Z d f i] ` i]] " d U] ` W `] a Y] ` f l h Y a d Y f U g h Y f ž Y j X Y g d f Y d f Z c f] a U W] f W i ` d U g Z] U f] U h a [Y b Y parte sunt "descrise dife W U t p u r i h c ` Y W `] -a cliemele prielnice j] Y]] ž ` W `] a Y ` Y ` Y I h f Y a Y ` W i b c h] b ` W Y ` Y ` a U] ` b c] mei] b Z c f a U]] ` X Y

@ i W f U f Y U ` g Y ` % b W \ Y] Y ` W i `] b X] W Y ` h Y V] V `] c [f U Z u j i d n Internet. k Y V ` g] h Y

13. DEBROISE, Anne. Fenomene ale naturii / Anne Debroise, Érick Seinandre; h f U X " ` X Y ` 8- U b i] W i ` f U Y ` H 2003. – 128 p. [fotogr. color]. – (Mica enciclopedie Larousse).

Cartea d f c d i b Y ` X Y g W f] Y f Y U ` c f] [] b] ` c f ` fenomenelor naturale" ` J Y] ` U Z ` U ` X Y ` i b X Y ` j] b ` j U Z i f h i b] ` Y ž h c W] b W X d U b Y ž ` X Y `] W e d e g Y a | % b h h | a d ` Y ale vulcanilor.

I f a Y U n ` W U d] h c ` Y ` W U f Y ` d c j Y @ o m e t e g W ` a Y h Y c f]] ž -numite „spectacol de cerului” - U Z i U [Y f i ` `] ` h

J c ` i a i ` ` Y g h Y ` W c a d ` Y h U h ` W i ` d i c e t e m a t i c , c g U V] V `] c [f U Z u j i d n Internet. k Y V ` g] h Y

GUILLOCHON, Bernard. Globalizarea: o sin[i f ` d ` U b Y h ž e : d f c]

J Y n] . ` = g h c f] U ` i b] j Y f g U `

14. LACOSTE, Yves. 5 d U . ` V h `] U ` d L a c o s t e ; f r a d . d e A n t e - M a r i e C o d r e s c u . – B u W i f Y ` h] 2003. F 28 p : [fotogr. color]. – (Mica enciclopedie Larousse).

7 U f h Y U ` U V c f X Y U n ` d f c V ` Y a Y ` Y ` U d Y] ` a U f] ` Y ` g W \ b] a g Y W d ` i ` ` L L . ` W f Y ` h Y f Y U ` X Y X Y n j c ` h U f Y U `] h X i h g h f W i l a ` ` c " U a d c b j] Y] g ` X i W ` U

Uj Y U' U WWWg b g d f U d Y g W' V U f U d Y Y Y Y ža' X Y g ũ ~] X
 d Y b h f i '] f] [U f Y U' X Y Y f h i f] ` c f ' Y h W" '
 @U' g Z | f] h i ` ' ` i W f f]] ' Y g h Y' U' W h i
 h]], b U] Y] W] X Y' f Y d U f h]] U' [` c V U' ' X Y' U

15. LEFÈVRE-BALLEYDIER, Anne. A f] '] ' c W Y e U r e B a l l e y # i e r ; 5 b b
 trad. de Cristina Ardelean. – 6 i W i f Y h] . – 1285 p C [f o t o g . \$ \$ o f] . –
 (Mica enciclopedie Larousse).

J c ` i a i ` ` c Z Y f ' W] h] h c f i ` i] '] b Z c f a U
 originea] ' g h f i W h i f U ' c W Y ũ b W] € W ž ` W \] ũ] U d & V
 Y h W" ' l b ' W U d] h c X Y g d U f d Y U f f h j Y g d d d j] X U g h j Y W h h] W Y "
 care spec]] ' W] i X U h Y ' h f] Y g W' % b ' U X | b W i f] ` Y
 Capitolul P 9 l d ` c U h U f Y U ' c W Y U b Y ` c f Î ' X Y g W f
 f U] c b U ` Y ' U ' f Y g i f g Y ` c f ' a U f] b Y '] ' U ' d f
 J c ` i a i ` ` g Y ' % b W \ Y] Y ' W i ' i t e r m e n t l o w i i n d i c e ' X]
 h Y a U h] W ž ' V] V `] c [f U Z] Y '] ' U X f Y g Y ' Y ` Y W h

125 ÎNH F 9 6 F] = f g d i b g i f] ' X Y g d f Y ' h]] b " "
 J Y n] . ' ; Y b Y f U `] h]]

MATEMATIC

16. 5 B 5 @ = A U h Y a : f o r m u l e W u t i l e p e n t r u e l e v i i c l a s e l o r a I X - a – a X I I - a /
 8 c f i ' G j " i U " Y W W f Y h P r e s s , [2 0 0 5] . h - Y 2 p . f - (E s e b) . U ` Y

17. 8 B 7 = @ o a n ž M a t e a U h] p e n t r u . a d m i t e r e î n l i c e u : 2 0 0 4 , 2 0 0 5 / I o a n
 8 b W] 6 i W i ' f E n c P r e s s] 2 0 0 4 . – 2 0 8 p .

5 W Y U g h ' W U f h c Y ' Z V c f b a] ' b W ~ U % b W i f b c] ' h ũ W W
 a U h Y a U h] W ' d f Y j n i h Y ' % b ' [] a b U n] i "
 5] W] ' [g Y h] à V e l c a d e X i Y e W o l e c U]] g U ' h Y ' d f Y [h
 d Y b h f i ' c ' a Y X] Y ' W | h ' a U] ' V i b ' ' U ' a U h Y a U

18. LARGE, Tori " §] c W U f '] ` i g h f / T o r i L a r g e ; t r a d . U n D a c i a n U
 Velimirovici. – Oradea: Aquila 93, 2004. – 128 p.

8] W] c b U f i ` ' W a c i b r e c o m a n d a t e , p e s t e v 5 0 0 g d e h e m e n i
 a U h Y a U h] W] ' X Y I ' d] `] i W U h f] U ž '] ' \$ \$ W c ` c f '] ' d Y g
 @ i W f U f Y U ' Y g h Y ' W c a d X Y Y h U Y f a Y W i] ' i a b c ' b X] h
 g] a V c ` i f] ' a n U n d e x X a U h U] W] Y U h] W U f Y ' Z U W] `] h Y U
 din carte.

% - " ' A 5 H 9 A 5 h Y = g h U . f ' Y ' b U] c b U ` ' a & - \$ \$) W i # Y 8
 Meteor Press, 2005. – 270 p.

Autorii j ' d f c d i b ' c ' g c ` i] Y ' d Y b h f i ' d
 g] g h Y a U h] W ' % b ' j Y X Y f Y U ' g i g] t e a Y c f i n d e h Y

60 de teste cu barem de notaf Y` d Y b h f i` Z] Y W U f Y`] h Y a ž`
 W U f U W h Y f] g h] W]`]` d f c d f] Y h]`] Z` U W f] Y n` Y X b`
 pentru clasele a V-a – a VIII-až` d f Y W i a`]` g c` i`] e] i t e m` a] Y` W`
 tuturor testelor.

20. A 5 H 9 A 5 H ≡ % \$ %` h Y g h #` W d c f & b U` 7 9 X g` h` Y f Y j 7`
 U X` + B u c` u r e` h]` .` A Y h Y c f - 2 2 0 p. Y g g ž` O & \$ \$ (Q`
 Lucrarea g Y` U X f Y g Y U n` Y - a Y j` VIII - a` în mod W` deosebit` c f`
 W Y` c f` W U f Y` g u Y g i` d f Y] [b Y f Y g U W s e y d e s u b i e c t u`
 pentru testare U` b U`] u n` b r e v i a r` teoretic.]`
 I f a Y U n` W Y` Y` % \$ %` h Y g h Y` W Y` W c b g h] h`
 autc Y j U` i U f Y U` W i b c` h] b` Y` c f` Y` Y j]` c f`

21. MATEMATIC : teste pentru examenul de bacalaureat M1+M2+M3 / coord.:
 7 c g h Y` 7 \] h Y` ž` 7 B u c u g` Y h] h U] b.` 5 A` Y Y h I Y U e b f 8 4 p d Y f g Y W i g`
 Materialul din carte este structurat în patru d` f] " d U D` f h] Y a U W c b`
 d f c [f U a U` W c` U f` X Y` de U b a c a l a u r a d a t h p e n t r u`
 sp Y W] U`] n` f]` Y` " D U f h Y U` U` X c i U` d f Y n] b h`
 W` U g` X Y`] W Y i` " d D` c f d i] b` W Y U` Y h f & Y] U X` Y`] h` Y U g`

22. G J I @ 9 G D r u . Z A U h Y a U h] W` .` U t i l e] p e n t r u`
 a IX-a – a XII-U` #` 8 c f i` - 6 i] W i` f M e t e g o m P r e s s , [2 0 0 5] . - 1 4 4 p . -
 f l 9 g Y b`] U` Y t` "

$$: = N = 7$$

23. CROC NAN, Daniel Ovidiu. :] n] c l a s e`
 Crocnan, Teodor Julea. - 6 i W i f Y` h] .` A Y] . h` Y 7 6 p . - f l 9 f g Y Y g h g ž`] U O`
 7 U f h Y U` W c b`] b Y` Z` e f i i a c l a s e l o r` a V X - a - a X I] - a n] W` d`

24. = 5 7 | 6 = , Tatiana. :] n] W` .` h Y g h V I - a` d a Y X - a` / T a t i a n a`
 = U W i` A n a t o M S` a r g h i . - 7 \ " .` h] -] 1 6 p . U ž` & \$ \$ (" `
 5 W Y U c o l e g e r e` c u p r i n d e` 1 0 0` d e` t e s t e` g i` a` U h] j` Y` X Y` Y j U` i U`
 ` U` Z] n] W` d Y b h f a + a` I X - a` . M j e s t e` Z] W i` U g` U n` c t i f i` [c d Y a]`
 U` Y [Y f Y U` X f Y` g h d] i d b` g d i Y f i Y] W \ Y t ž`] h Y a]`] g Y] a] Y`
 W i` f` g d i b g` X Y g W \] g` f l f Y n c` j U f Y` X Y` d f c v`
 G W c d i` i e s t e i d e W a -]` f U` ^ i h U` - d] Y` U i` Y g Y j] U g` i Y n Y`
 acumulate în procesul de studiere a acestui obiect.

@ U` g Z W f` Y` h Y f]]` g i b M` d f c d i g` a Y` g c f i`
 tabelele cu datele necesare pentru rezolvarea sarcinilor din teste.

25. STOCKLEY, Corinne. Dic ionar]` i` g h f U h` X Y` Z] n] C M s` #`
 Oxlade, Jane Wertheim; trad.de Ondine Fodor. - Oradea: Aquila`93, 2002. - 128 p.
 @ i W f U f Y U` d f Y n] b d e` s t u d i u` ž` b` c U X` Y j Z` Y f f U] h b` [\]] X`
 cei W U f Y` g h i X] U n` Z] n] W U` "

8] W] c b U f i ` ` Wclade falę totuor termehildr`]]WUWç þ WY d
W\ Y] Y ž `] ` , diagrame, U c]f]a i Wd` c f] i b Y ç f Y ç U f Z] r
detaliat de materii.

**26. I F 7 5 B7 \ Y c f [\ Y " ` H Y g h Y sa à XI-a zrd]fih] aWU b.]` gchY
profil f Y U ` ` # ` ; \ Y c f [\ Y ` i f WU b i ž - Ch.] Wliversf ` D
Pedagogic, 2005. – 72 p.**

Materialul în culegere este g h f i Wh i f U h ` %b Y Xic b i fd] hf `
Y j U ` i U f Y " ` G h f i Wh h Y U U g Y g h b ` k ç U f Y ` WiY n WY
bacalaureat. :] Y WU f Y ` Z] ` X U f Y j a U ` i X Y Y U W ç b W] b
punctajul acumulat, b c h U ` Wc f Y g d i b n h c U f Y ` U i h c Y j
Y j U ` i f]] ` fl X U h ` X Y ` d f c Z Y g c f t "
5 b Y I Y `] ` bhgUhVUYb` hYY ` XZY]` nWYcWY ` Z i g X U a Y þ h U `

CHIMIE

**27. WERTHEIM, > U b Y " ` 8] W] c b U f `] ` i g h f, Chris X Y
Oxlade, Corinne Stockley; trad. de Cosmin Velimirovici. – Oradea: Aquila 93,
2002. – 128 p.**

A U h Y f] U ` i ` este %ab X] n Wnc] capitol f ` W\] a] U ` Z] n
c f [U b] W ` W\] U b] c U f [a b X Wi ž i] ` %b Wc b ^ i f h
chimie.

:] Y WU f Y ` h Y a ` Y g h Y ` %b g c] h ` X Y `] ` i g
explicarea b c] i b] ` ç f " Y ç] h W `] i ç la W fh ` X Y ` [` c g U f `

BIOLOGIE

**28. DENCICOV, Lidia. Biologia: autotraining: examen de absolvire a gimnaziului
/ Lidia Dencicov, Liliana Cepoi. – Ch.: Cartdidact, 2005. – 96 p.**

æb ` WU f h Y ` g i b h ` U X i b U h Y Wc ç W h f Y X Wi b a ç f h] c b
Y ` Y j] ` c f ` i b ` U ^ i h c fl a a c e s t u o b i e c t f. M a t e r i a l u l e s t e U U W Y h U
din X c i ` c s t e n e v i t a l e f l W Y ` i ` U ž ` f Y g d] f U] U ž ` , X] [
sistemele vitale ale ecosistemelor)] reditãtea] ` j U f a] R e c a r e c a p i t o l a r e h Y
i b ` [` c g U f ` X Y ` h Y f a Y b] ` Y l d `] WU] `] ` h Y g
J U f] U b h Y ` Y ` X Y ` f ` g d i b g ` Wc f Y Wh. `] ` V]

& - " ` % &) ` æ B H] F ` 9 f 6 ` g f d = i b g i f] ` X Y g d f Y ` b U h i f
6 i W i t i f T y o r a , 2 0 0 4 . – 3 6 p . – (P Y b h f i ` Wc d]] `] g h Y] t "

**30. PERCIULEAC, Ludmila. Biologie: teste: clasele a X-a – a XII-a / Ludmila
D Y f W] i ` Y U W ž - 7 A] " \ . U] D f @ y a l , 2 0 0 5 i h 2 6 0 p b U**

În lucrare se propun diferite forme de evaluare pentru fiecare Y ` h Y a ` %b
modulelor. Temele sunt analizate succesiv la fiecare din cele patru niveluri
Wc [b] h] j Y . ` W i b c U ` h Y f Y `] ` %b Y ` Y [Y f Y ž
verificarea cuno h] b ` Y ` c f ž ` ` b U h ` Z d] f b Y h ` Y b ` h ` U i h W f ` f f] g] d i

AWY U gite poate fi foarte uh] ` . V Y B h f i c % b g i] f Y U
Wi b c h] b Y ` c f ` ` U ` V] c ` c [] Y ž ` d Y b h f i ` Y j U
Wc ` U f ž ` g i g] b Y f Y U ` Y I U a Y b i ` i] ` X Y ` V U W U

31. STOCKLEY, 7 c f] b b Y " ` 8] W iologie / Corinne Stockley, trad U h ` X
X Y ` 8 U b] Y - Oradea: Aquila 93, 2002. - 128 p.

8] W] W b b g h] h i] Y] X Y U Y Z Y f] Y b m f biolog W Y] ` .
7 ` U f] h U h Y U ` g h] ` i ` i] `] ` U g d Y W h i temel U h f U V
c i d f] b g Y ` % b ` U W Y g h ` c V] Y W h ` X Y ` g h i X] i " ` .
termenilor, r Y Z Y f] b ` Y ` W i d f] b W c h c U ž Y W i] g W g M a U ` .
= b X Y I i ` ` X Y h U `] U h ` [U f U b h Y U n ` U W W Y g i

6 C H 5 B = 7

32. CIUPERCI; D ` U b h Y ` Z ` f ` ` Z ` c f] . ` U ` [Ye ž gi, `] V
gimnosperme / Adam 6 Y [i ž ` h Y Z U b ` A U b] W ž " J U g h] Y b
- 204 p.: [il. color]. - fl @ i a Y U ` j Y [Y h U ` ` U ` A c ` X c j Y] / `

@ i W f U f Y U ` Y g h Y ` X Y g h] b U W] U ` Y ` Y h j] ` c c f f ž
d f Y W i a `] ` h i h i f c f ` W Y ` c f. Expunerea materiei lui] ` X
a Y b] b Y ` i f a h c U f Y ` Y ` f i V p a n d W e a , . habit X u Y , g W f
d U f h] W i V] U f] c h] W Y ` Y] ` Y W c ` c [] W Y ž ` f c ` i ` `

Descrierea g d Y W]] ` c f ` Y g h Y ` X Y h U `] U h ž ` Z]]
W] h] h c f] " ` i b ` V c [U h ` a U h Y f] U ` `] ` i g h f U h]

@ U ` g Z] i f W f h f]] ` g Y ` U Z ` ` c ` `] g h ` W i ` .
denumiri ` c f ` h]] b] Z] W Y ` U ` Y ` g d Y W]] ` c f "

33. PLANTE cu flori. Vol. 1. [În 3 vol.]: clasa Magnoliopsida, subclasele
Magnoliidae, Ranunculidae, Caryophyllidae, Hamamelididae, Rosidae / Andrei
B Y [f i ž ` Z 5 b U ` U ž h U ` Y b h] 7 b U " . 7 U b h] Y] 204 p U ž . " & \$ U
color]. - fl @ i a Y U ` j Y [Y h U ` ` U ` A c ` X c j Y] / ` j c ` "

Este o lucrare Z i b X U a Y b h U ` ` W U f Y ` W i d f] b X Y ` .
d ` U b h Y ` c f ` W i ` Z ` c f] ` f g d | b X] h Y ` d Y ` h Y f
U ` Z c g h ` f Y U `] n U h ` % b d U i f f a Y b h Y c b U f U e s o r i e g i h W W
g d Y W] Y] ž ` f g d | b X] f Y U ž ` \ U V] h U h i ` ž ` d U f
b U h i f ` `] ` % b ` j] U ` U ` c v a i c ` i c] ["] W d f] U b] W] g d U
% b Z ` c f] f Y ž ` % b a i ` `] f Y] W h W " Ł F i g V i f b] h W U Z M P 7] i
] b Z c f a U]] ` g i d `] a Y b h U f Y ` f o l o g z e a f i e] s p e c i e f . ` ` U
A U h Y f] U ` Y ` Y ` X] b ` j c ` i a ` g i b h ` % b g c `] h Y ` X

Lucrarea g Y ` % b W \ Y] Y ` W i ` c ` `] g h ` X Y ` V] r V `]
i n i U ` Y `]] U h 4] b X Y Z Z W Y c g ` Y ` Y j] i n d o m e n i u , g h i
d f Y W i a `] ` h i h i f c f ` W Y ` c f ` W U f Y ` a U b] Z Y g
Moldovei.

ZOOLOGIE

35. **LEANA**, Sabina B. – *Trănuș*. – Cluj: Editura Universității Babeș-Bolyai, 2005. – 190 p. – 7 il. (U). – ISBN 978-9975-1-111-1.

5 WY U g h c Z W U f h Y b Z c f a U]] X Y g d f Y b U h Y Y W c g] g h Y a Y Y] f X g Y d b f X Y f U W h] V]] ch X] j] Y f Y distrugerea habitatelor] X Y g d f Y U W] i b] d Y b h f i d f c @ U g Z | f] h i ` ` i W f f]] g Y U Z ` i b g h Y a U h] W ž ` c `] g h ` W i ` V] V ` m e c [f U Z] Y `] U

6 i W i f Y h] . – 36 p. (Definitii & \$ \$ Y "]

36. **SCIAMA**, Yves. – *GdYW*]] d Y W U ` Y X Y X] g d U f] B g h U g i Y W i f Y h] . – 128 p. C [f o t o g & S o l s r] . – (Mica enciclopedie Larousse).

Omul nu poate supraviețui] Z f ` X] j Y f g] h U h Y U ` X 5 WY U g h c Z W U f h Y] b Z c f a U]] X Y g d f Y b U h Y Y W c g] g h Y a Y Y] f X g Y d b f X Y f U W h] V]] ch X] j] Y f Y distrugerea habitatelor] X Y g d f Y U W] i b] d Y b h f i d f c @ U g Z | f] h i ` ` i W f f]] g Y U Z ` i b g h Y a U h] W ž ` c `] g h ` W i ` V] V ` m e c [f U Z] Y `] U

5 F H

37. **IOAN**, Papazoglu – pictor român din secolul XX = Romanian artist of the XX th century / W c b W "] % b [f] ^] f Y ` X b . Y e n g l 7 d e U V e r a] U I u h t i m o v s c h i . – Ch.: Pontos, 2005. – 140 p.: il.

7 U f h Y U ` W i d f] b X a Y b g h] i f X]] X Y W f d] f h Y] W Y] U] U Ioan Papazoglu.

D Y b h f i ` U a U h c f]] X Y ` d] W h i f ` % b ` U W Y P 8] b ` h U] b Y ` Y ` d] W h i f]] Î " ` 5] W] [g]] picturii.

@ i W f U f Y U ` Y g b Y h U V X U h W f X b c ` c [] W ` U ` j `] g h ` X Y ` h U V ` c i f] " `

38. **MELNIC**, Victoria. *Ferenc Liszt – i b X Y g W \] n h c f X Y X armoniei contemporane / Victoria Melnic*. Ch.: [S. n.], 2004. – 30 p.

De numele marelui compozitor maghiar Ferenc Liszt sunt legate numeroase] b c j U]]] X Y g W c d Y f] f] % b ` X c a Y b] i ` W c b g] X Y f U h ` W f Y U h c f i ` i b c f ` Z c f a Y `] [Y

7 U f h Y U ` W i d f] b X Y ` i b Y ` Y ` c V g Y f j U]] ultimelor pieg Y ` U ` Y ` ` i] : " W i @] c g ñ h] g h] " g X Y ` % b W \ Y]

39. **ROTARU**, Vladimir. *7 f Y U]] d Y b h f i ` d } U h C a r t e a J ` U Moldovei*, 2005. – 116 p.

Compon]] ` Y ` d Y b h f i ` d] U b ` U ` Y ` a U Y g h f i
 culegere, sunt X Y g h] b U h Y ` Y ` Y j] ` c f `] ` g h i X Y b]
 d] U b ` j c f ` d i h Y U ` % b g i] ` W i ` rãmnicè, h e i v o a U a] ` i
 W i b c ` h] b `] ` X Y ` U g d Y W h Y ` Y ` Z U W h i f]] ` c
 8 i d ` g h] ` ` ` i W f ` f] ` Y ` j c ` i c f i] ` W] f i] f a Y d f f
 în stil popular).

SPORT

40. ALEXANDRU, 9 Z h Y b Y " ` < U b X V U ` . ` a] ^ ` c U W Y ` X Y
 Alexandru Acșinte. – Ch.: VALINEX, 2005. – 140 p.

æ b ` W U f h Y ` g i b h ` d f Y n Y b h U h Y ` X Y g W f] Y f
 Y Z] W a Y a b e l o r j o c u l u i d e h a n d b a l . 8 Y g W f] Y f] ` Y ` g i b h ` %
 explicative.

7 U f h Y U ` Y g h Y ` W c a d ` Y h U h ` W i ` c ` `] g h `

(% " ` 6 5 H 9 l i f [9 5 z ` ` < U b X V U ` . ` a Y h c X Y `] `]
 X] Z Y f U b W U d h W] h `] # c f 9 i W U d e f . X 6 C h : W A L I N E X ,
 2005. – 165 p.

5 i h c f i ` ` U ` W h i] Y ` h Y W c ` W X U g] U Z] W U f W i
 j o c u l d e h a n d b a l . 9 g h Y ` X Y a c b g h f U h Y i Y z] W W] Y b ` U] X] g
 X Y n j c ` h U f Y W c W U d h W] j d ` U f \ U b X V U `] ` h]

J c ` i a i ` `] b W ` i X Y ` f a Y W c a U b W z f] U b d Y f i U W h
 bibliografie.

(& " ` % &) ` æ B H F 9 f 6 g d i b g i f] ` X Y g d f Y ` g d c f h
 6 i W i f Y ` h] . - 3 6 p Y - c l f D U Y z b h & \$ \$ (W c ' d]] `] g h Y `] Ł "

@ = A 6 5 ` F C A à B

43. BARBU, Cecilia. Vade mecum: @] a V U ` f c a | b ` . ` W c b g i `]
 Y i d `] W U `]] ž ` h Y g h Y ` # 6 i 7 W W f] Y] U] . 6 U B - 2 0 8 p i z ` @ g

5 i h c f i ` ` d f c d i b Y ` U % b d h j d b c i a j i i b] X Y h Y Z U Y
 f l d Y b h f i ` Z] Y W U f Y ` d U f] h U d X Y] W U c h] Y] Y f W U f W | h
 fixarea acestora.

Cartea va fi X Y ` Z c ` c g ` Y ` Y j] ` c f ` X Y ` `] W Y i ž ` .
 V U W U ` U i f Y U h ` `] ` U t a l e] r e c a p i t u l a t i v e , c o n c l u z i i l e , W a x t e l e h U h `
 `] h Y f U f Y ` `] ` d f i n c e l u c r a f e .] ` Y ` X Y ` W Y f] b ` Y `

44. BEALCOVSCHI, Emanoil. Gi V] Y W h i ` ` `] ` g i V c f X c b U h
 X Y ` W i b c ` h] b c l a s e l e a V] a - a V I I I - f / W h a n o i l B e a l c o v s c h i , V i o r e l
 7 \] f c o r d . : R a d u M a z i l e s c u . - C l u j - N a p o c a : D a c i a , 2 0 0 2 . - 1 1 6 p . - (D a c i a
 E d i W U `] c b U ` / ` ; f U a U h] W U ` % b ` [] a b U n] i Ł "

@ i W f U f Y U ` % o] ` d f c d i b Y ` i b ` W c a d Y b X] i `]
 g i V c f X c b U h U ` g e v i l o r W h] l a s e l e a V - a W a g U I - U ž ` W | h `

Y I Y f W]]] ` Y ` Wc f Y g d i b n h c U f Y ganizat pe clase. c f ` DY b h f i ` Z] Y W U f Y ` W ` U g ` g i b h ` d f c d i g Y ` h Y g @ U ` g Z | f] h i ` ` i W f f]] ` g Y ` U Z ` ` c ` V]

45. BERINDEIE, Diana. 5 h f] V i h i ` `] ` g i V c f X c b U h U ` Veronica Chinde. – Cluj-Napoca: Dacia, 2002. – 124 p. – fl 8 U W] U ` 9 X i W Gramatica în gimnaziu).

5 W Y U g h ` a c b c [W U d f] Y b X Y b]] g r a t e] W i n d c h elevilor din clasele a V-a – a VIII-U ` c ` j] n] i b Y ` i b] h U f ` U g i importante. A U h Y f] U ` i ` ` Y g W Y U g Y h f i] W h i W i U h f] X X Y ` fl X Y Z] b]] Y ž ` W `] U g d f Z U W U d e W a t f l e n t r u d a t e] V i z e] e f d e studiere).

A c b c [f U Z] U ` g Y ` % b W \ Y] Y ` W i ` c ` V] V `] c [

46. CAPOTA, H Y c X c f " ` e s p l i c a t i v] d e t e r t e f i g r a m a t i c a l i / Teodor Capota. – Cluj-Napoca: Dacia, 2000. – 192 p. – fl 8] W] D a c i a) U f Y ` Y

8] W] e s t e u n i n s t r u m e n t u t i l d e l u c r u p e n t r u t o a t e c a t e g o r i i l e d e e l e v i . 9 ` ` U ^ i h ` ` U ` % b Y ` Y [Y f Y U ` `] ` U g] a] ` U f Y Lucrarea cuprinde peste 23\$ ` X Y ` h Y f a Y b] ` g Y ` Y W h U] ` `] b [j] g h] W ` [Y b Y f U ` ž ` Z c b Y h] W ž ` j c V d i b W ž i] g Y] a Y b h] W U ` `] ` W i ` h] j U f Y U ` `] a V]] " 8] W] c b U f i ` u n] Y b g X] Y W Y i f l a ` U h h ` X f Y a ` Y b] h] c j f ` "]

47. CARTALEANU, Tatiana. @] a V U ` `] ` `] h Y f U h i f U ` f c a] clasele a V-a – a IX-a / Tatiana Cartaleanu, Olga Cosovan. – 7 \ " ` ` h]] – b ` U 152 p.

@ i W f U f Y U ` W c b] b Y ` i b `] b j Y b h U f ` X Y ` h combinând subiecte X Y ` `] a V ` `] ` X Y ` s e t u] u i n d e f e s t e p e n t r u " ` Z] Y W U f Y ` W ` U g ` - ` ` g h Y Y g h Z Y f g i ` a W] h] Y ` Y ž ` U d `] V g Y a Y g h f] U ` Y ž ` Y j U ` i ` f] ` Y I h Y f b Y

(, " ` 7 C A , 9 @ 9 5 U " ` 8] W] c b U f c W Y 9] Y Y b]] Y g] c] J U ` Y b h] b ž U ` G U V f] V U U ` H Y] i 2 0 0 5 .] 3 4 8 p . ž – fl 8] W] c b W c ` U f Y ž

5 ` ` h i f] ` X Y ` V U g a Y a d e , Y g b d f U j g Y] ž u n i] W f a d p a r t e W Y c ž din tezaurul literar-U f h] g h] W ` U ` ` d c d c f i ` i] " ` æ b] ` X] ` c W i b]] Y ` W Y ` Y ` a U] ` X Y g ` Z c ` c g] h Y ` % b ` n] ` operele scriitorilor români W ` U g] W] " ` G Y ` f Y g d Y W h ` c f X] Z U W] `] h U ` W i h U f Y W c] b b] c f a U b] Y] b X Y X] W Y] &

49. 7 F 7 = I C B r e l i i " ` 7 c a d ` Y a Y b h i ` `] ` g i V c f X c 7 f ` W] Cluj-Napoca: Dacia, 2002. – % % * ` d " ` fl 8 U W] U ` 9 X i W U gimnaziu).

Cartea include un material amplu despre complemente pentru elevii claselor a V-a – a VII-a, iar elevilor din clasa a VIII-U . . .]` g Y g b Z Y W] i b]` d f c d c n]`]` Y` g i V c f X c b U h Y` W c f Y g d i b n` h c` Materialul este organizat pe clase, în interior-tY a U h] W" . . @ U` Z] Y V prod i g Y` Y I Y f W]`]` f l f Y h z \ Y] U] Y Y Y g W] U Z]` . 7 U f h Y U` g Y` %b W\ Y] Y` Wi` Y I Y f W]`]]` f Y W

8 = 7 = C de comunicare: pentru clasele a V-a – a VIII-U . . . h Y f a Y b]` b c] i b]` . [f U a U h] W U` Y

J Y n] . . @] h Y f U h i f U` f c a | b` "U] U f]]` h U W h] scriitorilor.

) \$ " . 8 F Gheorghe" . 8] W] U b b U b] X Y` #` ; \ & ic Wi [f Y` I @] h Y f U` = b h Y f b U] - 3 2 p . - fl 6] W "] c @ Y W V f U W c & S nr. 283).

:] Y W U f Y` Y I d`] W U] Y` U` ci b]] h h` X Y` c f I Y d i V`] W] g h] W` D] Y` b` h] f h i Y f Z W W] f U` h W f h Y] U g h W] W h" Y g h Y` U` W h i] h`]` g h U` Wi d` i f]` c f` X] g d i U V f Y j] Y f]`]` g i f g Y` V] V`] c [f U Z] W Y "

51. ; 9 B 7 F, I h a n . D f Y X] W U h i` . .]` g i V c f X c b U h X] X U W h] W` g Y W j Y b` -] U u j - Napoca: Dacia, 2002 U - b 120 ; p . Y - b W f l 8 U W] U` 9 X i W U] c b U` /` ; f U a U h] W U` %b` [] a b

Cartea g Y` U X f Y g Y U n` Y` - a - j a] M I I - c f W X] f b` W Y U g Y` Y I U a Y b` . . U`] a V U` f c a | b` z` W | h`]` W Y` c f în gramatica limbii f c a | b Y" . A U h Y f] U` i` . . Y g h Y` c f [d f Y n Y b h U f Y` g] g h Y a U h] W` U` d f c V` Y a Y` c f U b U`] n` "

La finalul W f]]` g i b h`] b W` i g Y`] n j c U f Y` V] V`] c [f U Z] Y` g Y` Y W h] j`]` a U b i U` Y` W c

5& " . ; F 8 = D a s V a s i l e . T e s t Y` X Y` [f U a U h] W c l a s a` a` V I I - b , h f i V U W U` U i f Y U h z` Z U W i` h - U b h W i` f # Y` 8 U] b . 0 0 4 U f g W]` D Y f` Y ; 160 p. – (Educativ).

A U h Y f] U` i` . . Y g h Y` g h f i W h i f U h` %b` d U h g] b h U I U` Z f U] h` Y i] h` . . Y Y` Y Y` j W]` i]]` g` . . U W i a i` Y` domeniul gramaticii limbii române. În carte se U Z` . . f Y n c` j d e f]` corectare.

53. GROSU, Elena. 8] W] c b U f` X Y` g] b c b] a Y . . . Y I] W - Ch.: Epigraf, 2005. – 336 p.

8] W] c b U f u i l a r g c e r z` d e f u t i l i z a t o r i b c i r c a 7 0 0 0 X Y` W i j] b h sinonime. Cuvintele sunt %b g c] h Y` X Y` Y` Y a Y b h Y` X Y` c f

Lucrarea c Z Y f [] d c g] V] \] h U h Y U ' X Y ' U ' Wi b c U h
sintagmatic - X Y ' Y l d f Y g] - al' sinonimieii. c Wi [] i b]
8] W] c b U f i \ "] g h ' X Y ' V] V \] c [f U Z] Y "

54. LIMBA] ' \] h Y f U h i f Y U ' i f W c a X | b a ' . h ' U] b Y \ W - a h Y g
- a VIII-U # ' B U X Y ^ X U ' 7 Ch: Gulivaz, 2005. W 80] p. " ' U "
@ i W f U f Y U ' d f c d i b Y ' Y \ Y j] \ c f ' Y l Y f W]
literare. Fiecare test cuprinde unit] ' X Y ' W c b] b i h ž ' c V] Y
pentru realizarea pe baza textului propus. Materialul în carte este structurat pe
clase.

55. LIMBA] ' \] h Y f U h i h f Y U h f € a | b b U] c b U \ ¥ ' # '
6 i Wi f Y h] . [2002]. h 248 p. D f Y g g ž '
Volumul cuprinde *) ' X Y ' h Y g h Y ' W U f Y ' j] n Y U n
nonliterare] ' sticeb [j]

H Y g h Y \ Y ' g i b h ' W c b Z c f a ' W Y \ c f ' n X l i : i
capacitatea de receptare U ' a Y g U ^ i \ i] ' g W f] g '] ' W U d U
5 \ h i Y g h X Y g i h b h '] b W ' i g Y ' *) ' X Y ' V U f Y a Y '
Y j U \ i U f Y U ž ' W c a d \ Y h U f Y U '] ' W c f Y W h U f Y U '

) * " ' AAC] f W Y . U f U " a U b] W ' X Y ' \ U ' 5 ' \ U ' N ' # ' A
G h Y \ i t r e a S u c i . Y - g E d . a III - a . - D] h Y h] . ' D U f - 328 p . - U ' (
f l 8] W] c b U f Y - 9 X i W U f U c h U U Ł () '
5 f h] W c \ Y \ Y ' X] b ' X] W] c b U f ' d f Y n] b h ž '
W Y ' j] n Y U n ' h c U r o m â n e (b o l e t i n M e x i c a n f n o r f o l o g i e \] a V g]] b h U
dar clarific '] ' h Y f a Y b] ' a U] ' d i] b ' U V c f X U]
prilejul de a -] ' W \ U f] Z] W U ' Wi b c h] b Y \ Y ' X Y ' \] a
C \] g h ' X Y ' V] V \] c [f U Z] Y ' g Y \ Y W h] j '
X] W] c b U f i \ "

@ = A 6 = ' G H F = B 9

57. LEFTER, J] f [] \ " ' 8] W] c b U r o m â n X / V i r g i l L e t t e r . Y - f V Y
6 i Wi f Y h] . - 5384 p . U h f c g ž ' % - - (" '
D f] b ' W c b] b i h i \ ' g i ž ' X] W] c b U f i \ ' f
W] j] \ Y] n [U . Y] n U f] b X Y ' i b ' b i a f ' X Y ' U i e c a f e c U d '
d f c j Y f V ' Y g h Y ' % d f c j Y f h V X f c a f U X g W Y Y W \] j U
la marii scriitori englezi ce au folosit în opera lor paremii.

8] W] c b U f i \ ' Wi d f] b X Y ' i b ' g Wi a b r e v i e n g h i X
un index al cuvinh Y \ c f ' X Y ' V U n '] ' U \ h Y ' Wi j] b h
W c a d c b Y b U . d f c j Y f V Y \ c f

58. H 9 : B 9 Ž I . Testy po russkomu âzyku i literature: 5-9 klassy / Ž . I .
h b Ž T U A . V a r z a e v a . - 7 \ " . ' h] -] 108 p . U ž ' & \$ \$) " '

»

) - " J = B, Onufrii Ukrains'ko - rumuns'kij g` c j b] W` 1` 8] W] c f c a | b` #` C b i - Cluj-Napoca: Dacia, 1999. - 332 p. - (8] W] c b U Dacia).

5 WY g h` ` X] W] c b U f` W i d f - t] h X c l o , W i d e f e s t e U` % b Y WY g U f ž` g i b h` f Y d f c X i g Y` a U]` a i` h Y` g Y U X f Y g Y U n` i b i]` WY f W` f d a [b] X Y`] W] h g m c f] elevilor de toate vârstele.

@ = H 9 F 5 H I F 5` ` F C A à B

Folclor

60. ANTOLOGIA basmului cult românesc / culeg. de Constant] b` 7 i V` Y Cluj-Napoca: Dacia, 2002. - 200 p. - (Antologii; nr. 2).

În paginile acestei antologii citito f i` ` j U` [g]` WY` Y` a U] X] b` `] h Y f U h i f U` W` U g] W` f c a | b` " ` G Y` j U N c f]` ` c f` X Y` = c U b` G` U j] W] ž` W i` F a m o s` d i n X Y` ` U W f] a` ` X Y` A] \ U]` 9 a] b Y g W i` ` " ` U "

5 b h c` c [] U i a Ø Y f h Y b h Y` Y` c f] [] b U` Y` U` g W \]` Y` V] c [f U Z] WY` U` Y` U i h c f]` ` c f "

61. BASME d c d i` ` U f Y` f c a | b] h Y` h] f] #` - c e d . Y a` I I I c a c h Y n U 6 i W i f Y` h] .` @] h Y f U` = b h 3 1 0 p b - f l 6] c v b U]` c / h` Y W U " . seri Y` b c i` /` b f " ` & - (Ł "

„6 U g a i` ` Y g h Y` c` c d Y f` ` X Y` W f Y U] Y` `] I c f] WY` W U n` U` j] Y " .]]` % d` a c X i f]` Z U V i` ` c U g (George 7` `] b Y g V

62. LEGENDE [Y c [f U Z] WY` #` U 5 W W U " : C` G W V] U` U] V Cluj-Napoca: Dacia, 2003. - 54 p. - fl 8 U W] U` 9 X i W U] c b U` .` æ b

æ b` W U f h Y` g i b h` U X i b U h Y` ` Y [Y b X Y` [Y c] lacuri, stânci, râuri etc.

@] h Y f U h i f U` U f h] g h] W

63. ALECSANDRI, Vasile. C g h U]]` b c` h f] - 6 #` W i U f g Y]` h Y] . 5 2003. - 80 p. - fl 6] V`] c [f U Z] Y` W c` U f` .` 7` U g] W]

PAY f] h i ` ` i] ` J " ` 5 ` Y Wg U b X f] ` g h ` %db ` i ` c f ` X Y ` a Y a c f U Poziile] d X P C g h d U h f] b b] Wf] Î ` X Y Z] b] f Y U ` Z g f Y b h W caa Y d ` h] i W U]]] X Y U] j b h M Y ↑ I Y V luptei."

(George 7 `] b Y g V

Volumul cuprinde refef] b ` Y ` Wf] h] WY ` `] ` i b ` h U V Y `

64. ALEXANDRESCU, Grigore. Umbra lui Mircea; La Cozia / Grigore Alexandrescu. – 6 i Wi :fLYcmah, [2005]. – 352 p. – (Biblioteca copiilor).

Culegerea include Z U V i ` Y ž ` Y d] g h c ` Y ` `] ` g U h] f Y :] `] g h c f] WY "

65. ANANIA, Valeriu. A] c f d] c U a ` ` X f U a U h] W ` X Y g d f Y ` j] Anania; pref. de Tudor Arghezi; postf. de Liviu Petrescu. – Cluj-Napoca: Dacia, 1999. – 224 p. – (Biblic [f U Z] Y ` Wc ` U f ` t "

Acest poem dramatic U ` Z c g h ` Wf Y U h ` d Y ` V U n U ` V U ` P A] c f] U Î " ` ` 9 g h Y Textul poemului constituie una dintre cele Y U h mai originale d f Y ` i Wf ` f] ` U ` Y ` V U ` U X Y] ` Z c ` W ` c f]

* * " ` 6 9 @Vladimir. 7 i a d `] h Y ` j f Y a] ` # – 6 J i ` W U X f] Ya] @] h Y f U ` = b h Y f b U] . – 7 0 4 p . – (BibliotecU ` ` W d ` h U f f i U ž i] & Z nr. 468).

„Romancierul este înzestrat cu un spirit de obserj U `] Y ` V] b Y ` d f c d i h Y f Y ` X Y ` U b U `] n ` `] ` X Y ` g] g h Y a] U h d ` n W g f Y f c]] ` %db ` g] h i U `]] ` Wc b . Wf Y h Y ž ` `] ` Wi ` c ` V

(Vasile Badiu)

P 5 W `] i b Y U ` în g Moldova Y med] Y j W U ` ` fl %db ` d Y f] c U în X Y ` i b [U h ` X Y W `] b ` Y Wc b c a] W Ł X Y U j] U b X g Z | U ` L J = = ž ` W | b X ` 7 b Y n U h i ` ` A unei dezastri de caga Wofega ` U Z urmare U ` Wf Y ` h Y f]] ` Z ` f ` d f Y WY X Y b h ` U ` X Y d Y b Otomab "

fl 5 b X f Y] ` 9

* + " ` 6 9 @Vladimir. N V c f ` Z f | b h / # ` = [b W X] a] . f ` 5 6 b Y 6 i Wi f Y ` h] . ` @] h Y f U ` = 4 . h 5 4 4 p . – (Biblioteca U Wc ` U k i ` : g Y f] Y ` b c) . i ` / ` b f " ` `) & &

„Prozatorul reconstituie monografic ig h c f] U ` lojr, suprapunându-le f] trecându-le printr-un examen moral" ` " ` " Î = [b U h ` `] ` 5 b U Î ž ` ` %db gbh ff]]] ` %db ` W U X " f i ` ` Z U a] ` `] Y] ` X Y ` U n]

(Mihai Cimpoi)

P H c h ` X Y g d f Y ` h f U [Y X] U ` f ` n V c] i ` i] ` Y ` Eroul romanului e un Wc d] ` " ` " ž ` X U f ž i W ` W c d]] h ` W U f Y U j | f g h Y] ` ` i] ` f ` n V c] i " ` ` U X Y j ` f U h ` `] ` V f i h

(Vasile Coroban)

75" ' 7 F 9 5, Bon. D c j Y est]rižamitic] j' # ' = c b ' 7 f Y ddb" [' /] ' U d f Y W" ' Wf] h " - Oluj-Napeca:]Dacia, 2002 h 288 p."- (Dacia 9 X i WU] c b U` . ' 7` Ug] W]] `] h Y f U h i f]] ' f c a J c` i a i` ` Wi d f] b X Y` i b` h U V Y` ` Wf c b c` c [aprecier] ` Wf] h] WY`] ` i b` [` c g U f` X Y` Wi j] b h Y

76. DAVILA, Alexandru. J` U] Wi` J c X` # : -56 i Y Wi U f b Y X f h]` . 8 2003. - 208 p. - (6] V`] c [f U Z] Y` Wc` U f . ' 7` Ug] W] ` 7] h] h c f i` i] ` tre W g Y Y c Z U f] ` V i i b U - X V f a b u a Y` J c X. 5 li h c f i` ` U b U`] n Y U n` Wi` c` a U h i f] h U h i b i] ` X c a b" ` 9 f c i` ` Y g h Y` d i g` % b` nevdie de Y` \ f` V X U f Y` re]a ma]ndriei. % b Z f | b U J c` i a i` ` Wi d f] b X Y` i b` g] W i b f Y` W U Y` h] W W f

+ + " ` 8 F I b n. D c j U f U` V i b` h`]] ` b e U d g r e v f Y` : W f c a d - Ch.: Universul, 2005. - 520 p.

78. EMINESCU, Mihai. @ i W Y u Z antume / Mihai Eminescu. - 6 i Wi f Y I Litera Interna] c b U` / ` 7 \ " - 332 p @ -] f h 6 Y] f V U z] ` c & \$ Y \$ Y U" ` Wc` U nr. 200).

„J] U` U` ` i] ` g Y` E m i n e s c u i h - b f X Y` ` W i h c` d V] f U [` f U Z c f] W] b Y` % ` ` j U` W] h] z` d Y` c f n i n e s c u . . . a s c r i s i n W h` U versuri o zguduitoare biografie.”

(George 7` nescu)

79. HELIADE F` X i` ` Y g W Y z` g i = f c] b` c f] [] b U` Y` #` = c Bi Wi f Y` h] [2005] @ - i 3 W p. U (Biblioteca copiilor).

, \$ " ` ? L N I C E A N U, Mihail. Prc Z Y g] Y` X Y` Wf Y X n i c e a n u . - #` 6 i Wi f @] h h Y] f . U` = b h Y f e l a , 2003] - c 4 2 p . - f l 6] V "] c @ Y W U` g Y f] Y` b 6 . i / ` b f " ` & ,

P 8 U f i` ` X Y` W` d ? Y i c e a n u d e` a f U a v u t` s p i r i t` c r i t i c , a t u n c i c a n d` l u m e a` n u` ` U j` Y U - / ` Z] ` U j Y W U b` g b f Z W f h` j` z` U f X steril.

... ? c] niceanu" " " `] n V i h Y` h Y` U` X U` i b` h U V` c i` X Y j c W U f Y U` i b Y"] ` ` i a] ` X] g d` f i h Y

(George 7` nescu)

În volum au intrat scrieri literare z`] g h c f] W Y`] ` g c W] Wc f Y g d c b X Y b` " ` @ i Wf U f Y U` Wc a b Y b] h b U Y f] i] b` h] istorico-literare.

81. LUPUL moralist: culegere de f U V i` ` Y` f e c a i | W i Y f L u p u l ,] [2005]. - 256 p. - (Biblioteca copiilor).

7 Y` Y g h Y` B o g d a z` B e t i c i c u < 3 U g X Y i` ` U Z] f a` ` W` d f c X i g` U` ` V U g e a l i u . " . i] z` c` a] W` c f U

Culegerea include cele mai cunoscute fabule ale scriitorilor români: Gh. Asachi, Gr. Alexandrescu, Al. Donici, A. D. Ubbă, U.

82. NEGRUZZI, Costache. Fragmente istorice / Costache Negruzzi. – 6 i Wi f Y Lucman, [2005]. – 304 p. – (Biblioteca copiilor).

83. PANN, Anton. Povestea vorbii / Anton Pann. – 6 i Wi f Y Lucman, [2005]. – 452 p. – (Biblioteca copiilor).

84. PRIVIGHETOAREA W| b h ' d ` i a V t ' s v i n c o f a c l e c t o r : j V a l e n t i n a d c t 6 i n] ` / ` d f S a v z s t i n , A n a t o l B o j a n u . - C h . : C a r t e a M o l d o v e i , 2 0 0 5 . - 1 0 4 p .

7 U f h Y U ' Y g h Y ' W c b g U a W e l d M a r e a V i c t o r i e Y a s u p a f] Z U g W] g a i ` i] " ` æ b ` U b h c ` c [] Y ` g i b h ` U X i b U g W f] g Y ` X Y : G r i g o r e V i e t u , L i v i a D a m f a r , D u m i t r u M a t c o v s c h i , G h Y c f [\ Y ` J c X ` ž ` B] ` W c " ` U] c Y G r U j j] c ` g h] g i b h ` d f Y f i g "

,) " ` F Ç A g n e s a . A g i f U ` X Y ` a f [f] h U - f C h . : C a r t e a M o l d o v e i , 2 0 0 5 . - 2 5 6 p .

„Volumul „A g i f U ` X Y”, prin dicurilef „Eternul fizvor”, „Tot o d U g -] f Y] ` X c f i ` î ž ` p :]] ` f] g] d] h c f] î `] U f a c b] Y ` , a c o p e r i t e d e s u b i m u n o m e s c ” .

(Tudor Palladi)

86. RUSNAC, Vladimir. Scrieri alese / Vladimir Rusnac. – Ch.: Cartea Moldovei, 2005. – 320 p.

J c ` i a i ` ` c Z Y r e n t â l n i r e a c u n v e r s u r i l e l u i V l a d i m i r R u s n a c , î n s p e c i a l c u c e l e d i n e l e g i i , r o n d e l u r i , e p i g r a m e] ` Z U V i ` Y "

7 U f h Y U ` W i d f] b X Y ` V] c [f U Z] U ` d c Y h i ` i] l i t e r a r .

87. SADOVEANU, Mihail. Baltagul / Mihail Sadoveanu; pref. de Profira Sadoveanu. – 7 \ " . ` D f i h ` = b h - Y 1 5 2 p . U - f] 6 c] b W U `] ž c h & \$ W U) " c o p i i i) .

P 8 f U a U ` c a Y b Y U g W ` ž ` d c j Y g h Y U ` X] b ` P 6 U W W Y b h ` X Y f a d f U b ` U d ` X X Y ` a] g h Y f ` W c g a] W " (Perpessicius)

88. SADOVEANU, Mihail. Nuvele, povestiri / Mihail Sadoveanu. – 6 i Wi f Y Lucman, [2005]. – 400 p. – (Biblioteca copiilor).

89. SADOVEANU, Mihail. J Y b Y U ` c ` a c U f ` d Y ` G] f - Y h ` 6 i Wi f Y h] . ` @ 4 0 0 p a U (B i b l i o t e c a c o p i i l o r) . Q "

90. SLAVICI, Ioan. Nuvele / Ioan Slavici; postZ " "] " V] V "] c [-f " " " Cluj-Napoca: Dacia, 2002. – 188 p. – fl 8 U W] U " 9 X i WU] c b U " . române).

Volumul cuprinde cele mai cunoscute nuvele ale lui I. Slavici – „Popa Tanda” ž " P 6 i X i " Y U " H U] W \]] î ž " P G W c f a c b î "] " @ U " Z] b U " i " " W f]] " g Y " U Z " " i b " W c a Y] Y g h Y " U " W h i] h " X] b " X α (volume) d] f f Y Z Y b]] Y Y]

91. SLAVICI, Ioan. D U [] b] " Uentârīg pēntrū eļevii Wāscor a IV-a – a XII-U ž " % b j] b g h h] d h i] h ž c f] ž " d f c Z Y g c f] 7 c b] g h g U h b i 6 r b o i . – 6 i W i : f M e t e o r P r e s s , 2004. – 240 p. – (Cartea elevului).

Cartea cuprinde X Y g W f] Y f Y U " j] S l a v i c i] î n d a t e , t e x t e l i t e r a r e , f Y] g Y " Y W] c b U h Y " d Y " V z U " n W c a d Y f b c h [U f U] a] Y " c] f " U d W c X] W] c b U f " X Y " d Y f g c b U ^ Y " "] h Y f U f Y " X] b V] V "] c [f U . 5] W Y g g Y " Y W h]] j b] " U " i n t e r p r e t a r e a t e x t u l u i " Y "] h Y f U f ž " " U " Z c f a U f Y U " i b c f " d f Y f] " d Y f g H Y g h Y " Y " X Y " Y j U " i U f Y " g i b h " X Y c g Y V] h " d f Y [" h] f Y U " X Y " Y I W c a " Y U b f Y Y "] " W c b W i f g i f] "

92. SLAVICI, Ioan. Popa Tanda: ni j Y " Y "] " d c j Y . – 6 i] W i # f Y = c Lucman, [2005]. – 288 p. – (Biblioteca copiilor).

- " " " G H " B N C i t a . I C d Y f U " d c Y h] W " " S e b b & g W i c " " " Cartier, 2005. – (Poesis).

Vol. I. – 256 p.

Vol. II. – 256 p.

În volume au intrat cele mai frumoase poezii ale lui] " B] W \] h U " G D f] a i " " j c " i a " W i d f] b X Y U " c d c g Y W i i f " h i l i o g r a f i e c] h " g Y " Y W h] j " U " c d W c b] "] b s " i X c]] b X U W Y c U i z U V

94. SUCEVEANU, Arcadie. 7 \ Y] Y " d Y b h f i " j] g Y " # " 5 f W U Greu. – 7 \ " . " D f i h " = b h 262 f p – (Bucluria copiilor. " & \$ \$) " "

Poetul ArWU X] Y " G i W Y j Y U b M U f U Y g W Y] b g f U W a Y U g h cred î n d c j Y d h Y h]] " # "] " b i " c V c " g U g W Y b] W g c X cu reproduceri X i d " ile m a e s t r u l u i M i h a i G r e u .

95. 77 DE LECTURI U " Y " W c l e c t ū r i p a r t i c ū l a r e p e n t r ū c l a s e l e a V - a – a VI-U " # " U " W h " . " A z U f @] U j b] U i " ; = i c f U h b U] j z Y - b a W c h Y] U h b Paralela 45, 2004. – 376 p. – (Compact).

Lucrarea ne face W i b c " h W i b " U i h W Y] Y V f] Y c X] Y b Y "] h Y i b] j Y f g U " ž " a i " h Y " X] b h f Y " Y " Y " a d V f a e d i g Y " a VI-U " " G W c d i " " U " W h i] h c f] " c f " Y g h Y " X Y " U c d Y f U " "] h Y f U f " "

Cartea este alc h i] h " X] b " a U] " a i " h Y " g Y W j Y b W c b] b i h i " " c d Y f Y] ž " W U f U W h Y f] n U f Y U " d Y

5` W h s-U ih'c g h f Xi] h' g' d f Y n] b h Y' + de la g d Y
V U g a Y' d c d i` g e n t e X' b] j W i Y h Y ž' g W \] Y' d | b'

96. VIERU, Grigore. ; \] W] h c f]' Z f' g Z | f] h' #' ; f
- 7 \ " . ' D f i h' = b h 228 pb- (Bucuria copiilor. & \$ \$) "

5 W Y U g h' W U f h Y' U X i W Y' c' U X Y j f a s h a l e' V i
d c Y h i' i]' ; f] [c f Y' J] Y f i']']' i g h f U]]'

7 f] h] Y W c f] Y]' " h] J h] Y U f U U f']' U W h] j] h U h Y U

- + " ' 6 An. I. P. I' h] a U' b c U d h Y' X Y' X f U [de Gam Y ž' %
D Y h f Y g W i' # Cluj-Napoca: Dacia, 2001. - 88 p. - fl 8 U W] U' 9 X i W
Bibliografie Wc` U f' . ' 6] c [f U Z]. U' i b Y]' W U d c X c d Y

98. BUCIU, Marian Victor. „Animale bolnave” de Nicolae Breban / Marian Victor
Buciu. - Cluj-Napoca: Dacia, 2002. - 120 p. - fl 8 U W] U' 9 X i b i b l i o g r a f i e] c b U
Wc` U f' . ' 6] c [f U Z] U' i b Y]' W U d c X c d Y f Y /' b

99. CAPOTA, Teodor. 8] W] c b U f' Wc` U f' X Y' h Y f a a Y b]
a XII-a / Teodor Capota. - Ed. a II-a. - Cluj-Napoca: Dacia, 2001. - 128 p. -
fl 8] W] c b U f Y' Y' 8 U W] U Ł "

Lucrarea se adre g Y % b' g d Y W] U' : Y' Y j]' c f' W U f Y
'] h Y f U h i f U' f c a | b ž' d U f h] W] d' c e l d u c a r e W c b V
studiU n Y' Y a Y b h Y' Y' X Y' h Y c f] U' i] b h Y b f i U h i f f'] X] Y"
termeni-h] h' i' X] b' ai Y f b a]] h c U W i Y f' Y Y b' h X Y c'] h Y f U f Y ž'
de d f c n c X Y] h f'] W ž' a e x p u n e i M a t e r i a l u l e s t e o r g a n i z a t î n o r d i n e a
U' Z U V Y g h W' % b n Y g h f U h' W i' i b'] b X Y I' U' : h Y

CARAGIALE, Ion Luca. Pagini alese]' Wc a Y b h U f]] . ' d Y a b h f i
a XII-U ž' % b j h c f] ž'] b g h] h i h c f] ž' d f c Z Y g

Vezi: Literatura f c a | b "

CARTALEANU, Tatiana. @] a V U']']' . h Y f U h i f U' f c a | b
Vezi: Literatura f c a | b

100. CIOPRAGA, Constantin. „Baltagul” de Mihail Sadoveanu / Constantin
Ciopraga. - Cluj-Napoca: Dacia, 2002. - 108 p. - fl 8 U W] U' 9 X i W U] c b
Wc` U f' . ' 6] c [f U Z] U' i b Y]' W U d c X c d Y f Y /' b

101. CODREANU, Theodor. Complexul Bacovia / Theodor Codreanu. -
6 i W i f Y h] . ' @ d i n U l i t a t a , 2 0 0 3 . 6 0 0 p b - f l 6] V'] c h Y W U
g Y f] Y' 430. i /' b f "

5 i h c f i' ž' W i b c g W i h' W f] h] W'] h Y f U f' H
„fenomen Bacovia” - P i b] W' % b'] h Y f U h i f U' b c U g h f

Y g h Y ' 6 U W c j W Y U] a i d c] f W U b] ' U f Y ' U W Y U g h ' P i
a c X Y f b Y " ' 7 U f h Y U ' f Y d f Y n] b h ' P i b ' g W Y b U t
poetului".

J c ` i a i ` ' W i d f] b X Y] ' h f Y Y f Z U Y f f Y] ' b] Y ' c] ' g V h] c V f `]] W

102. CU6 @9 5 Bozstantin. „Moara cu noroc” de Ioan Slavici / Constantin
7 i V ` . Y - Cluj-Napoca: Dacia, 2001. – 96 p. – fl 8 U W] U ' 9 X i W U] c b U
W c ` U g r a f i a u n e i c a p o d o p e r e ; n r . 10).

103. DEL CONTE, Rosa. Eminescu sau despre Absolut / Rosa Del Conte; trad.
de Marian Papahagi; cuv. înainte de Zoe Dumitrescu – 6 i ' i ` Y b f . [d d M i r c e a d c g h
Eliade. – Ed. a II-a. – Cluj-Napoca: Dacia, 2003. – 476 p. – (Discobolul; nr. 59).

æ b ' W U f h Y ' Y g h Y ' U b U `] n U h '] '] b h Y f d
întâia face descrierea principalelor teme `] f] W Y " ' 8 Y g d f Y ' U g d
`] a V U ^ i ` i] ' Y a] b Y g W] U b ' j c f V Y ' h Y ' d U f h Y U

@ U ' g Z | f] h a n à l i z a t e d f W c V f Y] a Y ' g Z d f h a U h] j Y
culturii eminesciene.

% \$ (" ' 8 = 7 de = C o m b i n a r e : p e n t r u c l a s e l e a V - a – a V I I I - a : t e r m e n i l i t e r a r i
] ' b c] i b] ' [f U a U h] W U D] h Y # ' h W c c f D X " f l 100 p A U H Y
– fl 8] W] c b U f Y ` Y ' D U f U ` Y ` U ' () . ' 9 X i W U] c b

8] W] c b U f i ` ' U ^ i h ' Y ` Y j] ` c f ' d Y b h f i
X Y ' `] a W Y f f U h a] f b " ' A U h Y f i] f W h i ' % b Y g X c Y W h] d f
h Y c f] Y ' `] h Y f U f ž 2. e l e m e n t h ž " X W c a W c b g W U f Y - W g] W
` Y I] W ž ' Z c b Y h] W ž ' a c f Z c g] b T o t e l c u v î n t e l e g i t] b h U
sunt U ' Y % b h Y c f X] b Y ' U ` Z U V Y h] W ž ' % b g c] h Y ' X

% \$) " ' 8 = 7 de = p e r s o n a j e l i t e r a r e : p e n t r u c l a s e l e a V - a – a V I I I - a / c o o r d . :
Adina Elena Sasu, Liviu Ioani. – Ed. a IV-a. – D] h P a r a l e l a 45, 2004. – 244 p. –
fl 8] W] c b U f Y : Y 9 X U . W U ` Y c b U

Dic] c b U f i ` ' W i d f l e] p e r s o n a j e l o r M i t e f a t e W h i t a f e] e t e d i e] W]
Y d] W Y '] ' X f U a U h] W Y ' U ` Y ' `] h Y f U h i f]] ' f
claselor a V-a – a VIII-a. Materialul este g h f i W h i f U h ' % b f b f Y] c d d
`] h Y f U h i f U ' W i ` h '] ' U ` h Y ' P d Y f g c b U ^ Y I
Y g h Y ' f Y g d Y W h U h ' c f X] b Y U ' U ` Z U V Y h] W ' f l X

**106" ' 8 = 7 = X B 5 B Y f g c b U ^ Y ' `] h Y f U f Y ' X] b ' d
pentru elevii claselor a IX-a – a XII-U ' # ' W c c f X " . : - : D] d h f Y] b h] .] b
45, 2005. – 368 p. – fl 8] W] c b U f Y ` Y ' D U f U ` Y ` U ' () . ' 9 X**

8] W] c b U f i ` ' c Z Y f ' W] h a p r o z Y f] i d r a m a] u r g i e i ' j]
f c a | b Y ' h] ' j ' n i h Y ' d f] b ' d f] g a U ' d Y f g c b U ^
Descrierea personajelor este structurat % b ' c f X] b Y U ' W f c b c `

c d Y f Y ` c f ' f Y g d Y W h] j Y " ' D Y b h f i ' U ' Z U W] `]
] b X] W] ' U ` Z U V Y h] W] ' X Y ' U i h c f] ž ' X Y ' c d Y f Y

1% (" ' P @ 5 ' de Mircea Eliade %b ' W] b W] #] g ' M . Y Y W f . U h G] Cluj-Napoca: Dacia, 2001. – 136 p. fl 6] V `] c [f U Ziografia unei Wc ` U capodopere; nr. 6).

J c ` i a i ` ` Wi d f] b X Y ` Wc a Y b h U f]] ` Wf] h] V Eliade scrise de Sorin Alexandrescu, Ion Lotreanu, Eugen Simion, Gheorghe ; ` c X Y U b i `] ` h Y Z U b ` 6 c f V f ` m " 7 U f h Y U ` g Y ` %b W \ Y] Y ` Wi ` c ` V] V `] c [f U Z]

LIMBA] ` `] h Y f U h i g f U ` Y f d a M] b X a ` h U] b Y ` Y ` h Y g J Y n] . ` @] a V U ` f c a | b

LIMBA] ` `] h Y f U h i f U ` f c a | b . ` h Y g h f] ` b U Vezi: L] a V U ` f c a | b

115. LITERATURA f c a | b . ` X] W] c b U f ` X Y ` h - Y + a h Y ` VIII-a # ` Wc c f X " . ` ; G h c Y `] i b ` Suiciu X g A] ff W W E d . a I V a . - " P] h Y ` h] . ` D U f 400 p . Y - fl 8] on W e l d Paralela 45 (9 X i W U .] c b U ` t A U h Y f] U ` i ` ` Wi d f] b g ` %b ` U W Y g h ` X] W] c f c a | b `] b W ` i g Y ` %b ` d f c [f U a Y ` Y `] ` s a U b i Z Wi h ` d Y ` W ` U g Y ž ` f Y g d Y W h | b X ` c f X] b Y - U ` i poezie, p f c n ž ` X f U a U h i f [-U ` Y Y g h @ U ` U W K U j , g a l u i n d e W U = `] h Y f b h j f . f i n g a d r u l c a p i t o l u l u i d e d i c a t l i t e r a t u r i i p o p u l a r e a r t i c o l e l e s u n t g r u p a t e p e s p e c i i l i t e r a r e , i a r l a l i t e r a t u r a W i ` h ` c f X] b Y U ` Y g h n u m e l e s c r i i t o r i l o r .

116. MARI h Y a Y ` `] h Y f a u l o g i e d e t e x t e : P e n t r u c l a s a U F X - a / c o o r d . : : ` c f] b ` , ;] \ b Y X c f f] [` \ U Y f + P] f h W W] h] b . " ` ` D U f - U 454 p . U ` () fl 8] on W e l d Paralela 45: 9 X i W U `] c b U ` t " 7 c b] b i h i ` ` ` i W f f e m a i i m p o r t a n t e t e m e W e l e b i t e r a t u r i h i] f c a | b Y `] . " i U b X] c j ` Y f g g W Y ` b Y U ž ` ^ c W `] ` ^ c U W ž e t i c e] ` W] j] W Y ž ` d Y f g c b U `] h `] ž ` U j Y b h i f]] Y f] `] ` X Y ` U n] " : f U [a Y b h Y ` s u b ` h `] g i h g Y I] h b Y ` h Y ` X Y ` X U h Y `] b c d Y f Y ` Y ` ` c f ž ` f Y n i a U h Y ž `] b h Y f d f Y h ` f] ` 8] W] c b U f i ` ` Y g h Y `] ` i g h f U h "

117. MIHAI, Eminescu – d c Y h ` b U] c b U ` ` f c a | b . `] g h cultural / coord.: Ioana Bot. – Cluj-Napoca: Dacia, 2001. – 324 p. – (Discobolul; nr. 54). P D c Y h i ` ` b U] a c t u r a t r a n s f o r m a t i n t o - u n g e n e r i m e n t c u l t u r a l c e X Y d Y ` h Y ` Wi ` a i ` h ` a U f [] b] ` Y ` `] h Y f U h

mecanismele fundamentale ale „mitului cultural Eminescu”, situându-g
 X] b h f Y '] g h c f] culturale] h Y f U f '] ' g h i X]] ' Y '
 J c ` i a i ` ` Wi d f] b X Y ' W Y ` Y ' P X c i g d f Y n Y W
 Se încheie lucrarea Wi ' f Y n i a U h Y ' % b ' `] a V] ` i date [Y f
 biografice despre autori.

118. POP, Ion. Lucian Blaga în 10 poeme / Ion Pop. – Cluj-Napoca: Dacia, 2004.
 – 152 p. – fl 8 U W] U ' 9 X i W U] c b U ` / ' 6] V ` 6] c [f U Z] Y ' `

119" ' G B 8 I @ Alexandru. P D X i f Y U ' g d | b n i f U] / ` c f
 Alexandru G b X i ` - Y Cluj-Napoca: Dacia, 2002. – 164 p. – (Dacia
 9 X i W U] c b U ` / ' 6 Biografia unei capodopre, nr. 15) W c ` U f .

SLAVICI, Ioan. D U [] b] ' U ` Y g Y '] ' W c a Y b h U f]] "

J Y n] . ' @] h Y f U h i f U ' f c a | b "

77 DE LECTURI U ` Y ' W c d] ` f] Y] "

J Y n] . ' @] h Y f U h i f U ' f c a | b "

120. TRANDAFIR, Constantin. „Povestea lui Harap-5 ` V Î ' X Y ' = c b '
 Constantin Trandafir. – Cluj-Napoca: Dacia, 2001. – 96 p. – fl 8 U W] U ' 9 X i W
 6] V `] c [f U Z] Y ' W c ` U f . ' 6] c [f U Z] U ' i b Y] ' "

LITERATURA UNIVERSAL

Folclor

121. BASME] c j d Y h] ' h i f W Y Barbara K. Walker, trad. de George
 Salomie. – 6 i Wi f Y h] . : - 208 @ - 15 A] & i \$ \$ \$ '] ' ` Y [Y b X

122. LEGENDE, d c j Y g h] f] '] ' V U g a Y ' Barbara Leonien Y
 D] W U f X / ' h f U X " ; il. de Joan Kiddell-Monroe – 6 : i f Wi f] Y ' h] . :
 2001. – 200 p. – fl A] h i f] '] ' ` Y [Y b X Y ' U ` Y ' ` i a]] t "

123. POVESTIRI Y f c] W Y '] ' d c j Y / re povest. c de i Barbara Y ' [
 Leonie Picard; trad. de Alexandra Costin.; il. de Joan Kiddell-Monroe. – 6 i Wi f Y
 ALLFA, 2001. – 168 p. – fl A] h i f] '] ' ` Y [Y b X Y ' U ` Y ' ` i a

**124. D C J 9 H] = ' V U g a Y ' re povest. de James Reyes; trad. de Veronica
 : c W Y b Y U b i ' ; il. de Joan Kiddell-Monroe. g Wi Wi f Y h] . :
 2001. – 168 p. – fl A] h i f] '] ii). Y [Y b X Y ' U ` Y ' ` i a**

125. DCJ 9 H]= " ` Y [Y b X Y ' ^ U d c b Y n Y ' # ' f Y l p n e ; j Y g
trad. X Y ' 5 i [i g h] b ' : f - M o n r o e . - 6 i ' W i ' f X Y Y ' h >] c . U b 5 ' @ ? @
- 200 p. - fl A] h i f] ' '] ' ` Y [Y b X Y ' U ` Y ' ` i a]] t " ' .

126" ' DCJ 9] H = ` Y f Y b X Y e p o v l e s t . # Charles Downing; trad. de
5 ` Y I U b X f U] ' 7 8 a b] U Y ` U ' 7 c h] [- M o n r o e] - 6 i ' W i Y f ' Y > d
ALLFA, 2002. - 232 p. - fl A] h i f] ' '] ' ` Y [Y b X Y ' U ` Y ' ` i a

@] h Y f U h i f U ' U f h] g h] W

127. CARROLL, Lewis. 5 `] W Y ' % d ' ` i a Y U ' c [`] b n] r j . ' # ' .
de Eugen B. Marian. - Ch.: Prut = b h Y f b 2005.] - t 4 D p U - (Biblioteca pentru
h c `]) . W c d]]]

128. CERVANTES, Miguel de. Don Quijote de la Mancha. În 2 vol. / Miguel de
Cervantes; h f U X " ' X Y ' G c f] b ' A f W i ` Y g W i - / D] g h Y " ' h
Paralela 45, 2004. - (Capodopere ale literaturii universale).

Vol. 1. - 474 p.

Vol. 2. - 575 p.

Primul volum cuprinde un studiu critic U d f c Z i b X U h ' '] ' U a b
W f c b c ` c [] W ' U ' j] Y [în cel de - al doilea volum se a Z] ' u g W f]
index de nume.

129. DICKENS, Charles. Istoria Angliei pentru copii / Charles Dickens; trad. de
@ i W] U b ' 8 + C l u j - N a p o l a : D a c i a , 2001. - 172 p. - (Biblioteca mea).

7 Y ` ` a U] ' a U f Y ' d f c n U h c f ' Y b [c ` d Y] r j ž ' d o f ` U f]
d f] b ' U W Y U g h ' W U f h Y - X Y] b U X % d W Y d i g h i c f] Y
j] W h c W c] b U h Y a z d ' c f U b ' g W f]] h c f i ` i] "

7 U f h Y U ' W c b] b Y ' i b ' h U V Y ` ' W f c b c ` c [] W

130. FLORI U ` Y g Y ' X] b ' d c Y n] U ' , T u d o r P a l l a d i # . - 6 i f W i X f ' Y X
Litera Interna] c b U ` / ' 7 \ " - 360 p @ -] f l h 6 Y] f V U ž] ' c & \$ \$ W U " ' ' W c ` U
nr. 338).

P D c Y n] U ' f i g ' f Y d f Y n] b h ' % d ' g] m a i Y ' i
c f] [] b U ` Y '] ' a U] ' W c a . d I n] b Y | % d] X] b X i U b i
propria glie... Y U ' f Y Z ` Y W h ' h f U b g Z c f a f] ` Y ' g d] f
X Y ' g] b Y ' U ' g c W] Y h ']] ' f i g Y ' a c X Y f b Y ' j Y
Y j c ` i g h] Y W U f h] h] a d i " f] ` c f ' X] b h c h X Y U i b U "

(Tudor Palladi)

În voli a ' U i '] b h f U h ' c d Y f Y ' , M c L e m p n o v , F . U ` Y
H] i h W Y j ž ' B " ' B Y _ f U g c j ž ' 5 " ' 6 ` c _ ž ' G " ' 9 g Y

131. GIOVAGNOLI, Raffaello. Spartacus / Raffaello Giovagnoli; trad. de Ioan
7 c a U ž ' A U [X U W F c Y i h j e r n a '] @ d h U f U " 7 b ' h 792 p @] h Y
- fl 6] V `] c h Y W U ' W c 380) . f i ` i] ž ' g Y f] Y ' b c i /

F U Z U Y ` ` c ` ;] c j U [b c `] ž ` n] U f] g h `] ` g W
 avut un deosebit succes literar la editarea romanului istoric „Spartacus”. Cititorului
] ` g Y ` c Z Y f U W Y U g b h f U ` ` Y] b f h U h W i ž ` ` X Y a b ` ` X Y ` h
 sub semnul luptei împotriva tiraniei.

7 U f h Y U ` W i d f] b X Y ` V] c [f U Z] U ` g W f]] h c f

132. HOMER. Odiseea / Homer; trad. de Eugen Lovinescu. – Ch.: Litera, 2005. –
 336 p. – fl 6] V `] c h Y W U f] W i c . 300) . f i ` / i] ž

P 9 d c d Y Y U ` \ c a Y f] W ` b i ` Y ` c ` c d Y f ` b
 % d Z ` c] ` j Y] U h ` ` X Y g h i ` ` X Y ` % d U] b h U h ž ` c ` a
 arareori trece peste starea mijlocie a zilelor noastre ”.

(George Murnu)

Volumul] b W ` i X Y ` X Y g W f] Y f Y U ` j] Y]] ` i] ` .
 U ` Z U V Y h] W ` X Y ` b i a t e r e .] ` f Y Z Y f] b ` Y `] g h c f]

133. HUGO, Victor. Notre-Dame de Paris / Victor Hugo; trad. de Gellu Naum. –
 Bucuf Y ` h] . ` F – 576 ž – (R A S O S i s i c) .

134. LERMONTOV, Mihail. Un erou al vremii noastre / Mihail Lermontov; trad.
 X Y ` 5 ` " ` 7 c g a i Y W i W i @ Y] h Y] f U " = b h Y f b U] – 372 p . / `

– fl 6] V `] c h Y W U ` W c ` U f i ` i] ž ` g Y f] Y ` b c i / ` .
 „Lef a c b h c j ` % d ` f c a U b i ` ` P l b ` Y f c i ` U ` ` j
 epoci % d [f c n] h c U f Y ž ` U ` ` i b i] ` c a ` X Y j U g h U h c
 de urât printre b U h i f U ` a f Y U ` `] ` d f] b L e r m o n t o v c U a
 X Y g W \] X Y g % d ` Z b ` U f b c U U V g c ` i % d U ` Y U ` ` ž ` ` U % d
 7] h Y ` h] `] ` g] a] . ` U] W] ` Y ` h c h i ` ` W Y ` g Y
 a U] ` d i `] b " ` 9 g h Y . ` d f c Z i b X ` `] ` c a Y b Y g W

(A. N. Tolstoi)

Î b ` j c ` i a ` U i `] b h f U h ` 8 j Y Y a f c b i i A] Î ` . 10]] Y g Y `]

GEOGRAFIE

CAPCELEA, Arcadie " . Evaluarea de mediu.

J Y n] . ` h] .] b ` Y ` b U h i f U ` Y

CHÉMERY, Laure. Clima.

J Y n] . ` h] .] b ` Y ` b U h i f U ` Y

DEBROISE, Anne " ` U " ` : Y b c a Y b Y ` U ` Y ` b U h i f]] " .

J Y n] . ` h] .] b ` Y ` b U h i f U ` Y

135. ; F 8 = B 5 Erlstžan. GeografiY . . h Y g h Y . .] . g] b h e Y n Y
U X a] h Y f Y . # . 7 f - b g W] EBC Pres, 2005] - 192 p. (Educativ).

@i Wf Uf Y U . Y g h Y . U ` W h i] h . X] b . X c i .
[Y c [f U Z] U . Z] n] W . fl f Y .] [Y Z c [W c Ź V U] W a U ž fl] .
U [f] W i ` h i f U ž . d c d i . U .] U . Y h W " Ł
D Y b h f i . Z] Y W U f Y . h Y a . g i b h . d f c d i g Y .
f Y [. g Y g W . h Y g h Y . Y . f Y W U d] h] n a M u n i M a t e , M i e c a n e b h f
] . f g e s t i . b g i f]

Pentru vizualitatea elementelor [Y c [f U Z] W Y . g Y . U b Y I Y U n
relief.

LACOSTE, Yves. 5 d U . . V h . `] U . d Y b h f i . j] U " "

J Y n] . e n a t u r a l e .] b

LEFÈVRE - 6 U . ` . Y m X] Y f ž . 5 b b Y " . A f] .] . c W Y U b

J Y n] . . h] .] b Y . b U h i f U ` Y

LEGENDE geografice.

J Y n] . . @] h Y f U h i f U . f c a | b " . : c ` W ` c f

% ' * " . % &) . æ B] H F 9 6 g d e s p r e E g r o p ă / trad. de Viorica Horga. -
6 i W i : f T o r a , 2 0 0 4 . - 3 6 p . - fl D Y b h f i . . W c d]] .] g h Y .] Ł

% ' + " . % &) . æ B] H F 9 6 g d i = b g i f] / trad. de Viorica Horga - c [f U
6 i W i f Y . h] . - 3 6 p . - (F e n t r ă c c & \$ \$ (] g h Y .] Ł

138 " . D 9 H , F o r A] W . X] g e o g r a f i c b i U b . D Y - C l i j - N a p ă c ă : D a c i a ,
2003. - 168 p. - fl 8 U W] U . 9 X i W U .] c b U ` / . @ m W Y i a Ł "

8] W .] c b U f i . . f Y i b Y . h Y . g] g h Y a U h] W .
geografici.

Pentru cititorii Wi f] c .] . g i r u b r i s p e c i a l e W - P i h] h U .] . W
„Extreme geografice” unde se dau exemplele cele mai reprezentative din lume.

: c h c [f U Z]] . Y . X Y . . U . g e z f e n o m e n e l e n ă t u r i W f
comete, uragane, taifunuri ž . h c f b U X Y ž . Y W .] d g Y . " . U "

139 " . 9 F , 8 5 B . . G e o g r a f i a R o m ă n i e i : c l a s a a V I I I - U . # . 7 h . `] b
Nela Burcea. - 6 i W i f Y . h] . [2 0 0 5] . h - 9 6 p . f - fl 9 g Y b g ž U ` Y Ł "

7 U f h Y U . X] b . g Y f] U . p 9 g Y b .] U . Y Î . d f Y n]
cuprinde succint cele mai importante infc f a U .]] . X] b . [Y c [f U Z] U

140. 9 F 6 5 B ž h `] grafia României pentru examenul de testare
b U] c b U] b U # ` Y7f VhU b` ž ` ; \-Y6d fW[i \f Y` Jh`] . g 2004 UhBYic
- 112 p.

@i Wf U f Y U ` Wc b j U f] Y U & h (Y " X ` Y 8 i f d a y ` U Z h] Y W U f f Y Y
evaluare .

D f] b ` g h f i W h i f U `] ` X] j Y u f v e r i t a b i l u r s t r u c t u r e n t h Y a
de lucru pentru elevi.

ISTORIA ROMÂNILOR

ALEXANDRESCU, Grigore. Umbra lui Mircea; La Cozia.

J Y n] . ` @] h Y f U h i f U ` f c a | b " "

6 9 @ 9 5, Vladimir. Cumplite vremi.

J Y n] . ` @] h Y f U h i f U ` f c a | b " "

141. **BITVA za Moldovu: vospominaniâ vidnyh soveh** g _] \ al'nikoY /bst.:
Vasilii Tolocenco. – Ch.: Universul, 2005. – 152 p.

ž . " . " . ž . " . " " . " . " .
% - ((.
"

BOLINTINEANU, Dimitrie. Poezii istorice.

J Y n] . ` @] h Y f U h i f U ` f c a | b " "

DAVILA, 5` Y I U b X f i " ` J ` U] W i ` J c X " "

Vezi: Litera h i f U ` f c a | b " "

% (& " ` ; F § Cristian F = l g h c f] Y . ` g] b h Y n Y `] ` h Y g h
Cr] g h] U b ` ÷ 6 i Wi] f b U f r e i s] 2004. 9 224 p. – (educativ).

@i Wf U f Y U ` W i d f] b X Y ` h Y g h Y ` ` U `] p a t r u c f]
capitole mari. ` Y d c W U ` W] j] `] n U `] , E v a l f M e d i u f (d e d a] h]
formarea g h U h Y ` c f ` Z Y i X U ` Y ` ` U `) , e p o c a m o X Y f U f Y U f l X
F Y j c ` i] U - 1 8 4 9] ` b U ` % Z , c (f , a U f Y U ` g h U h i `] i] Y d c U
Wc b h Y a d e c l a f 1 9 1 8 d | b f l ` % d ` n .] ` Y ` Y ` b c U g h f Y

@U ` g Z | f] h i ` ` Z] Y W f Y] ` d f] ` g Y ` f Y
recapitulative] ` f g d i b g i f] "

143. **GUGIUMAN, Sofia.** 7 U ` Y U ` g d f Y ` b c] ` % d] b Y . ` Y I V
/ Sofia Gugiuman. – Ch.: Pontos, 2005. – 208 p.

7 U f h Y U ' c Y d f W m] U B M ' X] X U W h] W ' ' U ' X] g W
X Y g h] b] U h ' h % o f] ' c f ž ' ž ' d f Y W c ā '] ' g h h X Y b
W U f Y ' X c f Y g W ' g ' W i b b c c U g h W] '] X g] h b c f m W Y d Y g f h f U]
U g h ' n] "

5 i h c U f Y U ' d f c d i b Y ' W U ' g ' b Y ' W i b c U h Y
interpretarea de rol – materialul este scris în forma scenariilor.

R Y Z Y f e] W B] M] W Y '] ' ' g W \] U ' V] c [f U Z] W

% ((" ' ; , Iacob @ Drua i f] ' g d f Y ' j] W h . c - f Ch . : Y U n i v e r s u l = U W c
2005. – 160 p.

7 U f h Y U ' Y g h Y ' W c b g U a W f e U h M a r e a U i c t o r i e Y s ū p a f]
fascismului. Aici sunt adunate povestiri documentare, amintiri ale veteranilor din
h] a d i ' ' f ' n V c] i ' i] "

145. IORGA, Nicolae. 8] b ' Z U d h Y ' Y ' g h f ' V 6 i b W i ' f c Y ' h #] . B
= b h Y f b Ch . : L i t e r a 2 0 0 4 . – 232 p. – fl 6] V '] c h Y W U ' W c ' U f i
427).

P 5 a ' W i h U h ' g ' X U i '] g h c f] U ' % b g] ' U
W U f Y ' d c h X W f Y U h b c % d g W f Y ' % b ' b c] ' % b] b Y ž
Z U d h - u n c u v a n t , l ū a n d d i n f i c a r e c r o n i c a r c e e a c e s e p o t r i v e a m a i b i n e c u
acest scop".

(Nicolae Iorga)

7 U f h Y U ' X Y g W f] Y '] g h c f] U ' b Y U a i ' i] ' f c
Tudor J ' U X] a] f Y g W i " ' 7 i d f] b X Y ' b c h] Y ' X Y
biografiei lui Nicolae Iorga] ' f Y Z Y f - l i t e r a . Y '] g h c f] W c

146. IORGA, Nicolae. = g h c f] U ' ' i] ' h Y Z U b ' W Y ' ' A U
Nicolae Iorga. – 6 i W i f Y ' h] . ' @] Ch . : L i t e r a , 2 0 0 4 h . Y 3 0 8 p . –] c b
(BibliotecU ' W c ' U f i ' i] ž) . g Y f] Y ' b c i / ' b f " ' (%)

P = g h c f] U ' ' i] ' " " h Y f Z U d f j W Y] c b U h A U f Y f a U b
a c f U ' ' Y g Y b] U ' I o r g a . E s t e i n c r e d e f e a] i n p ū t e c i l e p o p o r u l u i U ' ' i]
g i ž ' % b c a Y ' Y ' X ' Y f] Y h] ' c f | h ' X] b ' W i b % b U ' h Y h f i Y]
lui în necurmata scurgere a veacurilor".

(M. Berza)

147. ISTORIĂ rumyn s drevnejy] \ ' j f Y a Y b ' X c ' c k i e y m a t e r i a l y X b Y
– Izd. II-e, dopol. – Ch.: Civitas, 2005. – 352 p.

ž

ž

ž

Pentru a facilita W i h] U b f Z Y d U f i a Y U W Y g U f Y i Y g h Y i U` W h X Y i h Y f a Y b] i c i V] V i W d f W f Z Y ž i X M Y W W i c b b culegeri de texte.

154. EGIPTUL / trad. din lb. fr. de Miron Cihó; il. de Jeremy Pemberton. – 6 i Wi f Y h] .– 128 p.: Cl. color & \$ (\$a f ou s s e j u n i o r).

9 b] [a U h] Wi` . . . 9 [] d h i % o] i X Y n j ` i] Y i g v i t e j i e ž i` % a V ` g` à U f Y U h a i] a] Y i Z U] a c U g i , c f t o a t e î n t r - c i g] b [i f i W U f h Y "

@ U i g Z | f] h i` . . . j c` i a i` i] i g i b h i d f Y n c r o n o l o g i c d i n] g h c f] U i U b h] W i U i 9 [d e t e r m i n i . ` i] i i

155. ENCICLOPEDIIE de istorie a lumii / ed. Jane Chisholm; trad. de Dacian Velimirovici. – Oradea: Aquila’93, 2004. – 416 p.: il. color.

7 i` U ^ i h c f i` . . . U W Y g h Y] l u m i i d i n t i m p u r i l e p r e i s t o r i c e , Y g W d | b` . . . % b` n] ` Y ` Y i b c U g h f Y "

Enciclopedia d c j Y g h Y h Y j X] Y g] d f U` i a] U f] W d b X M] W W` U f Y i U` Y i Y j Y b] a Y b h Y i c f i] g h c f] a W i n g u l i f Y s e c o l e l o r W i` U ^ i h c f i` . . .] ` i g h f U]] ` c f i Z U g W] b U d e 2 0 0 d e s i t e - u r i d e I n t e r n e t , s p e c i a l a l e s e p Y b h f i` U i g i g] b Y i] b @ U i Z] b U` i` . . . i W f f]] i g Y i U Z ` . . . i b` [` c g U W U f h Y ž i b`] b X] W Y i h Y a U h] W i l e i s t o r i e U V Y` Y i W f

156. FLEMMER, Walter. 7 \] b U i U b h] W i # a d . k e U a n d r e i A f r a m ; ` Y a i l . d e > " f b` < Y b b] [i - ž i W f U b _ h] ? . - 148 p.: Cl. color & \$ \$ (" f l 7 Y i] i 7 i a t "

7 \] b U i % b g Y U a b` . . .) \$ \$ \$ i X Y i U b] i X Y i] g h c W] j] `] n U]] ` c f i U g] U h] f W Y " U i 7 i Z b i g f U d` g h a l t u n d e v a .

5 W Y g h i j c` i a - c j W i] b] h f h] Y % b f 7 \] b U i U b Z c g h i d f] a i` . . . % a d f U h i U` . . . 7 \] b Y] ž i X Y i W Y c â n d U i h f] h i 7 c b Z i W] i g ž i W e , a c . U i U ^ i b g i 7 \] b

Se încheie cartea cu un scurt tabel cronologic din istoria Chinei.

GIOVAGNOLI, Raffaello. Spartacus.

J Y n] . . @] h Y f U h i f U i b] j Y f g U` " "

157. GREKOV, Iurii. Korony, korony, korony / Iurii Grekov. – Ch.: Prut = b h Y f b U } 368 p. (Enciklopediia Ūrii Grekova ot A do Ū; nr. 6).

fl c c ž i ž i " " " " " " " " " " "

158. GUILLOCHON, Bernard. *divergente* / Bernard Guillochon; trad. de Li a] b] U – ~~Đ ċ WY g Wi 'h]~~. 2003. – 128 p.: [fotogr. color.]. – (Mica enciclopedie Larousse).

H Y f a Y b i ` ` P [` c V U `] n U f Y U . ` c ` W f c f U ` j] U U ` Z] Y W f i] ` ` c W i] h c f ` U ` ` d ` d f c d f] Y] ` ` f] "

7 U f h Y U ` %o] ` ` d f c d u i p o r t r e t c o m p l e t W c a s p e c t e f r i] U c o m p l e x e a l e a c e s t u i f e n o m e n m u l t i f o r m . Î n c a p i t o l e l e U W Y g h Y] ` a n a l i z a t e f] f Y ` U]] ` Y W c b c a] W Y `] b h Y f b U] c b U ` Y ž ` d f p r e c i a `] ` d f c V ` Y a Y ` U ` Y ` c W f c h] f]] ` a Y X] i `

@ U ` g Z | f] h i ` ` ` i W f ` f]] ` g i b h ` W U f U W h Y f c ` i ` ` d f] b W] d U ` ` f P a d b b] d i f b c W W Y g 9 i ` f ` c [d ` Y c U b U ` ž] ` n C U ` 7 c a Y f ` i ` i] ž ` 6 U b W e î n c a r t e W X] d ` `] Y h W . " X ` Y ` X

%) - " ` @ N ` ; F Y 9 c G f 7 [I Y ž " ` 8] W] c b U f ` a] h ċ i ` W i [f] W W ` Niculescu, 2005. – 256 p.: il.

8] W] c b U f i ` ` W c b] b Y ` i b ` a U h Y f] U ` ` X Y ` U h] b ž ` d Y f g U b ž `] b X] U b "

Materialul este c f [U b] n U h ` %o b ` c f X] b Y ` U ` Z U V Y h W i b c X H Y] g b d f Y ` d Y f g c b U ^ Y ` X] b ` a] h c ` c [] U ` i

% &) ` æ B H F 9] 6 ` f F = g l e s p r e E u r o p a f]

Vezi: Geografie.

160. PORTES, Jacques. *Statele Unite ale Americii o hiperputere?* / Jacques Portes; h f U X " ` X Y ` A ` f . [ċ i W i B Y a h] h . f – 128 p. [fotogr. color.]. – (Mica enciclopedie Larousse).

Din 1991, o g] b [i f ` ` d i h Y f – Statele Unite ale Americii a Y U ` 9 W c b c a] U ` – U] a b Y j f Y] b W U] b j] h U h Y U ` g U ` h Y U ` b g d ` c a []] – U ` W f Y g W i h ` a U] ` f Y d Y X Y ` W U ` %o b ` U ` h Y ` d f

5 W Y U g h ` ` ` i W f U f Y ` %o j Y W Y Z g U f f ` ` W] Y h] h f ċ f i U ` i b Y] ` ` f] ` W U f Y ` Z U g W] b Y U n "

J c ` i a i ` ` W i d f] b X Y ` W Y ` Y ` a U] ` b c] `] b Statelor Unite ale Americii.

@ U ` g Z | W f f g] h i] U Z ` ` U b Y I Y ` X Y g d f Y ` d i h Y G " I " 5 " ž ` c ` `] g h ` X - u r i l e d e I n t e r n e t] c [f U Z] Y ž ` `] ` k

161. THORAVAL, Yves. @ i a Y U ` a i g i ` a U b . ` c ` f Y `] [] Thoraval, Gari Vlubeyan; trad. de Lumin] U – ~~Đ ċ W i f Y ` h]~~. – 128 p.: [fotogr. color.]. – (Mica enciclopedie Larousse).

5` h i f] ` leXWU f d U [d d j] Y g h Y g W` X Y g d f Y ` c f
 = g ` U a i ` i] ž ` U W W Y b h i ` ` d f] b W] d U ` ` % b ` W U f
 musulmane. Sunt caracterizate W] b W] ` a U f] ` U b g U a V ` i f] `
 X] j Y f g] Z] W ` ` i a Y U ` a i - g i f ` U a] l a n d . i n d i a n , i A s i a d e U ` U f
 Sud-9 g h `] ` 5 Z f] l u c i u a c u p r i n d e l p a g i n e s p r e " g] h i U] U ` d c
 Y W c b c a] W ` U W g i U à] W U ` `] à X Y g d f Y ` W c b h f U
 6] V `] c [f U Z] U ž ` X Y g W f] Y f Y U ` g W i f h ` [Y c [f
 ` i a]] ` a i g i ` a U b Y c a z e .] b U `] n Y U n ` U W Y U g h

INDICI AUXILIARI

Index de nume

Acsinte, Alexandru	40
Alecsandri, Vasile	63
Alexandrescu, Cristian	21
Alexandrescu, Grigore	64
Alexandru, Eftene	40
Anania, Valeriu	65
Ardelean, Cristina	15
Arghezi, Tudor	65
5 f] b] ž ` = c U b U	34
Atanasiu, Adrian	10
Avram, Andrei	156
Barbu, Cecilia	43
6 U ` h] i f Y U ž ` 9 i [Y b	41
6 ` i ž ` 5 b X	97
6 f V c] ž ` 7 c b g h U b U	71, 91
6 h f b i ž ` G U V] b U	34
Bealcovschi, Emanoil	44
Begu, Adam	32
Berindeie, Diana	45
6 Y ` Y U [ž ` J ` U X] a] f	66, 67
Bogoiu, Filotheia	9
Bolintineanu, Dimitrie	68
Bolun, Ion	4
Bot, Ioana	117
Botezatu, Grigore	61
Braicov, Andrei	5
Buciu, Marian Victor	98
Burcea, Nela	139
6 i n] ` ž ` J U ` Y b h] b U	84
Caireac, Leonid	26
Cantemir, Valentina	33
Capcelea, Arcadie	11
Capota, Teodor	46, 99

Caragiale, Ion Luca	69, 70, 71
Carroll, Lewis	127
Cartaleanu, Tatiana	47
7 f U f Y ž ' D Y h f i	72
Cepoi, Liliana	28
Cerkez, Matei	104
Cervantes, Miguel de	128
Chémery, Laure	12
Chinde, Veronica	45
7 \] f] ` ž ' J] c f Y `	44
7 \] f] ž ' 7 c f b Y `] U	56
Chisholm, Gane	155
7 \] h Y ž ' 7 c g h Y `	20, 21
Cihó, Miron	154
Ciocanu, Anatol	84
Ciopraga, Constantin	100
7 `] a Uhi, Madegla	54
Codreanu, Theodor	101
Codrescu, Anne-Marie	14
Cojocaru, Mircea	11
7 c a U ž ' 5 ` Y I U b X f U	126
7 c a U ž ' = c U b	131
7 c a i ` Y U ž ' 9 ` Y b U	48
Cosmescu, Alexandru	134
Cosovan, Olga	47
Costin, Alexandra	123
7 c h] [ž ' 8 U b] Y ` U	126
Covalenco, Ion	4
7 f nCoimeliu	49
7 f W] i b ž ' ; \ Y c f [\ Y	116
7 f Y U b [ž ' = c b	73, 74, 75
7 f Y i ž ' = [c f	130
Crocnan, Daniel Ovidiu	23
7 i V ` Y U b ž ' 7 c b g h U b h] b	60, 102, 108
7 i] i V U ž ' F c a U b	96
Davila, Alexandru	76
8 b W] ` ž ' = c U b	17
8 b Y g Wi ž ' = f] b U	124
Debroise, Anne	13
Del Conte, Rosa	103
Dencicov, Lidia	28
Dickens, Charles	129
Dinu, Gabriela	109
Downing, Charles	126
8 f i ž ' ; \ Y c f [\ Y	50

8 f i ž ' = c b	77
8 i a] h f Y g W i ž ' A f [i U	160
Dumitrescu-6 i i ` Y b [U ž ' N c Y	103
8 i b f Y U b i ž ' @ i W] U b	129
Eliade, Mircea	103
Eminescu, Mihai	78
9 b Y ž ' @ i a] b]	161
Fanache, Vasile	110, 111
: f W U ž ' 5 b W U	62
Flemmer, Walter	156
: c W Y b Y U b i ž ' J Y f c b] W U	124
Fodor, Ondine	25
: f] ` ž ' 5 i [i g h] b	122, 125
; U j f] ` ž ' A U f] U b U	153
; Y b W f i ž ' h Y Z U b	51
Giovagnoli, Rafaello	131
Glodeanu, Gheorghe	112
; f X] b U f i ž ' 7 f] g h] U b	135, 142
; f X] b U f i ž ' 8 U b ` J U g] ` Y	52
Greco, Mihai	94
Grekov, Iurii	157
Grosu, Elena	53
Gugiuman, Sofia	143
Guillochon, Bernard	158
Gurtavenco, Mariana	95
; i] ` ž ' = U W c V	144
György, Mandics	113
< Y `] U X Y ` F X i ` Y g W i ž ' = c b	79
Hennig, Jörn	156
Homer	132
Horga, Viorica	2, 3, 29, 35, 42, 136, 137
Howell, Laura	1
Hugo, Victor	133
= U W i V] W \] ž ' H U h] U b U	24
= `] b W U ž ' h " ` A "	55
Ioani, Liviu	95, 105
Iorga, Nicolae	145, 146
Iuhtimovschi, Vera	37
Julea, Teodor	23
Kiddell-Monroe, Joan	122, 123, 124, 125, 126
Kl] Y a ž ' : f U b _	156
? c [` b] W Y U b i ž ' A] \ U] `	80
Lacoste, Yves	14
Large, Tori	18
@ n f Y g W i ž ' ; Y c f [Y	159

Lefèvre-Balleydier, Anne	15
Lefter, Virgil	57
Lermontov, Mihail	134
Le U, Mihai	30
Lovinescu, Eugen	132
A U b] Wž ` h Y Z U b	32
Marian, Eugen B.	127
Marin, Radu	6
Maximescu, Mariana	153
Mazilescu, Radu	44
A f Wi ` oŃing Wi ž ` G	128
McAlpine, Helen	125
McAlpine, William	125
Melnic, Victoria	38
Milca, Mihai	7
A c ž ` A] f WY U	56, 115
A i U h ž ` @Y `] U	43
Naum, Gellu	133
B g h U g Y ž ` 5 i f Y `] U	36
Negru, Andrei	33
Negruzzi, Costache	82
Norel, Mariana	95
Oxlade, Chris	25, 27
Palladi, Tudor	130
Pann, Anton	83
Papahagi, Marian	103
Partole, Claudia	37
D [b i ž ` J] Wh c f	26
D g] ` ž ` J U g] ` Y	148
Pemberton, Jeremy	154
Perciuleac, Ludmila	30
D Y g h f Y U ` G i W] i ž ` G h Y ` i U	56, 115
D Y h f U ž ` = c b	138
D Y h f U ž ` = f] b U	75
Petrescu, Liviu	65
Picard, Barbara Leonie	122,123
Pop, Gabriela	1
Pop, Ion	118
Popa, Mircea	90
D c d Y g Wi ž ` @i a] b] U	158
Popescu, Petru Demetru	149, 150
Portes, Jacques	160
D c g hGheWghe	151
Râmbu, Nicolae	8
Reeves, James	124

Riquer, Martin de	128
Rogers, Kirsteen	1
F c WU ž ' 5 [b Y g U	85
F c i ž ' A U [X U	131
Rotaru, Vladimir	39
Rusnac, Vladimir	86
Sadoveanu, Mihail	87, 88, 89
Sadoveanu, Profira	87
Salomie, George	121
Sasu, Adina Elena	105
Savostin, Nicolai	84
G b X i ` Y g Wi ž ' 5 ` Y I U b X f i	119
G j i ` Y g Wi ž ' 8 c f i	16, 19, 22
Sârghi, Anatol	24
Sciama, Yves	36
Seinandre, Érick	13
Simion, Eugen	107
G] a i ž ' = c b	114
Slavici, Ioan	90, 91, 92
Smith, Alastair	1
Socoliuc, Vasile	74
G h b Y g Wi ž ' B] W \] h U	93
Stockley, Corinne	25, 27, 31
Suceveanu, Arcadie	94
U ` U f i ž ' J U g] ` Y	32
Y f ž / U b h `] b U	139, 140
Y f V U b ž ' J U ` Y b h] b U	48
] b X f] ` U f i ž ' : ` c f] b	106, 115, 116
h Y Z U b Y ž ' N " ' = "	58
h Y Z f U ž ' 5 b U	33
H Y] i ž ' G U V] b U	48
Thoraval, Yves	161
Tolocenco, Vasilii	141, 152
Trandafir, Constantin	120
H f i] U ž ' 8 U b] Y ` U	13
] V f Y ž ' C `] j] U	62
] V f Y ž ' G U V] b U	62
i f W U b i ž ' ; \ Y c f [\ Y	26
Vlubeyan, Gari	161
Varzaeva, T. A.	58
Velimirovici, Cosmin	27
Velimirovici Dacian	18, 155
J Y f Y ž ' 8 U b] Y ` U	31
J] X f U Wi ž ' F i I U b X U	12
Vieru, Grigore	96

J] her, Onufrie	59
J ` g WY U b i ž ` ; \ Y c f [\ Y	140
Walker, Barbara K.	121
Wertheim, Jane	25, 27
Zbarcea, Maria	109
Zimmer, Robert	9

Index de titluri

77 de lecturi ale Wc d] ` f] Y]	95
% &) ` %db h f Y V f] `] ` f g d i	35
% &) ` %db h f Y V f] `]pa f g d i	136
% &) ` %db h f Y V f] `] ` f g d i	137
% &) ` %db h f Y V f] `] ` f g d i	2
% &) ` %db h f Y V f] `] ` f g d i	29
% &) ` %db h f Y V f] ` sport ` f g d i	42
% &) ` %db h f Y V f] `] ` f g d i	3
Abu-Hasan	69
Alice în lumea oglinzii	127
5 a] b h] f] ` X] b ` Wc d] ` f] Y	73, 74
5 b U `] n ` a U h Y a U h] W	16
„Animale bolnave” de Nicolae Breban	98
Antologia basmului cult românesc	60
5 d U . ` V h `] U ` d Y b h f i ` j]	14
5 h f] V i h i ` `] ` g i V c f X c b U	45
Bacovia în 10 poeme	110
Baltagul	87
„Baltagul” de Mihail Sadoveanu	100
6 U g a Y ` d c d i ` U f Y ` f c a b Y	61
6 U g a Y `] ` d c j Y h] ` h i f WY	121
Bazele informaticii aplicate	4
Biologia	28, 30
Bitva za Moldovu	141
7 U ` Y U ` g d f Y ` b c] ` %db] b Y	143
Caragiale	111
7 \ Y] Y ` d Y b h f i ` j] g Y	94
7 \] b U ` U b h] W	156
Ciuperci	32
Clima	12
7 c a d ` Y a Y b h i ` `] ` g i V c f X	49
Complexul Bacovia	101
7 f Y U]] ` d Y b h f i ` d] U b	39
Cumplite vremi	66
7 i f] c d i n] u n e a v i e] `	34
8 Y WY V U ` `] ` H f U] U b	149

8] W] c b U f ' X Y ' U b h c b] a Y	50
8] W] c b U f ' X Y ' W c a i b] W U f	104
8] W X & b M f d f Y g]] '] ' ` c W	48
8] W] c b U f ' X Y ' d Y f g c b U ^ Y	105, 106
8] W] c b U f ' X Y -român c j Y f V Y ' 57	
8] W] c b U f ' X Y ' g] b c b] a Y	53
8] W] c b U f ' X Y ' h Y f a] b c ` c	109
8] W explicativ de termeni gramaticali	46
8] W] c b U f '] ` i g h f U h ' X Y ' 31	
8] W] c b U f '] ` i g h f U h ' X Y ' 27	
8] W] c b U f '] ` i g h f U h ' X Y ' 25	
8] W] c b U f '] ` i g h f U h ' ' X Y 18	
8] W] c b U f ' a] h c ` c [] W	159
8] W] c b U f ' W c ` U f ' X Y ' h Y 99	
8] W] c b U f ' W c ` U f ' X Y ' h Y 153	
8] W] c b U fromân W f U] b Y U b	59
8] W] c b U f ' [Y b Y f U ` ' U ` ' ` 107	
8] W] c b U f i ` ' d Y f g c b U ^ Y ` 108	
8] b ' Z U d h Y ` Y ' g h f V i b] ` c 145	
Don Quijote de la Mancha	128
Drumuri spre victorie	144
Egiptul	154
Eminescu sau despre Absolut	103
Enciclopedie de istorie a lumii	155
9 b W] W ` c d Y X] Y ' h]] b-uri] p e] 1	
Internet	
Evaluarea de mediu	11
Fenomene ale naturii	13
Ferenc Liszt – i b ' X Y g W \] n h c f ' X 38	
armoniei contemporane	
:] ` c g c Z] U ' X Y ' ` U ' = ` i a] b 9	
FiziW	23, 24
: ` c f] ' U ` Y g Y ' X] b ' d c Y n] U 130	
Fragmente istorice	82
Geografia României	139, 140
Geografie	135
; \] W] h c U f Y ' Z f ' g Z f] 96	
Ghidul utilizatorului de Internet	6
; ` c V U `] n U f Y U . ' c ' g] b [i f 158	
; f U a U h] W Z X Y ' ` U ' 5 ' ` U 56	
Handbal	40, 41
= [b U h '] ' 5 b U 67	
Ioan Papazoglu – pictor român din secolul XX	37
Ion Barbu în 10 poeme	113
Istoria Angliei pentru copii	129

= g h c f] U ' ` i] ' h Y Z U b ' WY `	146
Istoria românilor	148
Istoriâ rumyn s drevnejših vremen do naših dneĭ	147
Istorie	142
Korony, korony, korony	157
La Cozia	64
P @ U '] [b W] Î X Y ' A] f WY U ' 114	114
Legende geografice	62
@ Y [Y b X Y ž ' d c j Y g h] f] '] ' 122	122
@] a V U '] ' `] h Y f U h i f U ' f c 47, 54, 55	47, 54, 55
@] h Y f U h i f U ' f c a b 115	115
@ i WY U Z f i ` 78	78
Lucian Blaga în 10 poeme 118	118
@ i a Y U ' a i g i ` a U b . ' c ' f Y ` 161	161
Lupul moralist 81	81
Mari teme literare 116	116
A U h Y a U h] W ' 17, 19, 20, 21, 22	17, 19, 20, 21, 22
A b g h] f Y U ' 7 d f] U b U 151	151
A f] '] ' c WY U b Y 15	15
A g i f U ' X Y ' a f [f] h U f 85	85
A] W ' X] W] c b U f ' [Y c [f U Z] 138	138
Mihai Eminescu – d c Y h ' [român] c b U ` 117	117
A] c f] U ' 65	65
„Moara cu noroc” de Ioan Slavici 102	102
A c a Y b h Y '] ' g W \] Y 70	70
Nas bylo tridcat' 152	152
„Noaptea de sânziene” de Mircea Eliade 112	112
Notre-Dame de Paris 133	133
Nuvele 90	90
Nuvele, povestiri 88	88
Odiseea 132	132
C d Y f U ' d c Y h] W 93	93
C g h U]] ' b c h f] 63	63
D U [] b] ' U ` Y g Y '] ' W c a Y b h 71, 91	71, 91
P D X i f Y U ' g d b n i f U] ` c f 119	119
Plante cu flori 33	33
D ` U b h Y ' Z f ' Z ` c f] 32	32
Poezii istorice 68	68
Popa Tanda 92	92
D c j U f U ' V i b h]] ' b c U g h 77	77
„Povestea lui Harap-Alb” de = c b ' 7 f Y U b [120	120
Povestea vorbii 83	83
D c j Y g h] f] ' Y f c] WY '] ' d c 123	123
D c j Y h] ž ' d c j Y g h] f] ž ' U a 75	75
D c j Y h] '] ' V U g a Y ' Y b [` Y 124	124

D c j Y h] '] ' ` Y [Y b X Y ' ^ U d	125
D c j Y h] '] ' ` Y [Y b X Y ' f i g	126
Prelegeri de filosofie	7
Predicatul] ' g i V c f X c b U h U ' d f Y	51
D f] j] [\ Y h c U f Y U ' W b h ' d	84
D f c V ` Y a Y ' X] g h f U Wh] j Y ' X	10
D f c Z Y g] Y ' X Y ' W f Y X] b	80
Romanian artist of the XX th century	37
Romantismul filosofic german	8
Românii	150
Scrieri alese	72, 86
Solovej poet svincom	84
Spartacus	131
G d Y W]] ' d Y ' W U ` Y ' X Y ' X] g d	36
Statele Unite ale Americii o hiperputere?	160
G i V] Y Wh i ` '] ' g i V c f X c b U	44
H Y g h Y ' X Y ' [f U a U h] W	52
H Y g h Y ' ` U ' Z] n] W	26
Testy po ruskomu âzyku i literature	58
H i f V c ' D U g W U ` " ' = b Z c f a U h	5
Ukrains'ko-rumuns'kij slovník	59
Ð I ` h] a U ' b c U d h Y ' X Y ' X f U [97
de Camil Petrescu	
Umbra lui Mircea	64
Un erou al vremii noastre	134
Vade mecum	43
J Y b Y U ' c ' a c U f ' d Y ' G] f Y h	89
Versuri originale	79
J ` U] Wi ' J c X	76
Zbor frânt	67

SUMAR

INTRODUCERE	3
; 9 B 9 F 5 @ = H =	4
= B : C F A 5 H = 7	4
FILOSOFIE	5
PSIHOLOGIE	5
H = = B 9 ' B 5 H I F 5 @ 9	6
A 5 H 9 A 5 H = 7	7
: = N = 7	8
CHIMIE	9
BIOLOGIE	9
6 C H 5 B = 7	10
ZOOLOGIE	11
5 F H	11
SPORT	12
@ = A 6 5 ' F C A à B	12
LIMBIGHF = B 9	15
@ = H 9 F 5 H I F 5 ' F C A à B	
<i>Folclor</i>	16
<i>Literatura</i> U f h] g h] W	16
7 f] h] W '] " ' h J Y] c U f] U Y ' ']] ' h U Y W H U] f j	22
@ = H 9 F 5 H I F 5 ' I B = J 9 F G 5 @	
<i>Folclor</i>	26
@] h Y f U h i f U ' U f h] g h] W	27
GEOGRAFIE	28
ISTORIA ROMÂNILOR	30
= G H C F = 5 ' I B = J 9 F G 5 @	32
INDICI AUXILIARI	
<i>Index de nume</i>	35
<i>Index de titluri</i>	40

Comanda nr. 1

5` W h Sabjnd Doful`
 A i ` h] d `] W U h c f i ` ` 6] V `] Redacton] Claudi B Gurschic b U ` Y
 d Y b h f i ` 7 c d]] ` P = c b ` 7 f Y U b [` I

Tirajul 50 ex.