

Ministerul Culturii și Turismului al Republicii Moldova
Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”

În ajutor programei de studiu

Fascicula 40



Chișinău 2004

A] b] g h Y f i ` ` 7 i ` h i f]] `] ` H

Moldova

6] V `] c h Y W U ` B U] c b U ` ` d Y b h

æ b ` U ^ i h c f ` d f c [

f l 6] V `] c [f U Z] Y ` g Y ` Y V

Y I h f U W c ` U f ` U E ~~XVII~~ ` Y j

Fascicula patruzeci

7 \]] b i

2004

6 i ` Y h] b i ` `] b Z c f a U h] j ` P æ b ` U ^ i h c f ` d
d Y b h f i ` Y ` Y j] ` f l W c `] ` X Y ` W i ` h i f ` [Y b Y f
U W Y g h c f U ` d Y b h f i ` ` Y W h i f] ` Y l h f U W c ` U f Y
c V `] b i h Y g % b X d] f c W Y g i c V] Y W h Y ` c f ` X Y ` W c U `
: U g W] W i ` U ` X U h ` W i d f] b X Y ` W a n f a r i e [i u n] e b h f
2004" ` 5 i ` Z c g h ` g Y ` Y W h U h Y ` W f `] ` b c] `] ` a
W c b g] X Y f ` b Y W Y g U f Y ` % b ` ` Y t W i n . i f U ` g i d `] a Y
5 f U b ^ U f Y U ` ` c f ` W c f Y g d i b X Y ` W] W ` i ` i] `
W f `] ` Y ` g i b h ` U f U b ^ U h Y ` % b ` c f X] b Y ` U ` Z U V
5 X b c h ` f] ` Y ` Z U W] `] h Y U n ` d f c W Y g i ` ` X Y
g] g h Y a i ` ` X Y ` h f] a] h i Y a f Y] ` `] ` X] Y b X h] W h] i ` f U] i ` l %
W f `] ` c f ` b Y W Y g U f Y "
8 U W ` V] V `] c h Y W U ` d i V `] W ` d Y b h f i ` W c d
W Y ` j `] b h Y f Y g Y U n ` ž ` Z c ` c g] `] ` U V c b U a Y b h

5 8 F 9 G 5 ` B C 5 G H F ` .

6] V `] c h Y W U ` B U `] c b U ` ` d Y b h f i
7 c d]] f Y = U d b [` 7
g h f " ` *nr. 13*, i g Y j
7 \]] *MD-2012* `
Republica Moldova

; 9 B 9 F 5 @ = H =

1. DAN, Petre" ' A] W ' Y b W] W` c d Y X] Y` X Y` Wi` ` h i f`
È 6 i Wi f @] hhY]f.U` = b h Y f b U] È 148 p. È fl 6] V` " ' @] W d Y
serie nc i ž400) (8]" W] c b U f Y`] ' Y b W] W` c d Y X]] Ł "

æb` d U [] b] ` Y` Y b W] W` c d Y X] Y] ` g i b h` d f
%b h | a d` f] ž` Z-Wid h X b] g] Y g h U U]] d W h f g i` d f
a] ` Y b U f` U` d c d c f i` i] ` f c a U W h %b] W Y` Y] a U

æb` U W Y` U] ` h] a d ž` Y b W] W` c d Y X] Y] ` g i b h` d f
X Y` g U j U b]] `] ` c U a Y b]] ` X Y` Wi` ` h i f`
universale.

2. DUMITRESCU ž` 8 U b " ` H Y g h Y` X Y` Wi` ` h i f` Bi W [Y b Y f
@] h Y f U` = b h Y f b U] È 412 p. È / fl 6] W " . " ' @] W c Y f U f ž` &
339).

8 U W ` X c f]] ` g ` j ` f Y %a d f c g d h U] ` g i b h` d f
U W Y U g h` W U f h Y` Y g h Y` Y I U W h` W Y Y U` W m a i j`
j U f] U h Y` X c a Y b]] ž` [| b X] h Y` U g h Z Y` ` %b W |
Z] Y W f i] ` h Y g h` X Y` W | h Y`) \$` X Y` %b h f Y V` f

permite realizarea autocontrolului.

3. GROSSU ž` G Y f [] i " ` 7 i` [| b X u i G r o s s u . È U C h . : 6 M u s e u m f U V]
2003. È 136 p.

7 U f h Y U` W c b] b Y` a U h Y f] U` Y` X Y` f Y Z Y f`
f c a | b Y` X] b a a e l g u l o f u l U n c l u d e U W | h Y j U` X] b` g W a] g c
h f] a] g` %b` : f U b` U` D U b` < U`] d d U "

4. MACOVICIUC, Vasile. Ispitele fericirii / Vasile Macoviciuc. È 6 i Wi f Y` h]
8] X U W h] W `] È 144 p. È (F i t o z c Z W Y ž` % - - Y) X i W U] Y Ł "

æb` Wi d f] b g . ` : Y f] W] f Y U` W U` d U f U X] c l`
W c b j Y b] U` b c c f Z a] U U] h] ` X Y g` a i :] f [] c a b h Y à Y] Y c f
Z Y f] W] f]] / ` G Y b g i` ` j] Y]] `] ` U b h] b c a]
a Y X] c W f] h U h Y U / ` F] g Wi` ` X Y` U` Z] ` c a` f l X Y
W c a d` h] a] f Y U ž` [| b X i f] ` X Y g d f Y` c a Y b] Y Ł "

= B : C F A 5 H = 7

) " ` 7 à È 125` A] ` i " ` G Y W f Y h Y` Y` d f c V` Y a Y` c f`
] `] b Z c f a U h] W Y` i È ; i U U` U Y] # . ` A] W c i U` È 184 p. a U W] i

5` V i a i ` ` W i d f] b X Y ` h U V ` c i | f b] h ž ` ` U W i] U b f ` Y d ` ` imaginilor.

8. CARANFILŽ ` H i X c f " ` 8] W] c b U f ` i b] j Ě & if W U f Y X I @] h Y f U ` = b h Y f b U] Ě 840 p. ` / ` 7 \ " . ` @] h Y f U ž ` & \$

9 g h Y ` i b ` P ^ i f b U ` `] b h] a î ` `] ` U i h c f i ` ` 8] W] n u b c u p f i n e ` e x h a u s t i v t o t c e e a c e s - U ` Z] ` a U h ` % b ` ` % b W Y d i h i f] ` d | b ` U n] ž ` X U f ` % b ` g Y ` Y W] U ` W] b Y a U h c [f U Z] Y] ž ` d f] a Y ` Y ` W f] h Y f]] ` X Y ` 5 i h c f i ` ` U ` c o g Y l a h b Y d X B h f Y i j ` U ` U g Y Y ` U ` W U ` U I] c ` c [] W ž ` Z] [i f U h ` [f U Z] W " ` G i b h ` d f Y W C f X] b Y U ` h] h ` i f] ` c f ` c f] [] b U ` Y ` Y g h Y `

9. CIOBANU, Constantin I. Valentina Rusu-Ciobanu / Constantin I. Ciobanu; cc d " ž ` a U W \ Y i m a g i n i l o r] M i h a i B a c i n s c h i M i m a g i n i : I u r i e F o c a . Ě Ch. : ARC, 2003. Ě 152 p.: il. Ě f l A U Y ` h f] ` V U g U f U V Y b] ` X] b ` g Y

5` V i a i ` ` X Y ` Z U ` ` f Y W c b g h] h C i o b a n u , a r t i s t U ` U p l a s t i c , o p e r s o n a l i t a t e r e p r e z e b h U h] j ` ` % b ` d] W h i f U ` V U g U f U s e c o l .

10. GHENADIE > U ` V ` . Ě Ch.] [S w h] , i 2 0 0 3 . Ě 11 f. : il.

5 f h] g h i ` ` j Y X Y ` `] ` f Y Z ` Y W h ` ` i a Y U ` g i W i ` U Y f i ` ž ` W i ` ` i a] b U " ` U 5 v] Y `] i b h ` g a h] g ` Y U h f Y ` Y j | b X ` c ` [| b X] f Y ` `] ` i b ` g d] f] h ` d f c Z U ` ` j U ` c f]] " ` ; | b X] f Y U ` g U ` d ` U g h] W ` d c U a c X Y f b " " " ` 9 g h Y ` c ` Z i n] i b Y o a r e g a l e W s p i r i t u U h ` universal...

J ` U X ` N V | f

11. LUDMILA c b W Y j U " ` D] Ě Ch. : S i g h a I . G O 2 0 0 2 . Ě 7 2 p . O I " `

9 | d Y f] Y b ` U ` V c [U h ` `] ` `] V Y f h U h Y U ` X ` d Y f a] h ` @ i X a] ` Y] ` c b W Y j U] - g g ` ` W d f W f W m Y n Y W Z i b W] Y ` X Y ` ` c [] W U ` [| b X] f]] ` U f h] g h] W Y U i h c U f Y] ž ` - p x d f d f g]] b c b | Z b X i a i g Y ` Y U ` g U `] U f a c b] n Y U n ` g i Z ` Y h Y ` Y ` `] ` ` Y ` % b U ` ` "

Ludmila Toma

12. MATISSE, H Y b f] " ` N U a Y h _] ` y] j Ě S R b : A g b W k l , 2 0 0 1 . Ě < Y b 6 4 0 p . + [3 2] p . r e p r o d .

13. **MOISEY**; U a V i f X . . O U: L u d m i l a D o m a # È T e l - A v v : K a l P r e s s , 1998. È 16 p.: il. È æ b ' ' V " ' Y b [' " ž ' f c a " ž ' f i g "

Este o monografie-U` V i a ' X Y g d f Y ' d f Y g h] [] c g i ` picturii Moisei Gamburd.

14. **PASCU**ž ' ; Y c f [Y / ' 6 c c W U b ž ' A Y ` U b] U " ' 7 U f George Pascu, MelaniU` 6 c È = W U q " . " J U g] `] U b U Đ - , ž ' & \$ S

7 U f h Y U ' d c f b Y h Y ' X Y ' ` U ' c b h c ` c [] U ' Z Y % d Y ` Y [Y f]] ' a i n] W c u l t u r a l . P o r m i n d u e l â g e n e z a m u z i c i i , Y] ' a i n] W U ' % b ' g c W] Y h U h Y U ' d f h u h Y ž j i b X Y f U Z W] W i ` h i f]] ' a i n] W U ` Y ' a c X Y f b Y ž ' X Y g Z i f U ` i a] b c U g ' U ' F Y b U h Y f]] ž ' g d ` Y b X c f] ` Y ' Z U g W] b U b h U ' a i n] W ' f c a U b h] W ' X] T o a t e c g h U W Y g h Y U ' g i b h ' d f] j] h Y '] ' j U ` c f] n U h Y ' d f U W h] W U ' a i n] W U ` ' W i f Y b h '] ' d - a d m z Y W W c f Y ` U] U ' W i '] g h c f] U ž ' `] h Y f U h i f U '] ' V 5 W Y U g h ' 7 U f h Y i c i i p o a t e f o l o s i h e p m a n u a l p e n t r a l i c e a l e g U i ' W c b g Y f j U h c U f Y ` Y ' X Y ' a i n] W "

@ = A 6 5 ' 9 B ; @ 9 N

15. **PARKER**, Bertha Morris. The New Golden Dictionary / Bertha Morris Parker; il. Aurelius Battaglia. È New York: Golden Press, [S.a.]. È 118 p.: il. È (Golden Book).

@ = A 6 5 ' F C A à B

16. **CARTALEANU**ž ' H U h] U b U / ' 7 c g U j U b ž b h C i [U h " c '] Cartaleanu, Olga Cosovan. È 6 i W i f Y h] . ' @] h Y f U ' = b h È Y f b 292 p. È fl 6] V ` " ' W c ` U n f . 430 . i] ž ' g Y f] Y ' b c i ž

5 W Y g h ' W i f g ' W c ` h Y ' g W c a d i b h U X Y i U a Y f d ` X Y ' j c W U V i ` U f ž ' [f U a U h] W ž ' c f h c [f U Z] Y ' X Y d f] b X Y f]] ' X Y ' Y l d f] a U f Y '] ' X Y ' g W f] Y f

% + " : 8 = 7 explicită Frustrat: pentru clasele I- = J : # : Wc ` Y Wh] j : X
cop. de Serghei Samsonov. 6 i Wi f Y h] . : @] Ch.Y Litera, 2003. 280 p.: il.
f b

J c ` i a i ` : Wi d f] b X Y ` d Y g h Y `) \$ \$ \$ ` X Y ` Wi j
] ` Y l d f Y g]] ` Z f U n Y c ` c [] W Y ` X Y ` a U f Y ` Z f Y
cuvinte ` Y ` g i b h ` Y - i l d `] W U h V U ^ % d g h f [Y a g] h W] j ` c f] ` W
8 Y Z] b]] ` Y ž ` % b ` a U f Y U ` ` c f ` a U ^ c f] h U h Y :
clare, de desene.

8] W] W i b U f] b X Y `] ` c ` U b Y l ž ` % b ` W U f Y `
p f c b i a Y ` Y ž ` b i a Y f U ` Y ` Y ž ` d f Y d c n]] ` Y ž `
Wi j] b h Y ` Y ` W Y ` d c h ` - Z p] n u m e l p r o p r i i g e o g r a f i c e , n u c h e d e b : X
` c Wi] h c f] `] ` X Y ` d Y f g c b U `] h `] ž ` g Y a b Y `

%, " : 8 = 7 explicită Pentru elevi # : A U f] U ` C b c Z f U ž ` 7
Vulpe. 6 i Wi f Y h] . : @] h Y f U ` = b h ž 8 4 0 p. 6] (B i b l U ` /
Wc ` U f i ` i , h r 2 7 9) g Y f] Y ` b c i

8] W] c b U f i ` : Wi d f] b X Y ` & * * % - ` Wi j] b h Y
i b i] ` Y ` Y j `] X] W c l d g h] a Y i `] Y Y % b b W Y f W f] ` X Y `
Wi] V i f] ` X Y f] j U h] j Y ž ` W c b W Y b h f | b X ` U g h Z Y
D Y b h f i ` c ` c f] Y b h U f Y ` a U] ` i ` c U f ` % b
X] W] c b U f i ` i] "

% - " : < ă B B l i a] h f i ` =] W U h] W] c W U f U f Y l E d . 8 v i a] h
] ` W E 7 a d " . " " h] 5 0 8 p. 6] 8 & W \$] č b U f ` Wc ` U f ł "

8] W] c b U f i ` : Wc b] b Y ` Y l d - t i t l u W U f o n d U d e U ` V
V U n ` U ` `] a V]] ` f c a | b Y ` Wi ` U d f c l] a U h] j `
Cuvintele-titlu U i ` Z c g h ` % b f Y [] g h f U h Y ` % b
substantive, adjective, verbe. La unele cuvinte s-U ` X U h ` f l % b ` d U f U b h
X Y Z] b]] Y] ł ` X c a Y b] i ` ` X Y ` Z c ` c g] , f u n e o r i , U ` W
Y l d `] W U `] U ` X Y ` U i U h g i h f] `] [g f h U a W h "] W U ` ` g

20. PALII ž ` 5 ` Y l Y] " : 8] W] c b U f ` c f h 6 [Ch.: A R C] , W ` d
2003. 316 p. 6 f l 8] W] c b U f Y ` Y ` 5 F 7 ł "

D f Y n Y b h i ` : X] W] c b U f ` Y g h Y ` Y ` U V c f U h
ortografice.

J c W U V i ` U f i ` : U ` Z l a s g d e c u v i n t e d 1 . c u v i n t e l e c a r e b u ` h f
g i g W] h ` X] Z] Wi ` h `] ` X Y ` g W f] Y f Y / ` & " :
d Y f g c U b Y ` X] Z] Wi ` h `] , X i n y a n u n g i t e f m o t i v e f g i / g W] " h
X] Z] Wi ` h `] ` U ` g W f] Y f Y ` d Y b h f i ` c ` a U f Y `

21. PANOVA Ž = f] b U " : 8] W] c b U f i ` : U : Z c g h ` d f Y j n i h ` W i ` i b ` W U f Y ` W a l b g e n e r a l e p r i v i n d : f o r m a r e a p l u r a l u l u i s u b s t a n t i v e l o r r e g u l a t e , Z c f a U f Y U ` [f U X Y ` c f ` X Y ` W c a d U f U `] Y ` U ` U X h] d U f Y ` j Y f V U ` Y `] ` W c a d U f U `] U ` U X j Y f V Y `] b | - g Y i g Y U a U ` X Y ` W f] h Y f Y ` i U h [Z h Y W W j ` j Y i] b z `] ` g Y b g i f] ` Y ` U W Y g h c f U `] ` Y l d f Y g]] ` Y ` U W i ` n] ž ` d f Y W i a `] ` X] j Y f g Y ` X c a Y b]] ` X Y ` c D Y b h f i ` U ` Z U W] `] h U ` a c X i ; s - a X e s o W a r e g i ` X Y j Y b] h ` W ` U t i g l u . W ` U ` W i j] b h Y ` c f

8] W] c b U f i ` : U : Z c g h ` d f Y j n i h ` W i ` i b ` W U f Y ` W a l b g e n e r a l e p r i v i n d : f o r m a r e a p l u r a l u l u i s u b s t a n t i v e l o r r e g u l a t e , Z c f a U f Y U ` [f U X Y ` c f ` X Y ` W c a d U f U `] Y ` U ` U X h] d U f Y ` j Y f V U ` Y `] ` W c a d U f U `] U ` U X j Y f V Y `] b | - g Y i g Y U a U ` X Y ` W f] h Y f Y ` i U h [Z h Y W W j ` j Y i] b z `] ` g Y b g i f] ` Y ` U W Y g h c f U `] ` Y l d f Y g]] ` Y ` U W i ` n] ž ` d f Y W i a `] ` X] j Y f g Y ` X c a Y b]] ` X Y ` c D Y b h f i ` U ` Z U W] `] h U ` a c X i ; s - a X e s o W a r e g i ` X Y j Y b] h ` W ` U t i g l u . W ` U ` W i j] b h Y ` c f

Sensurile din cadrul categoriilor gramaticale au fost separate prin cifre arabe; W i ` j] - U [i X Y g g ` f `] h ` g] b c b] a Y ` Y "

22. POPESCU-G] f Y h Y U b i ž ` = c b " : A Y a c f] - S i r e t e a n u . a V]] H] a] r a : A u g u s t a , 2 0 0 3 .

J c ` " ` " ` " ` . ` @] a V ` ` E 2 0 0 3 .] E 4 0 h p c f] Y ` f c a | b Y U g G W c d i ` ` W f `]] ` Y g h Y ` X Y ` U ` U X i W Y ` a U] ` J c ` i a i ` ` Y g h Y ` W c a d ` Y h U h ` W i ` i b `] b X Y p r e f i x e .

23. SECHE, Luiza; D f Y X U ž ` = f] b U " : 8] W] c b U f ` X Y ` g - 6 i W i f Y ` h] . ` @] h Y f U ` = b h E Y 0 5 6 p U E f] 6 c] b U ` " / ` 7 W c " g Y f] Y n r . 2 8 7 . i ž

8] W] c b U f i ` : W c a V] b ` W f] h Y f] i ` `] Y f D r e p t i f a U f Y ž ` Z] Y W U f Y ` - g] b b c b] W a g U g h U ` d i U g U ` U ` f Y d U f h `]] h] Y U f ` U f f Y [ž] - z b U b W W Y] U c b g h `] `] g] h `] W c ` V 7 Y ` Y ` X c i ` ` d f] b W] d]] . ` g] b c b] a] U ` d Y g] b c b] a] U h] a] U f g W U h W ž ` ` g] U W f c b] W ` `] ` f Y [] h]] b `] Z] W "

@ = H 9 F 5 H I F 5 ` F C A à B

& (" ` 7 à B W 9 7 9 | b Y h] ` d f Y ` W c a h Y W Y ; i n t r o d u c f] [` c g U f ž ` W c a Y b h " . ` ; f] [- 6 i f W i 6 Y h Y] h . U h @] h 5 f Ch.: Litera, 2002. E 384 p.

æ U W Y U g h a u f o s t p r e z e n t a t e o p a r t e d i n t r e f o r m e l e t i p i c e c a v o l u m a l e W | b h Y W Y ` c f `] g h c f] W Y ` f l a U] ` ` i - b r i c e] j u r n a l e i ` a c f U ` Y l ` d Y b h f i ` X Y a c b g h f U f Y U e c u X i s t o i c e s t e W]] e f e m e r E U f Y ` W] b W g i U] Y W h % o Y ` W Y c h b W g f Y Y h a Y Y b U h] | b h `

G] b h Y h] n | b X ' U g d a Y W h i M c e a X e j a t h o s f r e i , m o r a V u r i l o r , ' a U
a Y b h U `] h]] ' g c W] Y h]] '] ' Y d c W]] ' g
d] Y g Y ` c f ' W c a] W Y ž ' c ' P W c a Y X] Y ' i a U b ' Ĩ "

Dumitru Micu

30. CERNAŽ ' D U b U] h " ' : ` c U f Y '] ' [Y b i b Y ' # ' D U
ist.-lit. de Constantin Mohanu. - 6 i W i f Y ' h] . ' @] h Y f U ' = b h Y f
Ě 171 p. Ě fl 6] V ` " ' W c ` U n f . 410). Ě Ref. ist.-lit.: p. 171-205. c i ž

G i Z ` Y h ' i a U b] h U f] g h '] ' [Y b Y f c R a z i t ' X Y
Cerna est Y ' i b i ` ' X] b h f Y ' d c Y]] - a u % d u s W y b l e m e l e i ` i]
Z i b X U a Y b h U ` Y ' U ` Y ' j f Y a] a b ` c Y " h Y f U W ž) : d ` c d
d c h ' U j Y U ' c ' g Y a b] Z] W U h f Y Y ' a d U W Y ž b D c W c f i z
sunt legate de o realih U h Y '] Ě a f Y X g] W c h U ` Y ` Y ' - a ũ z g u d u i t p e h] ']
7 Y f b U ž ' d f c X i W | b X ' % b ' g i Z ` Y h i ` ' g i ' Y W c
de un puternic mesaj pozitiv.

' % " ' 7 C ž ' 6 ; | Y c f [Y " ' :] f Y ' X Y Ě E d h a III - a . - # i ' W i Y f c Y f []
@] h Y f U ' = b h Y f b U] Ě 336 p. Ě fl 6] W " . " ' @] W c Y f U f r ž ' &
266). Ě Tab. cron.: p. 7-16. Ě Ref. ist.-lit.: p. 318-326.

D f] b ' ; Y c f [Y ' 7 c V i W ž ' d c Y n] U ' f c a | b Y
tematice... Poet al soarelui, al verii, U ` ' Y b Y f []] ` c f ' b Y g Y W U h Y
V i W i f]] ` c f ' W c ` Y W h] j Y ž ' d g h f | b X ' b Y W c b
a] `] h U b h ' d Y b h f i ' f] X] W U f Y U ' d f] b ' W i ` h i
; Y c f [Y ' 7 c V i W ' % b a t g r i W f o a s t r e u n t a d i n c a p o t e l e f e l e t h a i `] h
luminoase.

Aurel Martin

32. DELAVRANCEA, Barbu. Apus de soare / Barbu Delavrancea; tab. cron. de
H Y c X c f ' J Ě | E d . [I c - a . -] 6 W] W i ' f Y ' h] . ' @] h Y f U ' = b h Y f
Ě 328 p. Ě fl 6] V ` "] ž W c g ` Y f f] 409). Ě Ref. ist.-lit.: p. 321-327.

J c ` i a i ` '] b W ` i X Y A p u s | d e s o a r e U d e l a x r a n d e a a Y n t r o d u c
i b ' Y ` Y a Y b h ' b c i ' % b ' X f U a U '] g h c f] Y] ' b
a c b i a Y b h U ` Y ' f l h Y Z U b ' W Y `] A U h Y Ł ' Y g h ž h] h
dramatic.

33. GOGAŽ ' C W h U j] U b " ' B Y ' W \ Y U a ' d a | b h i ` .
Svetlana Filonov. - 6 i W i f Y ' h] . ' @] h Y f U ' = b h Y f
fl 6] V ` " ' W c ` U f i 225) Ě Tab. cron.: p. 7-12. Ě Ref. ist.-lit.: p. 269-
298.

DcYn] U` i] CWhUj] Ub; c[U` YghY` c` a
hfYWi hY` Y` j fYai f] " DcYhi` U` W| bhUh`
b ni] bX` W hfY` c` i aY` bci ž` W hfY` c` i

34. HASDEUŽ 6 " D" F nj Ub]ĖEd. ą IX-ă. U6 i#Wi6f"Y D
@] hYf U` = bhYf bU] Ė320Up. Ė/fl'67] W" . " @]WrcY fUlfz` &
405).

F nj Ub` YghY] XfUXfUa`] ghcf] W` %b` j
] bhYf] cf žUbwjdiag` g%bf` Yngf` hifU` WcbZ`] Whi
%b` ZU X Y g ž UghfUhY` X Y X W W W Y g W U lf g U` " d Y f
< UgXYi` bi` WYXYUn` b] W]` dcYh] n f]] ž` b
XYab] hUh` %b` g X f U g h] W ž`
= " BY [c]

') " < 7 ; 5 U`] ghfUh" DY` Xfi ai fĖ]Ed. X IX-a. ai b
6i Wi f Y` h] . " @] hYf U` = b Ė256pbĖfl 6]] cvb` U` /` Wc\` "U.
bci 412).bf "

5XYj` fUh` aUfY` dfYchnisul`etul`p` U`h`i] fb]]XZY` <Wf
Wi j] bhY` Y` WU-] XYi d f]] j Y] U X W f U` g U" 5f Y`
] abif]] XY` g` Uj` " 8Uf` Y` V` | bX`] ^cj]
W` hcf] U" " " 9` i b` dcj] Y` g` h` d` j` f` Y` ž` g` U` h`] b` W` U`
g] a] [fYih`] ` Y` Xfi ai` i] " æb` hcj` f`
dY` dchYW]` bYi aV` W` h` Y` ž` %b` d` Y` f` U` h`] g` W` X` Y` j` a` g` U`
ape [|` WYj] hcUfYž` df] b` W\] `U] iA` U` d` g` hf]] f` b` h` U` Y`
Udc] ` U` 5 [Ud] U" Bi`]` gY` i f` -Uh` Yg` Zb]] fW]]`

Liviu Rebreanu

' * " = 6 F ž @ 9 5 B U V Y h " 5 X Y ` U . f c-æU bWi # Y ;
@] hYf U` = bhYf bU] Ė288Up. Ė/fl'67] W" . " @]WrcY fUlfz` &
443).

5a] bh] f] ` Y` X] b` Wsudt.] probabıl.] năi mult] un jurnal` Y g
] bh] a ž` df] b` %b` gi`]` a-c` X` i` g` W` X` Y` i` W` a` p` d` Y` p` U` f` Y`
U` U` W` c` f` a` j` Y` b]` gi` V` W` c` b` X` Y]` ž` Z` b` f` W]` b` c` W` d` f` Y`
X` Y` Wi` U` f` Y` h` j`]` f` b` X` c` U` h`]` U`]` d` f`]` j`]` h`]` W` U`]` d` f`]` a` U`
fl` W` c` b` g` h]` hi]` b` X`]` c`]` U` b` U`]` n`]` U`]` hi` hi` f` c` f`]` d` c` f` b`
Iar *Adela* bi` YghY` Uh| h` fcaUbi` i brze]] Z
sentimentale a unui cvadra[YbUf " GiV` fUdcfh` Ufh] gh]
= Vf] ` YUbi` Y` c` WUdcXcdYf "

37. MUSCALU, Ion. Sub sabia cu straja-b` Wf i WY . fl A] ghYf Y`
Negru) / Ion Muscalu; pref. de Constantin Dram. Ė = U] . > i Ė 20a p. U ž` &

æb' lgcii' fcaUb'] ghcf] W' Uihcfi' %]' c
 Negru, cneaz semi- Y [YbX-f ž f % d Y f W| bX' f]' Y' fc
 UWY gh' i' h] a' PVUgh] cbĀ' U'] bXYdYbXYb' Y
 jU'] bhY [fU' %xcjhYf' iWY' UjiYbU'] bYajcc'] Y' XY' hc
 gY' cdi bY' Xi' aUb]` cf' g]" DfiW b]hcfbyU' Y] fkc
 dYfgcbU^Y' UdUf]Ybž| bcfYiWbi Ya]' ^]i gh] dof]5' YflY
 jc] YjcX']' Wh] hcfvéacXXV; dentumfit apōi cel Blun pēatruWY di
 faptele sale deosebite.

' , " : A | F 9 : 55BlXfY] -hY 8Y fhc YaU dbY' # : 5bXfY]'
 hUV" Wf c blif. de Constantin Mošanu]- gh Wi f Y h] . ' @] hYf
 Ch.: Litera, 2003. Ė 212 p. Ė (BiV` " Wc` Ufi` 437). Ė Ref. Istf-lit.: Y' b
 p. 189-210.

@] f] WU' dUhf] ch] W' U' i' bi']f' Agii DbY Yhb p U' Y
 j] [cUfY' dUhf] ch] W']' fYjc' i] cbUf "
 Yfc] ga' d]` Xi] hicff]ž' XXU' ff Y g] h' fWi' hY ž Y a' ghY
 ZfY Wj Ybh' %b à p b Y b ž U g W b] ž (' Wi' dnfChimeēa, ^ i`
 YghY' i b' UXYj' fU h' dUaZ` Yh' %b XfY dhU h' %
 pentru omenire.

39. NECULCE, Ion. LetopisY i' ` f]]' Ac` Xcj Y]' #' =
 evanghelist Ioan (detaliu). - 6 i Wi f Y h] . ' @] hYf U' = b hEY f b
 416 p. Ė fl 6] V` " Wc` Ufr. b41) i Ė] Tab. cronY: p. 5-8. Ė Ref. ist.-lit.:
 p. 384-410.

CdYfU' ` i]' BYWi` WY' Wc b h] bi'] fi' ` a
 introducere la @Yhc d] g di bY' UWYU' GUa' XY' Wi j] b
 ca ž' XY' cUaYb]' j YW\]']' V' hf | b]']' %b'

40. REBREANUž' @] j] i " d fFc ng Wc#U` @] j φ ii WiFfYW f H] U. b
 = b h Y f b U] c b U` Ė 472p. Ė fl. 6] @] H Y f Wc` & \$ \$ 16) fi "] ž' g

FcaUbi' ` ` i]' FYVfYUbi' X' c'] aU[] bY'
 toate trei momentele ei principale Ė fierberea pre[h] hcUfY' U' f' g Wc
 %b YWUfYU' UWĖ g h M ç Ė i' %b] ng V' ib h] Y' hY' i] a] hc
 hfU [YX] Y]' gcW] U' Y' Wi' i b' g] a' U' ZUhU'
 Cj " G" 7 f c \ a

41. RUSSOž' 5` YWi " 7 | bhUfYU' Ė Ed.aa [Ila.]- 8] Wi# f 5` I
 @] hYf U' = b h Y f b U] Ė 312p. Ė fl' 6] W" . " @] WcY f U f ž' & \$
 417).

(...) 7 i [Yh' f] ` Yž' 5 a] bh] f] ` Yž' 7 | bhUfY
 bU] c b U` Yž' < c` YfUž' Gh | b] WUY ZUcbf' WNYstitue] A U f

%d ' Z c b X ' i b ' g] b [i f ' W | b h Y W ' X Y ' ` U W f] a] ž
Wf c b] WU f] ž *Andi* W i g a Y ' n d] W Y f ' i % d b] X Y] Y ' U] b W W
b i a U] ' U ' ' i b i] ' b Y U a ' b Y W ^] h "

Mihai Cimpoi

42. SADOVEANU, Mihail. Baltagul. < U b i ' 5 b W i Y] ' # ' A] \ U
6 i W i f Y h] . ' @] h Y f U ' = b ~~296~~ p. ~~6~~] c v b ' U ' ' / ' W c \ " U.
nou ž ' 25) f ' E ' Tab. cron.: p. 7-16. E Ref. ist.-lit.: p. 250-295.

Mihail Sadoveanu a realizat, pe planul poeziei epice, universu` ' a c f U`
g Y b g] V] ` ' U ` ' d c d c f i ` i] ' f c a | b ' % d ` ` i a] b U`

A. E. Baconski

43. SADOVEANU ž ' A] \ U] ` " ' B Y U a i ` ' c] a f Y h] ` c
] ' f . Y i t Z d e N .] @ y h a b U f i / ' Z c h c [f " ' X] b ' U f \] j Y `
F c a | b Y / lex] U s s ö w . - X 6 Y ' W 5 f Y h] . ' @] h Y f U ' = b ~~15~~ Y f b
232 p. ~~6~~] V ` " ' W c ` U n f . 4 2 1) . i E Ref. ist. lit.: p. 20Y-230 c i ž

I b U ' X] b '] X Y] ` Y ' W U f Y ' g Y ' % d h | ` b Y g W`
d f c Z i b X ' W i ' d a f b W i Y a g h g h a d | b g W u d a t ` i]
d Y b h f i ' Y ` ž ' % d ' b i a Y ` Y ' i b i] '] X Y U ` " ' 5 W Y U`
j U ` c U f Y ' Y h Y f b ' c a Y b Y U g W ž ' Z c f a Y U n ' a c
U W] i b Y ' g Y ' d Y h f Y W a Y X V I I U e a , % d m e a Y c o n f l i c t e l o r p e n t r u
d a | b h ' % d h f Y ' f n Y] '] ' a U f Y U ' V c] Y f] a Y

44. URECHE ž ' ; f] [c f Y " ' @ Y h c d] g Y i ` ' - 6 i f W] i f ' Y A d
@] h Y f U ' = b h Y f b U] ~~264~~ p. ~~6~~] W " . " ' @] W c Y f U f ž ' & ;
268).

Cronica lui Ureche face parte din familia formelor narrative nefictive,
X Y n j c ` h U h Y ' U X] W ' X] b ' X c W i a Y h g] d Y b U W
U W W Y b h i | b X ž ' g h] `] g h] W ' j c f g W b X ž f X Y h U g
d f] a i ` ' f | a b Y X U ž ' U X W Y g a h i e c d] U p a i b] b X Y ' ` Y W h i f
] n V i h g Y ' h % d j] b [' W c a f e t i v e Y a i v e m u r i l o r Y e h o c a t e .] D i n] ']
] b [Y b] c U g U ' ` Y W h i f ' U '] n j c U f Y ` c f - u n] ']
W c b h Y l h ' W Y ' d c U f h '] U ä d] f b Y W c h b U Z] i d X f U g / d b U `]
W c b h i f '] ' U h f] V i h Y ' X Y ' f Y U `] h U h Y ' j] Y ž
istoria Moldovei.

8 c] b U ' 7 i f h]

() " ' J @ 5 ž < | 5 ` Y l U b X f i " ' = i V] f ~~6~~ i # W i 5 Y Y l h U b >
= b h Y f b U . : L i t e r a b 2 0 0 3 . Ž 2 4 0 7 p . \ E f l 6] V ` " ' W c ` U n f . 2 5 7) . i] ž ' g

D c Y n] U ' X Y '] X Y] ž ' g U h] f Y ` Y '] ' d c Y a Y `]
i b i] ' g i Z ` Y h ' g Y b] b ž ' X Y g W \] g ' g d f Y ' % d Y `

F Y WY d h | b X ' X] b ' c d Y f U ' ` i] U ' 9% d] h b f Y g ' Wi
g Y b g] V] `] h []] ' - U U g] Y a ia] U h c f Y ž " d V i U W] i a " V
- U ' d i g ' a U g W U ' h f U [] W ž ' d Y ' W U f - c Y ž d d W h f] i j b Y
U h |] ' Y d] [c b] " ' D c Y h i ` ' g Y b h] a Y b h c U f ' ' W c W
Y ` Y [] U W ž ' % d ' g c b Y h Y '] ' % d ' U ` h Y ' W | h Y j
] ' h f Y W Y f Y U '] a d ` U W U V] ` ' U ' h] a d i ` i] ' % d]

Ion Roman

H Y c f] Y '] ' . W f] h] W ' `] h Y f U f
J] U ' U '] ' W f Y U] U ' g W f]] h c f]

46. ALEXIE A U h Y Y j] W] . ' ; Y b Y U ` c []] " ' . = W c b % d [[f f U
st. introd., bibliogr. de Vlad Chiriac. Ě 7 \ " . ' ' h] Ě 200 p. U ž ' & \$ \$ ' " ' .

G h i X] i ` '] b h f c X i W h] j ' Y g h Y '] b h] h i ` U h
W c a d U f h] a Y . b ' h Y f d] b] Y W] W f]] U f \] j Y ' X Y ' Z U a]
7 U f h Y U ' g Y ' % d] W \ [Y f] U Y Z] W i ' U c g i c d i f U l u i j] Y ']]

47. BUTNARUŽ ' @ Y c " ' A] W c f U f Y U ' Ě X]] g h] U h c U Y] U : # ' 5
Artpress, 2004. Ě 256 p.

Autorul propune pentf i ' ` Y W h i f ' i b ' b c i ' j c ` i a ' X
b c h c f]] ' X] b ' U f Y U ` i ` ' W i ` h i f U ` ' f c a | b Y g
scriitorii Aureliu Busuioc, Alexandru Gromc j ž ' J U g] ` Y ' @ Y j i] , W \
7 U g g] U b ' A U f] U ' G d] f] X c b ' " U "

(, " ' 7 E S @ U Ź B ; Y c f [Y " ' J] U ' U ' ` i] ' A] \ U] ' 9 a]
de Eugen Simion. Ě 6 i W i f Y ' h] . ' @] h Y f U ' = b h Y f b U] c
2003. Ě 432 p. Ě fl 6] V ` " ' g W c] U f 250 . i Ě Tab. cron. f. p. 7-10. Ě Ref.
ist.-lit.: p. 421-429. Ě 6] V `] c [f " ' p. 378-395. Y g W] U b

9 g h Y ' c ' V] c [f U Z] Y ' `] h Y Y U X c W i b Y Y h a i U b
c d Y f Y] ' iduc amplu studiu, privind filozc Z] U ' h Y c f Y h] W
d g] \] W ž ' Z] n] W ž ' h Y \ b] W ž Y f g U W i ` " ' % d c b h] f h] Y
W c b g h ' % d ' f Y j Y ` U f Y U ' c d Y f Y] ' d c g h i a Y ž ' .
C d Y f U ' U ' f a U g ' d | b ' U g h ' n] ' b Y % d h f Y W i h

49. CIMPOIŽ ' A] \ U] " ' 7 f] h] W Y " ' æ Ě Craiova: j Scrișul " ' #
f c a | b Y g W " ' .

- Vol. 1. Ě :] Y f ' f] U Ě 200 li. Ě 205 p. c W U b " ' .
- Vol. 2. Ě Centru ` '] ' a Ě 2002. # 190 p. U " ' .
- Vol. 3. Ě Orizont mioritic, orizont european. Ě 2003. Ě 266 p.

J c` i a i` i c b f i h` f c Y Z h Y f a n e r e c o n s i d e r a t o r e d e c r i t i c i d e i e r i
]` U X h Y] ž` i b` h U V` c i` g] b h Y h] W` U` h Y b X] b
U V] g i f]` Y` f Y W Y d h` f]]` c d Y f Y]` Y a] b Y g W] Y
f l D c g h Ł Z Y` Y` Y` Y l]` i` i] .` g W f]] h ě % b` X
volumul doi.

æ b` U` h f Y]` Y U` j c` i a c` a l d i` H d f Y i` Y` j f c c f a V b
9 i f c d Y] ž` c a l z s c r i t o r i l o r d X d f h j f U Y h c U f Y` X] b` U f Y U` i`

**50. CIMPOIŽ` A] \ U] " ` 9 g Y b U` Z]] b` Y] .` f l A] Ł h Y
/ Mihai Cimpoi. Ě Ch.: Gunivas, 2003. Ě 280 p.**

Cunoscutul eminescolog A] \ U]` 7] a d c]` d f c d i b Y-` % b
` Y W h i f` U` d c Y n] Y]`]` a] h c d c f l] Ł Y h] W]]
h f U[] W ĩ` % b` W U f Y` g Y` U X i b` h c]` Y l] g h Y b
melancolia etc.).

) % " ` 7 F , **Boris Vacariu, Dumitru.** Pe urmele scriitorilor din vatra limbii
f c a | b Y .` % \$ \$` X Y` W U g Y ž` a i n Y Y ž` a c b i a Y b
7 f` n] Dumitru Vacariu. Ě = U] .` D c f]` Y W c , f 2 0 0 3 . Ě 1 2 3 p . i] /
Ě f l 7 U f h Y` W c` U f`]` i g h f U h` Ł "

Autc f]]` j` d f c d i b` c` W` h c f] Y` `] h Y f
Este un ghid i h]` ž` d`] b` X Y` h Y l h Y`] b Z c f a U h] j Y

52. CRONICARI munteni. Ě 6 i W i f Y` h] .` @] h Y f U` = b ě Y f b
245 p. Ě f l 6] V` " ` W Y` U c 442). iž] ž` f g Y f

J c` i a i` i` W i d f] b X Y` @ Y h c d] g Y` i` ` 7 U b h U
` i]` F U X i` ; f Y W Y U b i ž` 7 f c b] W U` U b c b] a` X`
F c a | b Y` h]` X Y` F U X i` D c d Y g W i ž` = g h c f] U`
Canta W i n] b c ž` U W Y g h U` X] b` i f a` ž` % b h c W a U]`
` U` W f c b] W` ` U`] g h c f] Y "

J c` i a i` i` Y g h Y` % b g c] h ž` h f U X]] e c b U` Y
istorico-literare.

GROSSUŽ` G Y f [] i " ` 7 i` [| b X i` ` ` U` 6 U g U f U V] U "
Vezi: Generalih] "

) ' " ` = C F 8` 7 < 9 = G 7 l] U " ` J] U` U`]` U W h] j] h U
% b X f i a` f]` d Y b h f i` d f c Z Y g c f]]` X Y` `] a V
= c f X` W Ch: Guvina, 2003. Ě 64 p.

5 i h c f i` ` X Y n j` ` i] Y` f n p r e d a r e a t e x t u l u i c h o n Y t e m a Y , b h
h Y \ b] W]` Y` c f] [] b U` Y` X Y` Y l d` c f U f Y` Y Z]
W c a i b] W` f]] ž` j U` c U f Y U`] b Z c f a U]]` c f` g

57. DE AMICIS, Edmondo. Cuore È] b] a ' X Y ' Wc d] ` ' # ' 9 X a c
X Y ' 5 X f] U b U ' @ n f Y g È 6 i Wi] f Y; Yhc]f.['Y@]@h Ynf Uf
Litera, 2003. È 276 p. È fl 6] V ` " ' Wc ` U f B96)i È]Tab. cron. p. 3-6' b c
È Ref. ist.-lit.: p. 265-269.

5 WY U g h ' WU f h Y ž ' g Wf] g ' g i V ' Z c f a ' X Y
i b i] ' a] W' Wc ` U f ž ' Wi d f] b X Y ' b c i ' d c j Y
X f U [c g h Y U ' d Y b h f i ' d U h f] Y ž ' d Y b h f i ' Wc ` Y [

58. FLORI alese din poez] U ' fÈ i 6 g Wi f Y h] . ' @] h Y f U ' = b h
2003. È 360 p. È fl 6] V ` " ' Wc ` U f. 338).i] ž ' g Y f] Y ' b c i

D c Y n] U ' f i g ' f Y d f Y n] b h ' %d ' g] b Y ' i b
c f] [] b U ` Y '] ' a U] ' Wc a d ` Y I Y | %b ' %bh Ydff UYmi
Tudor Palladi

59. KRYLOVž ' = " ' 5 " ' : U V i ` Y ' # ' = " ' 5 " È 6 p Wmf & j
@] h Y f U ' = b h Y f b U] È 204 p. È fl C 7 WU f. h @] h Y f b U f i & \$

60. PETRARCA. Sonete / Petrarca; trad. de Nicanor Rusu. È 6 i Wi f Y h] .
= b h Y f b U] c b U ` È 176 p. È fl. C " @] h Y f U ž d Y & \$ \$ " ' c ' g Y

61. SCOTT, Walter. Ivanhoe / Walter Scott; trad. de Petre Solomon. È 6 i Wi f Y
@] h Y f U ' = b h Y f b U] È 552 p. È fl 6 7 W " . " ' @] Wc Y f U f ž ' &
334). È Tab cron.: p. [7-10]. È Ref. ist.-lit.: p. 543-551.

7 f Y U h c f ' U ` ' f c a U b i ` i] '] g h c f] W'] ' Y
j] [c U f Y U ' Y d] W ' U ' b U f U] i b]] ž ' f Y Wc b g h
] b h f] [U '] b [Y b] c U g iu, limbajul Whitland, sjedište općine
Y j c WU h Y " ' F c a U b i ` ' g i '] g h c f] W' U ' Y I Y f
Y i f c d Y b Y '] ' U a Y f] WU b Y " ; U V f] Y ` U ' 8

62. TURGENEVž ' = j U b " ' D f] b] '] ' Wc d]] ' # ' = j
de Alex Ussow. È 6 i Wi f Y h] . ' @] h Y f U ' = b h Y 256 p. È
fl 6] Vc ` " U f i W i] ž ' 390). È Tab cron.: p. [7-10]. È Ref. ist.-lit.: p. 251-
255.

æb ' f c D U f b] i b '] fl %,] * & W ž d] Wc b g] X Y f U h ' X Y ' i
roman al lui Hi f [Y b Y j ž ' U W] i b Y U ' Y g h Y ' g] a d ` ' Y
Y g h Y ' U X a] f U V] ` ' X Y g Wf] g " ' : c b X i ` '] X Y c
acestui conflictul dintre idealismul È cam nebulos È U ` ' ' i] ' 6 U n U f c j

vulgar, apoi dintre vY X Y f] ` Y ` d f c [f Y g] g h Y `] -a lWgUf Y ` V
i b Y] ` U W] i b] ` g] a d ` Y ž ` %b ` WY b h f i ` ` W f Y]
Ovidiu Drimba

63. WILDE, Oscar. Portretul lui Dorian Gray: roman / Oscar Wilde; trad. de D. Mazilu. *È 6 i Wi f Y ` h=]b.h.Y@]b h Y f] U b U ` / È 280\p. È (Bib@.] h Y Wc ` U f i ` i] Ž336)ÈYfáb]cYn.: p. 7-8. È Ref. iso.-fit.: p. 273-278.*

Artistul Dorian Gram ` h f `]-iY b ` h Y Y %b] b i h f U f h] Z] W] U ` ž %b WY U l f i a W i n t e r p r e t a r e a e i a r t] g h] W " ` = U f ` Wc b WY d `] U ` ` g] b h Y n ` ` %b h f Y ` g] a V c `] g a `] ` i b ` d U f b U g W f Y X] b U ž ` Z]] b X `] b h Y f Y g U h ` b i a U] ` X Y ` Z f d Y f a U b Y b h Y] ` h] b Y f] Y Y] h ž] W Y i ` g W ` j U b c U f Y ` f h d f c X i WY ` WU ` c ` Wc b g Y W] b ` ` Z] f Y U g W ` U b Y W f i ` ` h c U f Y "

GEOGRAFIE

64. GRECIA Wc b h] b Y b h U ` ` # ` Wc b g i ` ħ 6 b Wi f dYf] Enciclopedia RAO, 2002. È 352 p.: il. È (Ghiduri turistice).

7 U f h Y U ` j ` c Z Y f ` f Y Wc a U b X f] ` Y ` i b *Prezentarea Greciei* Wc b h] b Y b h U ` Y ` X Y g Wf] Y ` n c b Y ` Y ` Wc b h Y l h `] g h c f] W `] ` Wi ` h i f U ` "

7 U d] h c ` i ` ` ; f Y W] U ` U b b a s e l o r v e s t i g i i f a l e c u l t u r i i h j Y W \] " ` G i b h ` h f Y Wi h Y ` %b u h f Y j]] g h] " a c b i g a n Y

< C ; 5, Calistrat. Pe drumuri de munte.

J Y n] . ` @] h Y f U h i f U ` f c a | b "

65. ISTANBUL. È 6 i Wi f Y ` h] . ` 9 b W] W 272 p.: il. È (Ghiduri turistice).

9 g h Y ` d f Y n Y b h U h ` c f U i ` ` %b ` Wc b h Y l h i ` a U] `] a d c f h U b h Y ` a c b i a Y b h Y ž d e t a l e . C a p i t o l u l] ž ` X Y g d f Y ` 6 c g Z c f ` j ` W ` ` i n Y ` h Y ` Wi ` j U d c f U

66. LEGENDELE [Y c [f U Zg]hWYf `] WY `] ` Y ` d c d c f i ` i] ghiozdan pentru cl. II-VIII # ` U ` Y g Y `] ` d c j Y g Èh=]Uh Y] . X Y D ` c C f] Y b h i ` i] / ` 7 È 200\p. Wc `] ` c f ž ` & \$ \$ (" `

67. LONDRA / Michael Leapman. È 6 i Wi f Y ` h] . ` 9 b W] W 432 d Y X p.: il. È (Ghiduri turistice).

GYW] i b Y U' Prezenta fea Londrei] j U g Y U n ' c f U i ` '] g h c f] W'] ' X Y g W f] Y ' j Lãndra dñtr-ò pãrã d B Y n] b t ` c W i f] ` Y ' g d c W b X f U " X g b ' c W i U h b b ' d f] b ' ` i b h Y f Y g U b h Y ' d f] b ' \ f] ž ' Z c h c [f U Z]] ']

68. NEW YORK / aut. principal Eleanor Berman. È 6 i W i f Y h] . ' 9 b W] V 2001. È 432 p.: il. È (Ghiduri turistice).

9 g h Y ' X Y g W f] g ' c f U i ` ' % b ' W c b h Y l h i ` principalele evenimente de peste ani" ' G i b h ' h f Y W i h Y ' % b ' f Y j] c f U i ` i] ž ' X Y g W f] g Y ' d f] b W] d U ` Y ` Y ' a c b i indicate principalele puncte de interes pentru copii.

ISTORIE

ANTON, Ion. Zodia Zimbrului: povestiri istorice.

J Y n] . ' @] h Y f U h i f U ' f c a | b " "

BOLINTINEANU, Dimitrie. Legende istorice.

J Y n] . ' @] h Y f U h i f U ' f c a | b " "

CRONICARI munteni.

J Y n] . ' H Y c f] U '] ' W f] h] W U ' `] h Y f U f " "

DANŽ ' D Y h f Y " ' A] W ' Y b W] W ` c d Y X] Y ' X Y ' W i ` h i

J Y n] . ' ; Y b Y f U `] h " "

69. DORNESCU, Maria; Dornescu, Victor. Soarele Moldovei: 1504-2004 / Maria Dornescu, Victor Dornescu. È = U] . ' C d È 192 p U ž ' & \$ \$ (" ' "

æ a d `] b] f Y U ' U ') \$ \$ ' X Y ' U b] ' X Y ' ` U ' h f Y V A U f Y '] ' G Z | b h ' - i e v o d a , c i ' i j b Y b d Y f f] U ' Y] ^ Y ' X Y] ' U f Y g A U f Y ` Y ' j c] Y j c X ' c W i d ' i b ' ` c W ' X] g h] b W U f h] g h] W Y ž ' g W i ` d h i f U ` Y '] ' d] W h i f U ` Y ž ' 7 U f h Y U ' X Y ' Z U ' g Y ' U X f Y g Y U n ' h i h i f sint Y h] n Y U n ' d f] b W] d U ` Y ` Y ' W c c f X c b U h Y ' U ` U d f h c f ' U ` ' W f Y h] b h]] ž ' Y l Y a d ` i ' 8 i a b Y n Y i ž ' V i b ' [c g d c X U f ž '] i V] h c f ' X Y ' U

70. GUERREAU, Alain. Viitorul unui trecut incert: ce fel de istorie a Evului A Y X] i ' % b ' g Y l a c / Alain Guerreau; trad. = din lb. fr. de Claudiu Constantinescu, Florin Davidescu. È Ch.: Cartier, 2003. È 304 p. È (Cartier istoric). È Bibliogr.: p. 275-298. È Indice: p. 299-304.

Autorul d] g Wi h ' XY g d f Y ' b U h Y f Y U '] ' Y h U d
X Y ' f Y ` U b g U f Y '] ' a U f] ` Y '] a d Y f U h] j Y . ' h]

+ % " ' ; ž I ' h Y Z U b ' 5 f \] a " ' h Y Z U b ' W Y ` ' A U f Y ' ;
i Ě = " U '] . b U U g ,] Ž 2 1 0 4 p \$ ' " ' .

5 i h c f i ` ' U V c f X Y U n ' d Y f g c b U `] d i U ` h i Y] U " ' ;
capitolul introductiv cu titlul 7 \] d i ` ' X] g b Y ' ` a Y [b Y b] X c b Y U n ' ;
A U f Y ž '] b W ` i g ' % b ' g Y f] U ' X Y ' d Y f g c b U `] h
Macedon, de la Romulus la Carol cel Mare, n-U ' X Y j Y b] h ' Y f c i ' X Y
% b h | a d ` h c f "

Capitolul doi *Numele voievodului* este considerat cel mai important, prin
b c i h U h Y U ' W Y - g W Y % b f] j] Y X Y U j Y | b W X i h Y j U ' U - g u d Y W
aplicat domnitorului denumiri Ě a U f Y ž ' V i b '] ' g Z | b h 3

5 i h c f i ` ' % b h f Y d f] b X Y ' c ' U b U `] n ' U a b
5 ` h Y ' X c i h W Z U b] h Ě p e r s o n a j A i d e r a r Y 5 X Y j f i à u '] g
f c ` i ` ' X Y ' U '] b Z] f a U ' i b Y ` Y ' d f Y a r] i f o s t V i a ' ;
a] h] n U h " ' æ b ' f Y U `] h U h Y ž - U i g Y U W U f h U h h ' X % b ' ;
] g h c f] W " ' 9] ' U i ' % b Z '] U h ' W i ' c V] Y W h] j ' ;
`] h Y f U f Y ' g i b h ' a U] ' `] V Y f Y ' % b ' X Y g W f] Y f]

Ultimul capitol *Faza religioag* U X i W Y ' ` a i f] f] ' % b ' ` ;
G Z | b h i ` i -] ' W U b X b X M U U d Y ' h Y Z U b ' W Y ` ' A U f Y

MUSCALU, Ion. Sub sabia cu straja-b ' W f i W Y . ' f l A] g h Y f Y ` Y ' W Y
J Y n] . ' @] h Y f U h i f U ' f c a | b "

URECHEž ' ; f] [c f Y " ' @ Y h c d] g Y i ` ' f]] ' A c ` ;
Vezi: LiterU h i f U ' f c a | b "

INDICI AUXILIARI

Index de nume

Anton, Ion	25
6 U WU ` V U U ž ` 5 b h c b	26
Bacinschi, Mihai	9
Battaglia, Aurelius	15
Berman, Eleanor	68
Boliac, Cezar	27
Bolintineanu, Dimitrie	28
Botezatu, Grigore	24
6 c c WU b ž ` A Y ` U b] U	14
Butnaru, Leo	47
Caragiale, I. L.	29
Caranfil, Tudor	8
Cartaleanu, Tatiana	16
7 `] b Y g Wi ž ` ; Y c f [Y	48
7 f U f Y ž ` D Y h f i	59
7 f a U W] i ž ` A] ` i	5
Cerna, Panait	30
Chiriac, Vlad	46
Cimpoi, Mihai	49, 50
Ciobanu, Constantin I.	9
Constantinescu, Claudiu	70
Cosovan, Olga	16
7 c V i Wž ` ; Y c f [Y	31
7 f W] i b ž ` 6 c f] g	51, 66
Dan, Petre	1
Davidescu, Florin	70
De Amicis, Edmondo	57
Delavrancea, Barbu	32
Dornescu, Maria	69
Dornescu, Victor	69
Dram, Constantin	37
Dubin, Marc	64
Dumitrescu, Dan	2
Eminescu, Mihai	48
Filonov, Svetlana	33
Foca, Iurie	79
Goga, Octavian	33
Grossu, Sergiu	3
Guerreau, Alain	70
; i ž ` Arhlm Y Z U b	71

Hasdeu, B. P.	34
< b Wi ž ' 5 b X f Y]	24
< b Wi ž ' I8 i a] h f i	19
< c [U ž ' 7 U `] g h f U h	35
< i X _ c j ž ' = " ' 5 "	56
= V f] ` Y U b i ž ' ; U f U V Y h	36
= c f X W \ Y g Wi ž ' = i `] U	53
> U ` V ž ' ; \ Y b U X] Y	10
Krylov, I. A.	59
@ n f Y g Wi ž ' 5 X f] U b U	57
@ n f Y g Wi ž ' ; Y c f [Y	57
Leapman, Michael	67
Lemnaru, N.	43
Lutic, Mircea	62
Macoviciuc, Vasile	4
Maiorescu, Titu	54
Mateevici, Alexie	46
Matisse, Henri	12
Mazilu, D.	63
A a `] [ž ' A U f [U f Y h U	7
Mohanu, Constantin	30, 38
A i f Y U b i ž ' 5 b X f Y]	38
Muscalu, Ion	37
Nechit, Irina	7
Neculce, Ion	39
C b c Z f U ž ' A U f] U	18
Palii, Alexei	20
Panovf, Irina	21
Parker, Bertha Morris	15
Pascu, George	14
Petrarca	60
Popa, Mircea	55
Popescu-Sireteanu, Ion	22
Preda, Irina	23
Rebreanu, Liviu	40
Russo, Alecu	41
Rusu, Claudia	18
Rusu, Nicanor	60
Rusu-Ciobanu, Valentina	9
Sadoveanu, Mihail	42, 43
Samsonov, Serghei	17
Scott, Walter	61
Seche, Luiza	23

Simion, Eugen	48
G c ` c X U f Đ ž ` 5 " ` G "	6
G c ` c ž. Ů. f Đ ž `	6
Solomon, Petre	61
Toma, Ludmila	7, 13
Turgenev, Ivan	62
c b WY j U ž ` @ i X a] ` U	11
Ureche, Grigore	44
Ussow, Alex	43, 62
Vacariu, Dumitru	51
J f [c `] W] ž ` H Y c X c f	32
J ` U \ i ž ` 5 ` Y I U b X f i	45
Vulpe, Ana	18
Wilde, Oscar	63

Index de titluri

5 Wj] ` U ` g h f V i b	27
Ada Zevin	7
Adela	36
Alexie Mateevici	46
Apus de soare	32
Baltagul	42
Carte de istorie a muzicii	14
7 b h U f Y U ` F c a b] Y]	41
7 b h Y WY ` V h f b Y h] ` U `	24
Centru `] ` a U f [] b Y U	49
Critice	49, 54
Cronicari munteni	52
7 i ` [b X i ` ` U ` 6 U g U f U V]	3
Cuore È] b] a ` X Y ` W c d] `	57
8 Y h h U d h f c a b Y	38
8] W] c b U f ` X Y ` g] b c b] a Y	23
8] W] c b -f Ć à Y b [` Y n	21
8] W] c b U filustrat d `] W U h] j	17
8] W] c b U f ` Y I d `] W U h] j `	18
8] W] c b U f ` Y I d `] W U h] j `	19
8] W] c b U f d Y b f h f Ć [f h Ć Z] W	20
8] W] universal de filme	8
9 g Y b U ` Z]] b Y]	50
Estuar	55
Fabule	59
:] Y flui I f c a n U	49
Fire de tort	31

: ` c U f Y `] ` [Y b i b Y	30
: ` c f] ` U ` Y g Y ` X] b ` d c Y n]	58
; \ Y b U X] Y ` > U ` V	10
; f Y W] U ` W c b h] b Y b h U `	64
< U b i ` 5 b W i ` Y]	42
= f f U W] c b U ` Đ b m Y ` i f U j b Y]	6
Ispitele fericii	4
Istanbul	65
Iubire	45
Ivanhoe	61
Legende istorice	28
Legendele [Y c [f U Z] W e p o p o l u i] g h	
f c a b	66
@ Y h c d] g Y i ` ` f]] ` A c `	39, 44
Londra	67
@ i X a] ` U ` c b W Y j U	11
A Y a c f] U ` `] a V]] ` f c a b Y	22
A] W c i c l o p e d i e d e c u l t u r a] W] j] `] r	
f c a b Y U g W	1
A] W c f U f Y U ` X] g h U b Y]	47
Moisey Gamburd	13
A c ` H Y U W	26
B Y ` W \ Y U a ` d a b h i `	33
B Y U a i ` ` c] a f Y h] ` c f	43
New York	68
C ` Z W `] Y ` X Y ` D U h Y	29
Orizont mioritic, orizont european	49
D f] b] `] ` W c d]]	62
Pe drumuri de munte	35
D Y ` i f a Y ` Y ` g W f]] h c f] ` c	51
Portretul lui Dorian Gray	63
F g W c U ` U	40
F n j U b `] ` J] X f U	34
F c a b U ` d Y b h f i ` h c]	16
G Y W f Y h Y ` Y ` d f c V ` Y a Y ` c f	5
Soarele Moldovei: 1504-2004	69
Sonete	60
Sub sabia cu straja-n cruce	37
h Y Z U b ` W Y ` ` A U f Y `] ` G Z	71
H Y g h Y ` X Y ` W i ` h i f ` [Y b Y]	2
The New Golden Dictionary	15
Valentina Rusu-Ciobanu	9
Velikorusskie skazki	56

Velikorusskie zagadki	56
J] U U ' ` i] ' A] \ U] ' 9 a] b Y d	48
J] U U '] ' U Wh] j W h B h W U h	53
Viitorul unui trecut incert	70
N U a Y h _] ' y] j c d] g W U	12
Zodia Zimbrului	25

SUMAR

INTRODUCERE	3
; 9 B 9 F 5 @ = H =	4
= B : C F A 5 H = 7	4
A 5 H 9 A 5 H = 7	5
5 F H	5
L = A 6 5 ' 9 B ; @ 9 N	7
@ = A 6 5 ' F C A à B	7
@ = H 9 F 5 H I F 5 ' F C A à B	9
HY c f] Y ' `]] h Wff U fh] "W J] U U '] ' Wf	15
@ = H 9 F 5 H I F 5 ' I B = J 9 F G 5 @	17
GEOGRAFIE	19
ISTORIE	20
INDICI AUXILIARI	22
<i>Index de nume</i>	22
<i>Index de titluri</i>	24

Comanda Nr. 2

5 ' W h **Tamara Muleri**

Multiplicatorul Bibliotecii

d Y b h f i ' 7 c d]] ' P = c b ' 7 f Y U **Redactor: Claudia Gurschi**

Tirajul 50 ex.