

PROTOCOL
DE ORGANIZARE A CONCURSULUI LITERAR
“LA IZVOARELE ÎNȚELEPCIUNII”
- ediția a XX-a –

În scopul promovării lecturii și familiarizării elevilor cu viața și activitatea personalităților din literatura, cultura, istoria națională și universală,

Ministerul Culturii al Republicii Moldova
Ministerul Educației al Republicii Moldova
Biblioteca Națională pentru Copii "Ion Creangă"

organizează în 2010 ediția a XX-a a Concursului literar “La izvoarele înțelepciunii” consacrată poetului Grigore Vieru, de la a cărui naștere s-au împlinit 75 de ani.

Organizatorii au convenit:

1. Se anunță desfășurarea ediției a XX-a a Concursului literar “La izvoarele înțelepciunii” în perioada 1 februarie - 11 iulie 2010.
2. Ediția a XX-a a Concursului literar “La izvoarele înțelepciunii” se consacră vieții și creației poetului Grigore Vieru.
3. La concurs participă elevi din clasele VII-IX.
4. Se aprobă regulamentul-cadru al concursului, componența juriului, numărul participanților la faza republicană (pe raioane și municipii), bugetul cheltuielilor și bibliografia recomandată (anexele 1, 2, 3, 4, 5).
5. Concursul se desfășoară în patru faze în perioadele ce urmează:
 - I – 1 februarie – 31 martie 2010 (faza locală)
 - II – 1 aprilie – 25 aprilie 2010 (faza raională, municipală)
 - III – 15 mai 2010 (faza republicană)
 - IV – 11 iulie 2010 (faza finală)
6. Ministerul Educației al Republicii Moldova și Ministerul Culturii al Republicii Moldova susțin organizatoric și financiar desfășurarea concursului.
7. Bibliotecile publice și cele școlare din Republica Moldova organizează faza locală a concursului.

8. Direcțiile de cultură și direcțiile de învățământ raionale (municipale) organizează în colaborare cu bibliotecile raionale (municipale) faza a II-a a concursului, asigură deplasarea concurenților la etapa republicană.
9. Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă” organizează faza republicană și faza finală, elaborează bibliografia, probele de concurs, acordă asistență bibliotecarilor din teritoriu.
10. În faza finală a concursului, care se va desfășura la Chișinău, vor participa 10 elevi din republică, premianți ai locului I în faza republicană, și câte 10 elevi din județele Iași și Vaslui, România, învingători în faza județeană.

11. Pentru câștigătorii concursului se instituie premii:

în faza republicană:

Premiul I - 350 lei (10)

Premiul II - 300 lei (10)

Premiul III - 250 lei (10)

Mențiuni p/u participare - 120 lei (38)

în faza finală:

Premiul I - 400 lei (3)

Premiul II - 350 lei (3)

Premiul III - 300 lei (3)

Mențiuni p-u participare - 135 lei (21)

12. Pentru organizarea cu succes a concursului se contribuie:

Ministerul Culturii al Republicii Moldova – 15000 lei

Ministerul Educației al Republicii Moldova – 15000 lei

Alte surse – 4500 lei

Ministrul Culturii
al Republicii Moldova

Ministrul Educației
al Republicii Moldova

Boris Focșa

Leonid Bujor

Directorul general al Bibliotecii Naționale
pentru Copii „Ion Creangă”

Claudia Balaban

**Regulament-cadru
al Concursului literar “La izvoarele înțelepciunii”**

Concursul literar “La izvoarele înțelepciunii” este consacrat unor personalități din literatura, cultura și istoria națională și universală. Fiecare ediție are ca temă viața și activitatea unei personalități.

Concursul se organizează de către Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Ministerul Educației al Republicii Moldova și Biblioteca Națională pentru Copii “Ion Creangă”, cu contribuția autorităților publice locale, bibliotecilor publice și bibliotecilor școlare, uniunilor de creație, a unor organizații non-guvernamentale.

Categoria de vârstă a participanților se stabilește în corespundere cu tema concursului.

Concursul se desfășoară în patru faze.

În ianuarie - februarie se constituie consiliile de organizare și juriile pentru fiecare fază.

În prima fază elevii studiază lucrările recomandate, fiind îndrumați de bibliotecari și profesori. Faza se încheie cu concursuri în școlile din orașele și satele Republicii Moldova, prin care se desemnează concurenții care se vor prezenta în faza următoare. Probele de concurs în această fază și în cele ce urmează se organizează în baza bibliografiei recomandate.

Faza a doua (raională, municipală) este organizată în colaborare de către direcțiile de cultură și direcțiile de învățământ din Republica Moldova, bibliotecile raionale și municipale. Învingătorii fazei respective sunt promovați în faza a treia, republicană.

Faza republicană se desfășoară la Chișinău. Numărul participanților la această fază se stabilește în dependență de numărul de localități din raioane: municipiul Chișinău - 5 concurenți, municipiul Bălți - 2 concurenți, municipiul Bender - 2 concurenți, raioanele cu un număr de la 1 până la 39 localități prezintă câte 1 concurent, raioanele care au de la 40 la 69 localități - câte 2 concurenți, raioanele care au peste 70 localități - câte 3 concurenți.

Juriul alcătuit din reprezentanți ai instituțiilor organizatoare desemnează câștigătorii: 10 - locul I, 10 - locul II, 10 - locul III. Ceilalți concurenți primesc mențiuni pentru participare.

Perioadele și condițiile de desfășurare a concursului în județele Iași și Vaslui sunt stabilite de către organizatorii locali.

Învingătorii în faza republicană (Republica Moldova) și județeană (România) sunt promovați în faza finală, care se desfășoară la Chișinău, Iași sau Vaslui. Finala întrunește câte 10 concurenți din Republica Moldova, județul Iași și județul Vaslui, România. Participanților li se acordă premii (3 premii I, 3 premii II, 3 premii III) și mențiuni pentru participare.

Juriul
Concursului literar “La izvoarele înțelepciunii”
(faza republicană)

Arcadie Suceveanu - vicepreședinte al Uniunii Scriitorilor din Moldova, președinte al juriului

– reprezentant al Ministrului Educației al Republicii Moldova,
membru al juriului

Olga Bârlad – șef Direcție Politici culturale în teritoriu și cultură scrisă la Ministerul Culturii al Republicii Moldova, membru al juriului

Claudia Balaban – director general al Bibliotecii Naționale pentru Copii “Ion Creangă”, membru al juriului

Iustina Franțuz – specialist principal la Direcția Generală Educație, Tineret și Sport din municipiul Chișinău, membru al juriului

Nina Dorojuc – coordonator la Fondul Copiilor al Republicii Moldova, membru al juriului

Victoria Tomuz – redactor-șef la Redacția emisiuni pentru copii a Companiei Publice Naționale „Teleradio-Moldova”, membru al juriului

Eugenia Bejan – prim adjunct al directorului general al Bibliotecii Naționale pentru Copii “Ion Creangă”, secretar al juriului

Juriul la faza finală este compus din reprezentanți ai juriilor fazei a III-a în Republica Moldova, județul Iași și județul Vaslui.

**Numărul participanților
promovați în faza republicană a concursului ***

Nr. d/o	Municipii, raioane	Nr. participanți
1.	municipiul Chișinău	5 participanți
2.	municipiul Bălți	2 participanți
3.	municipiul Bender	2 participanți
4.	raionul Anenii Noi	2 participanți
5.	raionul Basarabeasca	1 participant
6.	raionul Briceni	1 participant
7.	raionul Cahul	3 participanți
8.	raionul Cantemir	2 participanți
9.	raionul Călărași	2 participanți
10.	raionul Căușeni	2 participanți
11.	raionul Cimișlia	1 participant
12.	raionul Criuleni	2 participanți
13.	raionul Dondușeni	1 participant
14.	raionul Drochia	2 participanți
15.	raionul Dubăsari	1 participant
16.	raionul Edineț	2 participanți
17.	raionul Fălești	3 participanți
18.	raionul Florești	3 participanți
19.	raionul Glodeni	1 participant
20.	raionul Hâncești	2 participanți
21.	raionul Ialoveni	1 participant
22.	raionul Leova	1 participant
23.	raionul Nisporeni	1 participant
24.	raionul Ocnîța	1 participant
25.	raionul Orhei	4 participanți
26.	raionul Rezina	2 participanți
27.	raionul Râșcani	2 participanți
28.	raionul Sângerei	3 participanți
29.	raionul Soroca	3 participanți
30.	raionul Strășeni	1 participant
31.	raionul Șoldănești	1 participant
32.	raionul Ștefan-Vodă	1 participant
33.	raionul Taraclia	1 participant
34.	raionul Telenești	2 participanți
35.	raionul Ungheni	3 participanți
36.	UTAG	1 participant

* se stabilește în dependență de numărul localităților în raioane conform Nomenclatorului localităților din Republica Moldova (Ch., 2005)

Devizul
cheltuielilor pentru Concursul literar
“La izvoarele înțelepciunii”

Nr.	Tip cheltuieli	Cantitate	Suma
1.	Premii:		
	<i>În faza republicană</i>		
	Locul I – 350 lei	10	3,5 mii lei
	Locul II – 300 lei	10	3,0 mii lei
	Locul III – 250 lei	10	2,5 mii lei
	Mențiuni pentru participare – 120 lei	38	4,56 mii lei
	<i>În faza finală</i>		
	Locul I – 400 lei	3	1,2 mii lei
	Locul II – 350	3	1,05 mii lei
	Locul III – 300	3	0,9 mii lei
	Mențiuni pentru participare – 135 lei	21	2,85 mii lei
2.	Organizarea fazei republicane (cheltuieli de protocol)*	68 pers. x 30.00 l. = 2040 l.	2,04 mii lei
3.	Organizarea fazei finale		
	Cheltuieli de protocol*	30 pers. x 30.00 l. = 900 l.	0,9 mii lei
	Cazarea participanților din România (20 copii și 10 însoțitori și membri ai juriului)	30 pers. x 135.00 l. = 4050.00 l x 2 z. = .00 l.	8.1 mii lei
	Masa pentru participanții din România (30 persoane)	Dejun: 15.00 x 30 = 450.00 x 2 z. = 900.00 l. Prânz: 30.00 x 30 = 900.00 x 2 z. = 1800.00 l. Cină: 20.00 x 30 = 600.00 x 2 z. = 1200.00 l.	3,9 mii lei
4.	Total		34,5 mii lei

* Conform Regulamentului cu privire la susținerea elevilor dotați (Hotărârea Guvernului Republicii Moldova nr. 17 din 04.01.2006)

BIBLIOGRAFIE

*Operele recomandate pentru lectură***VERSURI:**

Făgăduindu-mă iubirii: Făptura mamei; Casa mea; Acasă; Legământ; În limba ta; Lacrima; Formular; Autobiografică; Buzele mamei; Mâinile mamei; Noaptea mamei; Tăcerea mamei; Părul mamei; Steaua mamei; Cuvântul *mama*; Ghicitoare fără sfârșit; Mamă, tu ești...; Onomastică; Pasărea; Nici o stea; De leagăn; Harfa; Cămășile; Liniștea; Locuesc; Într-o pită, mierla...; Floarea-soarelui; Pomul; Despre fericire; [Chipul tău, mamă]; [Nu am moarte cu tine nimic]; Tu ești un geniu; Metafora; Albina; Poem (Există o pasăre singură); Abecedar; Lucian Blaga; Prin mine, un cântec; Și pâinea; Întregul cer; Cu viața, cu dorul; Patria; O, mamă.

Răzbunarea frumuseții: Iartă-mă; Mă rog; Cântecul mamei; Primul cer; Limba noastră cea română; Pentru ea; O mie de clopote; Răsai; Eminescu; Trei culori; Reaprinde-ți candela; La mănăstirea Căpriana; Cântec basarabean; Doină; De ce-ai dat, Doamne?!; Oglinda clipelor; Casa părintească; Rugă pentru Moldova; Floarea de zid.

Pod peste lacrimi: Templul; Între Orfeu și Hristos; Limba română; Omul duminicii; Eu cred că Prutul; Poetul (dedicat lui Alghimantas Baltakis); Să mergi frumos; Omul; Drumul; Pe munte la Predeal; De-ai curge tu, Prutul; Jăratiful; Chiar dacă; Omule din depărtări; Poem (dedicat lui Adrian Păunescu); Liniștea lacrimii; Descrierea lacrimii; Zăpăcirea lacrimii; Biblioteca de rouă; Testament; Ochiul izvorului; Sunt fiul; Tu știi.

AFORISME:

Mișcarea în infinit

Surse bibliografice

Vieru, Grigore. Acum și în veac: poeme, confesiuni.– Ch.: Litera, 1997.- 351 p. – (Biblioteca școlarului)

Vieru, Grigore. Acum și în veac: poeme, cântece, confesiuni . - Ch.; București: Litera Internațional, 2001. - 312 p. – (Biblioteca școlarului) (sau alte ediții apărute în „Biblioteca școlarului”)

Vieru, Grigore. Strigat-am către tine. - Ch.; București: Litera Internațional, 2002. - 551 p. – (Biblioteca de aur) (sau alte ediții)

***Materiale despre viața și creația
lui Grigore Vieru***

Cimpoi, Mihai. Poet al Cetății; Principiul matern al universului; Cercul originar; Abecedarul, enciclopedie miniaturală; Postargument; Portret interior // Cimpoi, Mihai. Grigore Vieru, poetul arhetipurilor. - Ch.: Prut Internațional, 2005. - P. 33-43; 44-59; 101-108; 109-115; 143-152; 153-169

Ciocanu, Ion. Grigore Vieru // Ciocanu, Ion. Literatura română contemporană din Republica Moldova. - Ch., 1998. - P. 103-138

Codreanu, Theodor. În loc de excurs biografic; Salvarea prin copilărie; Mama; Casa părintească // Codreanu, Theodor. Duminica mare a lui Grigore Vieru. - Ch.: Litera Internațional, 2004. - P. 152-167; 242-272; 272-274

Dolgan, Mihail. Cartea de-o viață a lui Grigore Vieru: postfață // Vieru, Grigore. Acum și în veac: - Ch.: Litera Internațional, 2004. - P. 466-509

Grigore Vieru // Aniversări culturale 2010 / BNC „Ion Creangă”. - Ch., 2009. - P. 65-80

În loc de postfață (Eugen Comarnescu în dialog cu Grigore Vieru) // Vieru, Grigore. Strigat-am către tine. - Ch.; București: Litera Internațional, 2002. - (Biblioteca de aur). - P. 534-546

Rachieru, Adrian Dinu. Vieru există ca o legendă vie; Ștefănescu, Alex. Grigore Vieru; Boldea, Iulian. Grigore Vieru – valoare și adevăr poetic; Ungureanu, Mihai. Taina care mă apără; Pachia-Tatomirescu, Ion. Mesianicul simbol al mamei în lirica lui Grigore Vieru; Bordeianu, Cătălin. Poezia legată cu sârmă ghimpată; Groza, Horia Ion. Un crin pentru un poet și un soldat; Armașu-Canțâr, Ludmila. În căutarea paradisului pierdut; Postu, Marin. Însemnele mitului poetic vierean: între Orfeu și Hristos; Grigore Vieru: itinerar biografic // Limba română. - 2009. - Nr. 1-4. - P. 22-26; 78-83; 84-85; 104-112; 113-118; 152-153; 173-175; 226-228; 310-311; 398-410

Referințe istorico-literare // Vieru, Grigore. Acum și în veac: - Ch.: Litera Internațional, 2004. - P. 510-522 (sau alte ediții din „Biblioteca școlarului”)

Tabel cronologic // Vieru, Grigore. Acum și în veac: - Ch.: Litera Internațional, 2004. - P. 3-24 (sau alte ediții din „Biblioteca școlarului”)