

**Ministerul Culturii și Turismului al Republicii
Moldova
Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”**

***În ajutor programei
de studiu***

**Chișinău
2002**

**Ministerul Culturii și Turismului al Republicii
Moldova
Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă”**

***În ajutor programei de studiu
(Bibliografie selectivă pentru lectura
extrașcolară a elevilor din cl. IV – XII)***

Fascicula trei zeci și șapte

**Chișinău
2002**

Buletinul informativ “În ajutor programei de studiu” reflectă literatura pentru adolescenți de 10-16 ani care poate fi recomandată acestora în scopul lecturii extrașcolare, dezvoltării și aprofundării cunoștințelor obținute în procesul studierii obiectelor de școală.

Fascicula dată cuprinde cărți intrate în bibliotecă între iulie - decembrie 2002. Au fost selectate cărți noi și mai puțin noi (cele venite din donații) care se consideră extrem de necesare în lectura suplimentară la obiectele de studiu.

Aranjarea materialului corespunde ciclului obiectelor de studiu în școală. În cadrul rubricilor cărțile respectă ordinea alfabetică.

Adnotările facilitează procesul de selectare și recomandare a literaturii, iar sistema de trimiteri și indicii auxiliari de nume și titluri înlesnesc investigarea cărților necesare.

Dacă biblioteca publică pentru copii sau cea școlară nu dispune de literatura ce vă interesează, folosiți abonamentul interbibliotecar.

ADRESA NOASTRĂ:

***Biblioteca Națională pentru
Copii “Ion Creangă”
str. Șciusev, nr. 65
or. Chișinău, Cod 2012
Republica Moldova***

GENERALITĂȚI

1. **AGACHE**, Catinca; Iftodi, Emanuel. Ghid enciclopedic (II) / Catinca Agache, Emanuel Iftodi. - Iași: Universitas XXI, 2001. - 143 p.

Ca și în primul volum, scopul este de a pune la îndemâna cititorilor cât mai multă informație despre lumea în care trăim. Ghidul este un instrument util pentru a pătrunde tainele lumii, pe care le-am crezut "rezolvate" pentru totdeauna. Sursele de informare sunt din cele mai diverse și actualizate.

2. **AVENTURA** cărții. - București: Enciclopedia RAO, 2002. - 96 p. - (Enciclopedia pentru tineri / LAROUSSE).

De îndată ce omul a învățat să vorbească, el și-a imaginat povești minunate. Apoi le-a scris, spre amintire, și pe unele le-a pus în scenă. De atunci, literatura și teatrul n-au încetat să ne facă să visăm, să călătorim și să medităm.

Cartea este alcătuită din trei părți. Conține fotografiile, prezentări ale celor mai tipice personaje din literatură și alte informații.

3. **CONSTANTINESCU**, Gabriel. Terra. Provocarea necunoscutului: piese pentru un muzeu imaginar al observațiilor și descoperirilor / Gabriel Constantinescu. - București: Teora, 1996. - 88 p.

Societatea umană a generat atât eroi admirabili, caractere puternice, care au însuflețit zeci de generații prin fapte excepționale, vrednice de laudă, cât și tirani feroci, rămași în legende și istorie ca personificări ale demonilor distrugerii.

Această carte reprezintă în fond prima donație destinată alcătuirii unui muzeu imaginar al observațiilor și descoperirilor făcute de om pe Terra, din adâncurile istoriei și până azi.

4. **HART**, Michael H. 100 de personalități din toate timpurile care au influențat evoluția omenirii / Michael H. Hart; trad.: Dumitru Constantin. - București: Lider, 1992. - 380 p. - (Cultură generală).

Lucrarea este de mare interes, desemnează personalități religioase, politice, științifice, militare și artistice care au avut cea mai mare înrâurire asupra evoluției societății omenești din toate timpurile.

INFORMATICĂ

5. **HOMORODEAN**, Marcel Andrei; Petrescu, Simona. Limbajul de programare VISUAL FoxPro 6.0 / Marcel Andrei Homorodean, Simona Petrescu. - București: Niculescu, 2002. - 202 p. - Bibliogr.: p. 202.

Cartea se adresează tuturor celor ce doresc să învețe un limbaj vizual care să le permită să prelucreze cu ușurință diverse tipuri de date. De asemenea, este o invitație utilizatorilor acestui limbaj de a face un pas hotărât către versiunea 6.0.

6. **REESE**, Andrew. Windows 95: ghid de instalare rapidă / Andrew Reese; trad. de Mihai Dan Pavelescu. - București: Teora, 1996. - 109 p.

7. **ZIRBEL**, Joi N.; Combs, Steven B. Utilizarea programului AutoCAD versiunea 13 pentru Windows: manual de utilizare completă / Joi N. Zirbel, Steven B. Combs. - București: Teora, 1996. - 1168 p.

Cartea este o sursă de informații asupra programului AutoCAD pentru Windows, cu lecții etapizate și sugestii utile pentru crearea unor desene de înaltă clasă cu ajutorul versiunii 13.

POLITICĂ

8. **CONSILIUL** Europei. 800 milioane de europeni. - Ch.: F.E.P. "Tipografia Centrală", 2002. - 116 p.

Care stat poate deveni membru al Consiliului Europei? Care sunt condițiile? Ce fel de organizație este Consiliul Europei și care-i sunt obiectivele? Când a fost creat și câte state membre cuprinde? Structura organizației? Limbile oficiale? Extinderea Consiliului Europei?

La toate acestea și multe alte întrebări veți găsi răspuns în această carte.

9. **CONSILIUL** Europei și istoria în școală / Ann Low-Ber. - Ch.: Biroul de Inf. al Consiliului Europei în Moldova, 2001. - 97 p.

Acest studiu încearcă să prezinte concluziile și recomandările esențiale ale Consiliului Europei, care a sprijinit timp de 50 de ani experți ce se ocupă de predarea și învățarea istoriei în școli.

ȘTIINȚE NATURALE

10. **ATLASUL** minunilor naturii / trad.: Ondine Fodor, Cristian Curpăn; lector șt.-geogr.: Gheorghe Măhăra; lector șt.-biolog.: Sabin Burcă; lector lit.: Smaranda Burcă. - Oradea: Aquila'93, 2000. - 240 p.: il. - Index.: p. 236-239.

Acest atlas trasează minunile create de forțele naturii, de la scară mare până la cel mai mic detaliu - de la nașterea munților Himalaia, înălțați din patul mării, până la sofisticatele grădini de corali din Marea Barieră de Corali; de la încurcatele drumuri de apă ale Amazonului până la decorul de basm fin lucrat al peșterilor de calcar de la Frasassi.

Prin îmbinarea geografiei și istoriei lor cu povestea trecutului geologic, fiecare minune naturală este dezvoltată ca fiind unică.

MATEMATICĂ

11. **DĂNCILĂ**, Eduard; Dăncilă, Ioan. Dicționar de noțiuni și metode matematice: [aritmetică, algebră, geometrie plană și în spațiu, statistică și teoria probabilităților]: pentru șc. gen. (cl. 1-8) / Eduard Dăncilă, Ioan Dăncilă. - București: Teora, 1997. - 160 p. - Index.: p. 145-158. - Bibliogr.: p. 159.

În acest dicționar se regăsesc cunoștințele de matematică predate de la clasa întâi până la clasa a opta inclusiv într-o formă clară și ușor accesibilă.

Utilizarea frecventă a dicționarului ușurează foarte mult învățarea și recapitularea, deoarece permite găsirea rapidă a noțiunilor căutate, evitând răsfoirea îndelungată a manualelor.

12. **MATEMATICĂ** și informatică. - București: Enciclopedia RAO, 2001. - 96 p. - (Enciclopedia pentru tineri / LAROUSSE).

Această carte este alcătuită din cinci părți. Ea conține fotografii, ilustrații, biografii ale unor mari matematicieni. Lucrarea dă răspuns la multe întrebări: De ce grecii au dezvoltat matematica? Cum au fost inventate cifrele? Care sunt principalele mulțimi de numere?

13. **RAISCHI**, Victor. Matematică: teste sumative pentru cl. a VI-a: ghid de evaluare / Victor Raischi; cop.: Marcel Șendrea. - Ch.: Prut Internațional, 2001. - 64 p.

14. **RAISCHI**, Victor. Matematică: culegere de exerciții și probleme pentru cl. a VI-a / Victor Raischi; cop.: Marcel Șendrea. - Ch.: Prut Internațional, 2001. - 200 p.

Această carte este un material auxiliar, suplimentar care completează textul teoretic și aplicativ oferit de manual și conține capitolele: Recapitulare; Rapoarte și proporții; Numere întregi; Numere raționale; Elemente de geometrie.

ASTRONOMIE

15. **ESTALELLA**, Robert. Ferestre spre Univers / Robert Estalella; il. Miquel Ferron. - București: Teora, 1998. - 176 p.: il. - (Teora Educațional). - Index.: p. 175-176.

De secole, oamenii au privit cerul; poeții i-au invocat măreția, astrologii i-au descoperit puterea asupra destinului omenesc, pionierii aerului i-au sfidat înălțimile.

Prin această carte, care deschide o fereastră spre univers, cititorii vor putea desluși imagini fascinante, unice obținute de la cele mai mari observatoare astronomice din lume. Cartea oferă elevilor posibilitatea de a călători dincolo de stele.

FIZICĂ

16. **BACRĂU**, Dumitru. 300 de probleme de fizică pentru elevii claselor VI-VIII / Dumitru Bacrău. - Iași: Porțile Orientului; Casa școlilor, 2002. - 191 p. - (Probleme de fizică pentru elevii de gimnaziu).

Problemele din lucrarea de față sunt originale și aprofundează cunoștințele de fizică ale elevilor claselor VI-VIII.

Prin conținutul ei, această carte este o anexă a manualelor de fizică alternative, prin faptul că realizează o permanentă recapitulare sistematică și aprofundată a cunoștințelor elevilor.

17. **MOSZKOWSCHI**, Alexander. Albert Einstein / Alexander Moszkowski. - Giurgiu: Tentant, 2000. - 228 p.

Cartea prezintă o serie de priviri în lumea sa de gânduri, observații pe înțelesul tuturor despre teoria relativității și un nou sistem mondial, dezvoltat din convorbirile autorului cu Einstein.

18. **OLOIERU**, Filaret. Dicționar școlar de fizică / Filaret Oloieru. - Ch.: Cartier, 2002. - 248 p.

Dicționarul școlar de fizică este o lucrare de sinteză în care se propun informații referitoare la definițiile mărimilor fizice, esența fenomenelor fizice,

principiile de lucru ale aparatelor fizice cu schema și legenda lor, unități de măsură etc.

19. **UBELACKER**, Erich. Fizica modernă / Erich Ubelacker; il.: Arno Kolb; trad. de Mihai Moroiu. - București: Enciclopedia RAO, 2001. - 48 p. - (Ce și Cum).

Acest volum răspunde la multe întrebări, bunăoară: Cum a luat naștere Universul?, Cum au apărut stelele și galaxiile?, Cine a fost Albert Einstein?, Despre drumul parcurs de Big Bang până la teoria relativității, de la Calea Lactee până în centrul Pământului ș.a.

CHIMIE

20. **CURJOS**, Vasile. Probleme și aplicații de chimie cu sugestii metodice / Vasile Curjos; cop. V. Coroban. - Ch.: Cartier, 2001. - 184 p. - (Bibl. ProDidactica).

Autorul acordă o atenție deosebită intuiției și legăturilor teoriei cu practica pe care le corelează cu celelalte principii didactice.

În culegere se rezolvă probleme și exerciții, însă rezolvarea lor nu este numai o formă eficientă de control a reușitei școlare ci și unul din cele mai importante mijloace de consolidare și aprofundare a cunoștințelor.

21. **DUCA**, Gheorghe; Buga, Alina. Chimie: ghid pentru elevi și studenți / Gheorghe Duca, Alina Buga; Min. Învățământului al Republicii Moldova. - Ch.: Știința, 2002. - 220 p.

Prezentul ghid constituie un instrument util de învățare, de evaluare a cunoștințelor, de pregătire pentru examenul de bacalaureat la chimie și este structurat în 16 capitole, ce conțin noțiuni teoretice, formule chimice, aplicații de calcul, scheme, tabele, reprezentări grafice etc., fiind însoțite de un Glosar, Anexe.

Ghidul se adresează, în primul rând, elevilor, studenților, dar și tuturor celor interesați de disciplina respectivă.

BIOLOGIE

22. **BIOLOGIĂ**: Strana večnyh zagadok: [enciklopediâ] / avt.-sost.: Pëtr Košel. - M.: Olma-Press, 2000. - 302 p.: il. - (Populârnaâ škol'naâ enciklopediâ).

Эта энциклопедия предназначена всем, кого интересует таинственный мир Природы. Из неё вы узнаете о жизни животных и растений, о тех законах, по которым развивается природа, о тех ученых, которые посвятили свою жизнь их раскрытию.

Богато иллюстрированная, книга поможет школьникам при подготовке к докладам и рефератам, тематическим олимпиадам.

23. **CE ESTE** Lupul? / trad. din engl. Oana Uță; il.: Astrid Matijasevici, Kelvin Hauley. - București: Sigma, 2001. - 24 p.: fotogr.

Cartea cuprinde o informație foarte interesantă despre viața lupilor, cum se hrănesc, cum își cresc puii, modul de a comunica și a vâna, despre alte specii de canide. Lucrarea este însoțită de Index, fotografii și ilustrații.

24. **PLANTE** și animale: [enciclopedie] / coord. ed. C. Naudin; trad. din lb. fr. Carmen Ardelean. - București: Enciclopedia RAO, 1998. - 98 p.: il. - (Enciclopedia pentru tineri / LAROUSSE).

Enciclopedia familiarizează cititorii cu ființele care trăiesc pe planeta noastră, apărute în toată diversitatea lor de la cele mai simple până la cele mai evolute.

Materialul este structurat în capitole cu texte introductive, fotografii panoramice, coloane marginale. În multe texte și fotografii sunt descoperite imagini excepționale, informații uimitoare, precum și date biografice despre biologi și naturaliști celebri.

Indicele de la sfârșitul cărții ajută la găsirea paginii cu informația necesară.

25. **ZOOVEDETELE**: curiozități din lumea viețuitoarelor: mica enciclopedie școlară din serialul Planeta animalelor / coord. col. Boris Crăciun; cop.: Mihai Gantea. - Iași: Porțile Orientului, 2001. - 160 p.: il.

Elevii claselor gimnaziale și primare se vor familiariza cu informații interesante despre păsări, mamifere, reptile, descrierea modului de viață și obiceiurile lor. Cartea este frumos ilustrată și poate fi folosită ca lectură suplimentară.

ARTĂ

26. **FLOREA**, Vasile; Szekely, Gheorghe. Mica enciclopedie de artă universală de la origini până la anul 1950 / Vasile Florea, Gheorghe Szekely; col. iniț. și coord. de Anatol Vidrașcu; graf. și cop.: Vladimir Zmeev. - București; Chișinău: Litera, 2001. - 366 p. - (Ars Mundi).

Mica enciclopedie de artă universală de la origini până la anul 1950 include în ordine alfabetică personalități, stiluri, curente, mișcări, o parte din grupările artistice, fără de care nu s-ar fi putut stabili locul ocupat de respectivii creatori în istoria artei universale.

27. **SCOBIOALĂ**, Aurel. Peripeții cu melodii sau cum l-a descoperit America pe Liubomir Iorga / Aurel Scobioală; cop.: Marcel Șendrea. - Ch.: Prut Internațional, 2001. - 88 p.: il.; fotogr.

Aurel Scobioală, autorul cărții, povestește despre Liubomir Iorga, care a fost la timpul lui un splendid dansator al Ansamblului "Joc", autorul mai multor țambale, naiuri, a descoperit peste 300 de tonalități tănuite de ocarinele pe care le execută la ora actuală. Numai pentru 30 din aceste tonalități artistul-maestru Liubomir Iorga a fost ales membru al Academiei de Arte Multinaționale din Sibiu - academie care întrunește cei mai valoroși artiști populari din Țara Românească.

LIMBA ROMÂNĂ

28. **ANGELESCU**, Gabriel; Ioani, Liviu. Limba română în teste grilă: (pentru examene și concursuri) / Gabriel Angelescu, Liviu Ioani; cop.: Mihai Sturzu. - Pitești: Paralela 45, 2000. - 137 p. - Bibliogr.: p. 136. - (Bibl. de limbă română).

Lucrarea este alcătuită din două părți.

Prima parte cuprinde 300 de teste-grilă împărțite în 10 seturi, care cuprind probleme de fonetică, vocabular, ortografie etc.

A doua parte - 50 de seturi, a câte 10 probe fiecare, axate pe probleme de morfologie, sintaxă, ortografie și punctuație. După fiecare grupaj de cerințe se oferă soluțiile corecte.

29. **COLESNIC-Codreanca**, Lidia. Sociolingvistica: mic dicționar terminologic / Lidia Colesnic-Codreanca. - Ch.: Museum, 2002. - 47 p.

Lucrarea vă familiarizează cu problemele funcționării limbii, cele ale conflictului între limbi, ale bilingvismului etc.

30. **DICȚIONAR** de expresii și locuțiuni românești. - Ch.: Litera, 1997. - 375 p. - (Bibl. școlarului).

31. **DICȚIONAR** român-rus = Rumynsko-russkij slovar' / Gheorghe Bolocan, T. Medvedev, T. Voronțova, A. Ciobanu-Tofan, N. Plăcintă, Aliona Zgardan-Crudu; cop. M. Bacinschi. - Ed. a II-a, rev. și adăug. - Ch.: ARC; Gunivas, 2001. - 1510 p.

Dicționarul român-rus apare în ediție revăzută și adăugită, cu respectarea principiilor lexicografice adoptate la prima ediție.

În procesul elaborării prezentei ediții, a fost revizuit conținutul dicționarului, eliminând cuvintele prea puțin cunoscute și utilizate în prezent, păstrându-se un număr considerabil de arhaisme, istorisme și regionalisme.

Lucrarea a fost completată cu multe cuvinte noi. Dicționarul include aproximativ 13000 cuvinte-titlu cu articole lexicografice corespunzătoare acestor cuvinte.

32. **GOGA**, Mircea. Limba română. Fonetică și fonologie. Lexicologie. Stilistică / Mircea Goga. - Cluj-Napoca: Limes, 2000. - 280 p. - Bibliogr.: p. 204-206.

Cartea de față este al doilea ghid din cele trei și cuprinde teste rezolvate. Oferă persoanelor interesate de cultivarea exprimării corecte, de cunoașterea structurilor și normelor limbii române literare un instrument de lucru profitabil.

33. **GOGA**, Mircea. Limba română. Sintaxă. Morfologie: ghid de analiză morfosintactică / Mircea Goga. - Cluj-Napoca: Limes, 2000. - 329 p. - Bibliogr.: p. 327-328.

34. **POPA**, Ion; Popa, Marinela. Limba română. Fonetică. Vocabular. Gramatică: pentru gimnaziu, liceu, capacitate, bacalaureat și admitere în facultate / Ion Popa, Marinela Popa. - București: Niculescu, 2001. - 474 p.

Volumul a fost conceput pe baza noilor programe școlare și a noilor manuale alternative, având în vedere și programele examenelor. Caracterul practic al lucrării constă în faptul că după abordarea unor noțiuni teoretice sistematizate, au fost incluse exerciții de tipuri diferite, urmate de soluțiile lor.

LITERATURA ROMÂNĂ *Folclor*

35. **BALADE** populare românești: cântece bătrânești: antologie, glosar, bibliogr. select. și aprec. alcăt. de Constantin Mohanu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 335 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 291).

36. **CÂNTECE** bătrânești ale românilor: cântece istorice / conc. col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 384 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 292).

Cântecul istoric reprezintă o specie ce oscilează între cântecul voinicesc-haiducesc, baladă și cântecul propriu-zis. Spre deosebire de “doinele de haiducie”, cântecele istorice aduc mai multe nume de eroi și de locuri istorice.

37. **DICȚIONAR** de ghicitori: cinel-cinel: antologie, n., bibliogr. și ref. alcăt. de Constantin Mohanu; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop.: Isai Cârmu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 328 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 282).

Dicționarul include 2128 de ghicitori, structurate după teme și urmate de Referințe istorico-literare, Bibliografie și Tabla alfabetică a ghicitorilor.

Opera

38. **AGÂRBICEANU**, Ion. Fefelega: proză / Ion Agârbiceanu; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop.: Isai Cârmu; il.: Emil Childescu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 344 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 296).

Ion Agârbiceanu este scriitorul care, alături de Mihail Sadoveanu, a oferit cu generozitate, timp de peste o jumătate de secol, o bogată și substanțială literatură mai multor generații de cititori.

Un loc aparte în creația sa îl ocupă Fefelega, unde e schițată viața unei femei nenorocite, care-și agonisește cu greu o bucată de pâine.

39. **BACOVIA**, George. Plumb: versuri, proză / George Bacovia; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 328 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 208).

Culegerea lui George Bacovia Plumb cuprinde poezii, proză, însemnări, articole, interviuri ș.a.

40. **BARBU**, Ion. Joc secund: versuri și proză / Ion Barbu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev; il.: Vasile Moșanu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 264 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 209).

41. **BARBU**, Ion. Opera poetică: versuri. În 2 vol. / Ion Barbu; cop.: Vitalie Coroban. - Ch.: Cartier, 2002.

Vol. 1. - 93 p.

Vol. 2. - 175 p.

42. **BLAGA**, Lucian. Mirabila sămânță / Lucian Blaga; col. îngrijită de Constantin Dragomir; cop.: Marcel Șendrea. - Ch.: Prut Internațional, 2000. - 184 p.

Volumul dat - ediție bilingvă - structurează poeziile lui Lucian Blaga în următoarele capitole: Poemele luminii, Pașii profetului, În marea trecere, Lauda somnului, La cumpăna apelor, La curțile dorului, Nebănuitele trepte, Vârsta de fier ș.a.

43. **BOLINTINEANU**, Dimitrie. Legende istorice: versuri / Dimitrie Bolintineanu; cop.: Isai Cârmu; il.: Emil Childescu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 208 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 219).

Legende istorice, cele mai cunoscute scrieri ale lui Dimitrie Bolintineanu, consacră balada istorică și o dată cu ea numele scriitorului în literatura română.

44. **BUZURA**, Augustin. Fețele tăcerii / Augustin Buzura; cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 656 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 270).

Fețele tăcerii este unul dintre cele câteva romane mitice ale literaturii române postbelice. Romanul lui Augustin Buzura impresionează prin caracterul unui manifest politic, așa cum au avut toate marile romane ale lui Zinoviev și Soljenițan.

45. **CARAGIALE**, I. L. Cănuță, om sucit / I. L. Caragiale; pref. de Mihai Cimpoi; il. de Eduard Maidenberg; cop.: Sergiu Stanciu; responsabil de ed.: Vasile Romanciuc. - Ch.: Prut Internațional, 2002. - 176 p. - (Bibl. pentru toți copiii).

Ion Luca Caragiale este dramaturgul național al românilor. Înzestrarea lui dramatică este moștenită de la dinastia teatrală a Caragialiștilor. Personajele sale, care sunt niște ființe automatizate, politizate în modul ridicol și cu un fond sufletesc sărac, se înrudesesc cu personajele lui Alecsandri și anunță teatrul absurdului al lui Eugen Ionescu.

Acestea le afirmă Mihai Cimpoi în prefața “Ion Luca Caragiale sau lumea ca teatru”, care anticipă cele optsprezece piese incluse în volum - “Făt-Frumos cu Moț-în Frunte”, “Cănuță, om sucit”, “Mamă”, “Ion”, “Dascăl prost” ș.a.

46. **CARAGIALE**, Ion Luca. Istoria se repetă / Ion Luca Caragiale; cop.: Lică Sainciuc. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 256 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 222).

47. **CARAGIALE**, Ion Luca. O făclie de Paști / Ion Luca Caragiale; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop.: Isai Cârmu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 312 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 236).

48. **CARAGIALE**, Ion Luca. Teatru / Ion Luca Caragiale. - Ch.: Litera, 1997. - 271 p. - (Bibl. școlarului). - Tab. cron.: p. 3-6. - Aprec. crit.: p. 257-271.

49. **CARAGIALE**, Mateiu Ion. Craii de la curtea veche: proză și versuri / Mateiu Ion Caragiale; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop.: Isai Cârmu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 280 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 223).

50. **CĂLINESCU**, George. Bietul Ioanide: roman / George Călinescu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 298).

P. 1. - 408 p.

P. 2. - 368 p.

51. **CĂLINESCU**, George. Enigma Otiliei: roman / George Călinescu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 504 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 230).

52. **CELE** mai frumoase fabule alese și ilustrate pentru copii și tineretul școlar. - Iași: Regina, 2002. - 59 p.

Fabula se numără printre cele mai vechi specii literare din câte se cunosc până azi. Cu timpul ea se distanțiază de basm. Dezvoltarea fabulei ca gen literar culminează în perioada clasicismului francez prin opera lui La Fontaine, creatorul fabulei moderne.

În această carte sunt selectate fabule ale câtorva fabuliști și datele biografice ale acestora.

53. **COȘBUC**, George. Cântece de vitejie: versuri / George Coșbuc; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 336 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 245).

54. **COȘBUC**, George. Scrieri alese / George Coșbuc; ed. îngrijită și pref.: Gavril Istrate; cop.: Doina Liliana Buciuleac. - Iași: Timpul, 2001. - 250 p.

Volumul structurează opera lui George Coșbuc în următoarele compartimente, precedat de prefața "Coșbuc și problemele lumii": Balade și idile, Fire de tort, Din viață, Ziarul unui pierde-vară, Din periodice, Postume, Traduceri.

55. **DULFU**, Petre. Isprăvile lui Păcală / Petre Dulfu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 352 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 208).

56. **EMINESCU**, Mihai. Luceafărul / Mihai Eminescu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 328 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 200).

57. **EMINESCU**, Mihai. Memento mori / Mihai Eminescu; col. îngrijită de Constantin Dragomir; cop.: Mircea Șendrea. - Ch.: Prut Internațional, 2000. - 184 p.

Ediția bilingvă include aproape șaiszeci de poezii, inclusiv: La mormântul lui Aron Pumnul, La Bucovina, Epigonii, Înger și demon, Lacul, Dorința, Strigoi, Sonete, O, mamă, Memento mori, Doina, Odă, Cărțile, Dintre sute de catarge ș.a.

58. **EMINESCU**, Mihai. Poezii / Mihai Eminescu; graf. Octavia Țarălungă; tab. bibliogr., pref., n. și aprec. crit.: Gheorghe Lăzărescu. - București: Niculescu, 2002. - 255 p. - (Bibl. elevului).

59. **FILIMONOV**, Nicolae. Ciocoi vechi și noi: proză / Nicolae Filimonov; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 264 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 246).

60. **GÂRLEANU**, Emil. Din lumea celor care nu cuvântă: proză / Emil Gârleanu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 272 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 239).

61. **GOGA**, Octavian. Ne cheamă pământul / Octavian Goga; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop.: Emil Childescu; il.: Svetlana Filonov. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 304 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 225).

62. **HADÂRCĂ**, Ion. Echipa de îngeri: poeme / Ion Hadârcă. - Iași: Cronica, 2001. - 96 p. - (Salonul literar).

Culegerea include poemele: Echipa de îngeri, Toaca din Itaca, Brâncuși, urcuș întru Iisus, Stele cad, Amintiri din infinit, Întoarcerea spărgătorului de alune, Poetul, Arta obsesiei ș.a. Pe coperta a doua cititorul va găsi minunata poemă “În asemenea clipe”.

63. **LABIȘ**, Nicolae. Moartea căprioarei / Nicolae Labiș; conc. graf. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 264 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 227).

64. **LABIȘ**, Nicolae. Viața și opera / Nicolae Labiș; cuv. înainte, antologie, ref. crit. și bibliogr. de George Bădărău. - Iași: Timpul, 2001. - 315 p.

Antologia cuprinde selecții din volumele “Poezii”, ediția a. 1989, “Păcălici și Tândăleț”, ediția a. 1962, “Scufița Roșie”, a. 1967 și din “Albumul memorial”, editat de revista “Secolul 20”.

Compartimentul Opera este precedat de Cuvânt înainte despre viața și opera lui Nicolae Labiș.

65. **LECTURI** literare pentru clasa a IV-a: antologie de ghiozdan după noua programă școlară / texte alese, exerciții și jocuri de Silvia Ivolschi și Ecaterina Popistașu. - Iași: Casa editorială Regina, 2002. - 192 p.

Autorii cărții au folosit o paletă largă de texte literare ale unor scriitori consacrați, dar și ale altor scriitori, mai puțin abordați în manualele anterioare.

Culegerea cuprinde materialele în ordine alfabetică a numelor repartizate în compartimentele: Scriitori români, Personalități române oglindite în literatură, Scriitori străini - autori de literatură pentru copii, Scriitori români deveniți celebri până a atinge vârsta de 30 de ani și Bibliografie selectivă.

66. **MADAN**, Gheorghe. Căii albi ai împăratului negru: roman / Gheorghe Madan. - Ch.: F. E. P. "Tipografia Centrală". - 408 p.

67. **METAFORE** românești din Basarabia: antologie a poeziei generațiilor '80-'90: (Vol. 1) / ed. îngrijită de Valeriu Stancu; selecț.: Vitalie Ciobanu, Valeriu Stancu; graf.: Mugurel Dionisie. - Iași: Cronica, 1998. - 196 p. - (Cuvântul care unește).

Antologia include scurte date biografice și opera selectivă a poezilor Leo Bordeianu, Leo Butnaru, Aura Christi, Mircea V. Ciobanu, Vasile Gârneț, Irina Nechit, Nicolae Popa, Arcadie Suceveanu ș.a.

68. **MINULESCU**, Ion. Corigent la limba română / Ion Minulescu; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop.: Isai Cârmu. - Ch.: Litera, 2002. - 352 p. - (Bibl. școlarului; 264).

69. **MINULESCU**, Ion. Nu sunt ce par a fi / Ion Minulescu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 304 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 206).

70. **NEGRUZZI**, Constantin. Sobieski și românii: antologie de G. Zarafu / Constantin Negruzzi; cop.: Valentin Tănase. - București: Ion Creangă, 2001. - 128 p. - (Cărțile copilăriei).

Volumul de față cuprinde compartimentele: "Fragmente istorice", "Amintiri din junețe", "Scrisori la un prieten" și "Alte scrieri".

71. **ODOBESCU**, A. I. Doamna Chiajna / A. I. Odobescu; cop. col.: Valentin Tănase; il. de Gh. Cernăianu. - București: Ion Creangă, 2001. - 206 p. - (Bibl. pentru toți copiii).

Volumul cuprinde patru povestiri: "Mihnea Vodă cel rău", "Doamna Chiajna", "Pseudo-cynegeticos" (fragmente) și "Istoria arheologiei" (fragmente).

72. **ODOBESCU**, Alexandru. Povestiri istorice / Alexandru Odobescu; coord. ed.: Sorin Teodorescu; cop.: Walter Riess. - București: Corînt, 2002. - 96 p. - (Clasici români; 3).

În volum sunt incluse povestirile “Mihnea Vodă cel rău”, “Doamna Chiajna” urmate de Glosar, Tabel cronologic și Repere critice.

73. **REBREANU**, Liviu. Ion / Liviu Rebreanu; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop.: Isai Cârmu. - Ch.: Litera, 2001. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 234).

Vol. 1. - 256 p.

Vol. 2. - 266 p.

74. **SADOVEANU**, Mihail. Domnu Trandafir / Mihail Sadoveanu; cop. col.: Valentin Tănase. - București: Ion Creangă, 2001. - 136 p. - (Bibl. pentru toți copiii).

Volumul include treisprezece povestiri: “Domnu Trandafir”, “Printre gene”, “Un om necăjit”, “Hultanul”, “Dumbrava minunată”, “Ion Creangă”, “Ursul” ș.a.

75. **SADOVEANU**, Mihail. Nada florilor: amintirile unui pescar cu undița / Mihail Sadoveanu; cop. il.: Valentin Tănase; il. de N. Hilohi. - București: Ion Creangă, 2001. - 192 p. - (Bibl. pentru toți copiii).

Cartea conține șaptesprezece capitole, printre care: “Mă cheamă în trecut amintirile”, “Bunicul meu rotarul”, “Vești de la rai” etc.

76. **SĂRARU**, Dinu. Niște țărani: proză / Dinu Săraru; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 288 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 215).

77. **SLAVICI**, Ioan. Mara: proză / Ioan Slavici; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 312 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 232).

78. **SLAVICI**, Ioan. Nuvele / Ioan Slavici; coord. ed.: Sorin Teodorescu; cop.: Walter Riess. - București: Corînt, 2002. - 224 p. - (Clasici români; 4).

Volumul cuprinde nuvelele “Popa Tanda”, “Budulea Taichii”, “Moara cu noroc”, Tabel cronologic și Repere critice.

79. **TOPÂRCEANU**, George. Balade vesele și triste: poezii / George Topârceanu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev; il.: Svetlana Filonov. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 300 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 228).

80. **VLAHUȚĂ**, Alexandru. Din trecutul nostru. România pitorească: proză / Alexandru Vlahuță; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop.: Isai Cârmu; il.: I. Sârbu, O. Rusanovsky. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 352 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 199).

81. **ZAMFIRESCU**, Duiliu. Viața la țară: proză / Duiliu Zamfirescu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 320 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 229).

Critică și teorie literară.
Viața și creația scriitorilor

82. **BERTEA**, Mircea. Creangă înainte de Creangă / Mircea Berteza; postf. de Doina Curticăpeanu. - Cluj-Napoca: Dacia, 2001. - 288 p. - Bibliogr.: p. 255-285.

Cartea de față încheie un traseu investigativ consacrat operei lui Creangă inițiat cu mai bine de un deceniu și jumătate în urmă.

Lucrarea răspunde la unele întrebări dificile: Când și unde i-a apărut povestitorului primul impuls artistic? Care sunt indiciile de bază ai operei scriitorului? Ce este “fenomenul Creangă”?

Tot aici sunt analizate cele mai importante povestiri didactice ale lui Ion Creangă.

83. **CĂLINESCU**, George. Ion Creangă: (viața și opera) / George Călinescu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - Ch.: Litera, 2002. - 344 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 237).

84. **CĂLINESCU**, George. Istoria literaturii române: compendiu / George Călinescu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 416 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 203).

Volumul de față este un supliment la ediția precedentă, în scopul de a rezuma impresiile generale. În material n-au fost incluse biografiile și unele amănunte de istorie literară. Aceasta nu e o altă operă ci un indice critic referitor la cea dintâi.

CELE mai frumoase fabule alese și ilustrate pentru copii și tineretul școlar.

Vezi poz. nr. 52.

85. **CIOCANU**, Ion. Dincolo de literă: incursiuni critice în procesul literar contemporan / Ion Ciocanu. - Timișoara: Augusta, 2002. - 257 p.

În această lucrare sunt incluse studiile întemeiate pe viziuni de ansamblu asupra creației lui Vasile Vasilache, Aureliu Busuioc, Vasile Levițchi, Vladimir Beșleagă, Nicolae Dabija, Dumitru Matcovschi, scriitori de seamă din Republica Moldova. Cartea este constituită, în principal, din recenzii.

86. **CUȚITARU**, Virgil. Eminescu despre sine / Virgil Cuțitaru. - Iași: Cronica, 2001. - 196 p. - Bibliogr.: p. 192-195.

87. **DE ȘI DESPRE** Gheorghe Gheorghiu. - Ch.: Reclama, 2002. - 118 p.

În acest volum au fost incluse, în ordine cronologică, materiale de istorie și critică literară despre scriitorii basarabeni din perioada interbelică, publicate de scriitorul Gheorghe Gheorghiu în presa periodică a Republicii Moldova.

Culegerea cuprinde variantele de ziar ale unor articole, care au apărut ulterior în cartea “Destine literare”, ecouri la cercetările întreprinse de autor, care au scos din anonim destine umane și literare.

88. **HAGIU**, Adela. Roman și mit la Camil Petrescu / Adela Hagiu. - Iași: Cronica, 2001. - 246 p.

Cartea cuprinde critica literară la cele mai mari opere din creația lui Camil Petrescu - romanul “Patul lui Procust”, dedicat autorului, și “Ultima noapte de dragoste, prima noapte de război”.

LABIȘ, Nicolae. Viața și opera.

Vezi poz. nr. 64.

89. **PARASCAN**, Constantin. Ion Creangă - măștile inocenței: viața și opera / Constantin Parascan; pref.: Zoe Dumitrescu-Bușulenga; postf.: Liviu Leonte; cop. ser.: Vasilian Dobos. - Iași: Junimea, 2000. - 404 p. - (Monografia 1). - Bibliogr.: p. 384-394; Indice de nume: p. 395-402.

Cartea intitulată “Ion Creangă - măștile inocenței” este o monografie excepțională, rod al unei munci și unei gândiri îndelungate, menite să pătrundă în interiorul ființei aceleia care nu s-a lăsat cunoscut decât în parte, păstrând taina adevărului său, ducând-o cu sine dincolo, în lumea de sus.

Impresionează bibliografia exhaustivă a vieții și operei, Anexa, care constituie o premieră cu integrarea fiecărui an în viața socială, literară națională și universală.

Această lucrare autorul o consideră drept cea mai apropiată de adevărul ascuns al genialului humuleștean, din câte s-au scris în istoria și critica literară românească.

90. **PÂRCĂLAB**, Maria; Juverdeanu, Maria Loredana. Medalion literar / Maria Pârcălab, Maria Loredana Juverdeanu. - Constanța: [S. n.], 2002. - 130 p.

Volumul cuprinde medalioane literare pentru fiecare lună a anului, unde sunt incluse date biografice despre prozatori, poeți, fragmente din opere și alte materiale literare.

La sfârșitul cărții este prezentată Bibliografia selectivă.

91. **RUȘTI**, Doina. Dicționar de teme și simboluri din literatura română / Doina Ruști. - București: Univers enciclopedic, 2002. - 394 p.

Dicționarul dat pune în discuție teme de interes major, ilustrate prin opere de referință ale literaturii române, arhitecturi simbolice, atitudini, aspirații, obsesii, noțiuni sau simboluri specifice mentalității românești.

Exemplele sunt alese din circa 600 de opere literare, cu referiri la peste 100 dintre cei mai cunoscuți scriitori români și cu trimitere la folclor.

92. **ULMU**, Bogdan. Mic dicționar Caragiale / Bogdan Ulmu; coord. col.: Bogdan Mihai Mandache; pref.: Ileana Berlogea. - Iași: Cronica, 2001. - 400 p. - (Sinteze culturale). - Bibliogr.: p. 391-396.

Dicționarul are trei scopuri: să recapituleze ce s-a spus important despre comedii în peste douăsprezece decenii, să reamintească cum a fost montat în timp Caragiale, să constate dacă El mai e dispus să se lase redescoperit.

Autorul încearcă să elucideze unele aspecte ale teatrului marelui dramaturg român.

Volumul se adresează iubitorilor maturi ai lui Caragiale, studenților, elevilor de liceu.

LITERATURA UNIVERSALĂ

Opera

93. **LA FONTAINE**, Jean de. Fabule / Jean de la Fontaine; trad.: Tudor Măinescu; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev; il.: Gustave Doré. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 312 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 318).

94. **BUDĂU**, Eugen. Ghid de literatură universală: lectură suplimentară în gimnaziu / Eugen Budău, Ioan Vicolescu; cop.: Dumitru Șmalevic. - București: Ed. Didactică și Pedagogică, 1998. - 320 p. - Bibliogr.: p. 318. - Ind. alf. al operelor: p. 311-312.

Cartea este realizată pe baza necesității izvorâte din interiorul școlii, atinge niște obiective foarte clar precizate, asigurând premisele formării unui orizont cultural și ale educării unui tip de lectură a copiilor de 10-15 ani.

În acord cu prevederile noilor programe de limba și literatura română în cl. V-VIII, cartea oferă tânărului cititor subiecte din toate sferile, însumând informații variate de istorie, geografie, astronomie, medicină, psihologie ș.a.

În carte se tratează cu precădere romanul. Narațiunea științifico-fantastică este bine ilustrată cu referiri directe la clasicii anticipației universale până la marii autori contemporani.

Elevii pot găsi numeroase referiri la autorii cuprinși în programele speciale pentru acest tip de învățământ.

95. **PISATELI** našego detstva. 100 imën: biografičeskij slovar'. - M.: Libereâ, 1999. - 432 p.

В словаре даны краткие биографические статьи, посвященные писателям, списки их лучших произведений, приведены дополнительные сведения об иллюстраторах, переводчиках, экранизациях и т.д.

GEOGRAFIE

96. **ADERCA**, F. Vreți să descoperim America?: fantasticele călătorii ale lui Cristofor Columb / F. Aderca; cop.: Valentin Tănase. - București: Ion Creangă, 2000. - 144 p. - (Cărțile copilăriei).

Cele unsprezece capitole intitulate fiecare cu titlul separat povestesc copiilor despre călătoriile lui Cristofor Columb și descoperirea Americii.

După spusele lui Jules Verne, sosise vremea ca o singură minte să rezume și să le asimileze pe toate. Și chiar așa s-a întâmplat. Toate ideile risipite sfârșiră prin a se aduna în capul unui om, care avea, cum rar se întâlnește, geniul străduinței neclintite și al îndrăzelii. Omul acesta a fost Cristofor Columb.

97. **ATLASUL** statelor lumii: [enciclopedie] / coord. ed. Claude Naudin, René Oizon, Anne Charrier, Veronique Herbold, Сйcile Koroleff; trad. din lb. fr.: Mariana Țuțuianu. - București: Encicl. RAO, 1999. - [112] p.: il.; h. - [Enciclopedia pentru femei / LAROUSSE].

98. **KЦTHE**, Rainer. Marii exploratori și călătoriile lor / Rainer Kцtthe; il. de Dieter Mьller; trad. din lb. germ. de Mihai Moroiu. - București: Encicl. RAO, 2001. - 48 p.: il. - (Ce și cum). - Mic dicționar al exploratorilor: p. 47-48.

Cum a ajuns Marco Polo în China?, Cum a ajuns Vasco da Gama în India, Țara de vis?, Cine a descoperit izvoarele Nilului?, Cum a fost atins Polul Nord?, Cine a ajuns primul la Polul Sud?

Volumul răspunde la toate aceste întrebări și la multe, multe altele și prezintă, prin cuvânt și imagine, exploratori temerari și călătoriile lor îndrăznețe, cum au fost descoperite continentele, ce minunății ascundeau ele, dar și ce grozăvii.

99. **SPĂȚARU**-Milescu, Nicolae. Descrierea Chinei / Nicolae Spătaru-Milescu; cop.: Vladimir Zmeev. - Ch.: Litera, 2002. - 272 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 271).

Descrierea Chinei poate fi considerată o monografie exemplară, în care datele istorice, geografice și statistico-administrative au fost îmbinate cu expunerea elementelor de cultură materială și apoi legate strâns de aspectul economic, de ideologia, arta populară, tradițiile, obiceiurile, legendele, firea și ocupațiile poporului chinez în acea epocă.

100. **SPĂȚARU**-Milescu, Nicolae. Jurnal de călătorie în China / Nicolae Spătaru-Milescu; cop.: Vladimir Zmeev. - Ch.: Litera, 2002. - 392 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 256).

Jurnalul de călătorie în China este o carte de explorare științifică a unor ținuturi puțin cunoscute europenilor.

ISTORIE

101. **ANUL** 1812 în destinul Basarabiei. Basarabia - victimă a expansionismului rusesc / coord. Anton Moraru, Anatol Petrencu. - Ch.: Asoc. pentru Lit. și Cultură Română "Astra"- "O. Ghibu", 2002. - 51 p.: il.

Lucrarea este elaborată în baza documentelor și materialelor de arhivă, literaturii de specialitate, memoriilor martorilor oculari. Autorii analizează în mod critic politica expansionistă a Rusiei țariste față de Țările Române în secolele XIX-XX. Sunt evidențiate consecințele nefaste ale anexării Basarabiei la Rusia țaristă.

Cartea este adresată tuturor acelor care se interesează de Istoria Românilor.

102. **CANTEMIR**, Dimitrie. Descrierea Moldovei / Dimitrie Cantemir; conc. graf. a col.: Vladimir Zmeev; cop. și il.: Emil Childescu. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 256 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 221).

103. **COLESNIC**, Iurie. Basarabia necunoscută: vol. 4 / Iurie Colesnic. - Ch.: Museum, 2002. - 301 p.

Istoria Basarabiei, din punct de vedere științific și artistic, dar mai ales, din punct de vedere național, monumentele istorice merită să atragă atenția tuturor celor, pentru care sunt accesibile interesele științei și ale artei și care înțeleg farmecul pătrunzător al trecutului nostru național, uneori așa de trist.

104. **DABIJA**, Nicolae. În căutarea identității: istoria neamului românesc din Basarabia povestită pentru elevi / Nicolae Dabija; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2002. - 488 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 241).

Culegerea include peste treizeci de povestiri despre istoria neamului românesc din Basarabia: Dreptul la trecut, Dacii, Alexandru cel Bun, Valea Albă, Cetățile Moldovei, Testamentul lui Ștefan cel Mare, Petru Rareș, Vasile Lupu, Dimitrie Cantemir, Unirea, Sfatul Țării ș.a.

105. **GOLGOTA** Estului (iulie 1942 - martie 1944). - București: Ed. Fundației Culturale Române, 2000. - 416 p.

Monografia Golgota Estului (iulie 1942 - martie 1944) reprezintă efortul conjugal al mai multor istorici militari. Cititorul are la îndemână cea dintâi abordare pragmatică a unui segment dramatic din istoria militară a românilor: luptele din Cotul Dunării, Caucaz, Crimeea.

106. **NECULCE**, Ion. Letopisețul Țării Moldovei / Ion Neculce; conc. graf. a col. și cop.: Vladimir Zmeev. - București: Litera Internațional; Ch.: Litera, 2001. - 416 p. - (Bibl. școlarului, serie nouă; 231).

NEGRUZZI, C. Sobieski și românii.

Vezi poz. nr. 70.

ODOBESCU, A. L. Doamna Chiajna.

Vezi poz. nr. 71.

ODOBESCU, A. Povestiri istorice.

Vezi poz. nr. 72.

107. **POP**, Ioan-Aurel. Românii și România: o scurtă istorie / Ioan-Aurel Pop; cop.: E. Gustea. - București: Ed. Fundației Culturale Române, 1998. - 173 p. - Bibliogr.: p. 165-166.

Autorul încearcă să răspundă la mai multe întrebări importante: Când, unde și cum s-au format românii ca popor? Ce este România? Ce spun românii despre sine și despre țara lor? Cum trăiau daco-geții? ș.a.

ISTORIA UNIVERSALĂ

108. **DRAGOMIR**, Constantin. Coiful magic: mituri și legende / Constantin Dragomir. - Ch.: Dragodor, 2001. - 288 p.

Pe lângă subiectele din mitologia greco-romană, cunoscute din lecturile anterioare, au fost incluse mituri și legende ale popoarelor din Mesopotamia, Egiptul Antic, India și țările scandinave.

În micul dicționar mitologic de la sfârșitul cărții sunt preluate numele personajelor și noțiunile ce țin de o mitologie sau alta.

109. **FINK**, Gerhard. Grecia antică / Gerhard Fink; trad. din lb.germ.: Mihai Moroiu. - București: RAO, 2002. - 48 p. - (Ce și Cum).

Cine a locuit în Grecia înainte de greci?, Câți zei aveau grecii antici?, Când a avut loc războiul troian?, Când a fost aleasă cea dintâi regină a frumuseții?. Dacă vreți să găsiți răspuns la aceste întrebări, să aflați despre vechii greci, teritoriile locuite de ei, obiceiurile, meritele, dar și slăbiciunile lor - deschideți acest volum.

110. **GROSSU**, Sergiu. Copiii Gulagului: cronică a copilăriei oprimate în URSS / Sergiu Grossu; trad. din lb. fr. de Mioara Izverna. - Ch.: Museum, 2002. - 238 p.

Copiii Gulagului, o carte-document, semnată de minunatul filozof, scriitor și ostaș al creștinătății Sergiu Grossu, este o încercare de a aduna la un loc aceste lacrimi de copil și a reconstitui tabloul unei mari tragedii a sec. XX. Autorul descrie drama sufletului nevinovat, pedepsit pentru niște fapte pe care nu le-a comis și sacrificat în numele unui ideal pe care el nu și l-a ales.

Dacă Alexandru Soljenițin a scris despre Gulagul celor maturi, atunci Sergiu Grossu - despre Gulagul copiilor.

111. **HOBBSAWM**, Eric. Era capitalului 1848-1875 / Eric Hobsbawm; trad. din engl. de Andreea Condruș, Florin Sicoie; cop.: Vitalie Coroban. - Ch.: Cartier, 2002. - 400 p. - (Cartier istoric).

În volumul de față autorul descrie istoria anilor 1848-1875, care este, în primul rând, perioada progresului economiei mondiale a capitalismului industrial, a ordinii sociale pe care o reprezintă, a ideilor și convingerilor care păreau s-o legitimizeze și s-o valideze. Este epoca burgheziei triumfătoare. Clasele de mijloc

ale Europei erau și au rămas înspăimântate de popor: “democrația” era considerată încă a fi preludiu sigur și rapid al “socialismului”.

112. **HOBBSAWM**, Eric. Era imperiului 1875-1914 / Eric Hobsbawm; trad. din engl. de Florin Sicoie; cop.: Vitalie Coroban. - Ch.: Cartier, 2002. - 504 p. - (Cartier istoric).

Scrisă de un istoric de profesie, această carte se adresează tuturor celor care doresc să înțeleagă lumea și care cred că istoria este importantă pentru atingerea acestui scop.

Autorul încearcă și reușește să explice evenimentele secolului XIX și locul lui în istorie, să explice o lume aflată în procesul de transformare revoluționară, istoria diferitelor state, a politicii, a economiei, a culturii etc.

113. **HOBBSAWM**, Eric. Era revoluției 1789-1848 / Eric Hobsbawm; trad. din engl. de Radu Săndulescu; cop.: Vitalie Coroban. - Ch.: Cartier, 2002. - 384 p. - (Cartier istoric).

Autorul povestește despre marea revoluție din 1789-1848, care a reprezentat nu triumful “industriei” ca atare, ci al industriei capitaliste, nu al libertății și egalității în general, ci al clasei de mijloc sau al societății “burgheze” libere, nu al “economiei moderne” sau al “statului modern”, ci al economiilor și statelor dintr-o anumită zonă geografică a lumii.

Transformarea dintre 1789 și 1848 este în mod esențial revolta îngemănată, care a avut loc în Marea Britanie și Franța, iar de acolo a fost propagată în întreaga lume.

114. **KINDER**, Hermann. Atlas de Istorie Mondială: în 2 vol. / Hermann Kinder; trad. din lb. germ.: Mihai Moroiu. - București: Encicl. RAO, 2001. -

Vol. 1: De la începuturi până la Revoluția Franceză . - 2001. - 288 p.: h. - Indice: XVI p.

Vol. 2: De la Revoluția Franceză până în prezent. - 2001. - 627 p. - Indice: p. 593-627.

Atlasul de Istorie Mondială în două volume reprezintă o încercare îndrăznească de a îmbina eficient hărțile și indicațiile cronologice pentru a-l aduce pe cititor, pe cale vizuală, cât mai aproape de situațiile istorice.

Spre deosebire de lucrările de referință publicate până în prezent, Atlasul dat reunește hărți, genealogii și reprezentări grafice cu o cronologie detaliată.

Atlasul este o lucrare de referință cu un conținut bogat în informații și un mijloc auxiliar prețios pentru studiu.

115. **LUPU**, Marin. Dicționar ilustrat de istorie / Marin Lupu. - Iași: Casa Ed. Regina, 2002. - 256 p.: il.

Dicționarul în ordine alfabetică expune textele despre diferite noțiuni, personaje istorice din istoria universală.

Bine venite sunt multiplele anexe: Roma Antică, Lista domnilor Țării Românești, Lista domnilor Moldovei, Voevozii Transilvaniei, Suveranii și șefii de stat francezi, Regii Angliei, Sultanii Otomani, Președinții Statelor Unite ale Americii ș.a.

Dicționarul este completat de Bibliografia selectivă.

SPĂȚARU-Milescu, Nicolae. Descrierea Chinei.

Vezi poz. nr. 99.

SPĂȚARU-Milescu, Nicolae. Jurnal de călătorie în China.

Vezi poz. nr. 100.

INDICI AUXILIARI

Index de nume

Aderca, F.	96
Agache, Catinca	1
Agârbiceanu, Ion	38
Angelescu, Gabriel	28
Ardelean, Carmen	24
Bacinschi, M.	31
Bacovia, George	39
Bacrău, Dumitru	16
Barbu, Ion	40, 41
Bădărău, George	64
Berlogea, Ileana	92
Berteza, Mircea	82
Blaga, Lucian	42
Bolintineanu, Dimitrie	43
Bolocan, Gheorghe	31
Buciuleac, Doina Liliana	54
Budău, Eugen	94
Buga, Alina	21
Burcă, Sabin	10
Burcă, Smaranda	10
Buzura, Augustin	44
Cantemir, Dimitrie	102
Caragiale, I. L.	45, 46, 47, 48
Caragiale, Mateiu Ion	49

Călinescu, George	50, 51, 83, 84
Cernăianu, Gh.	71
Charrier, Anne	97
Childescu, Emil	38, 43, 61, 102
Ciobanu-Tofan, A.	31
Ciobanu, Vitalie	67
Ciocanu, Ion	85
Cârmu, Isai	37, 38, 43, 47, 49, 68, 73, 80
Colesnic, Iurie	103
Colesnic-Codreanca, Lidia	29
Combs, Steven B.	7
Condruc, Andreea	111
Constantin, Dumitru	4
Constantinescu, Gabriel	3
Coroban, Vasile	20
Coroban, Vitalie	41, 111, 112, 113
Coșbuc, George	53, 54
Crăciun, Boris	25
Curjos, Vasile	20
Curpăn, Cristian	10
Curticăpeanu, Doina	82
Cuțitaru, Virgil	86
Dabija, Nicolae	104
Dăncilă, Eduard	11
Dăncilă, Ioan	11
Dionisie, Mugurel	67
Dobos, Vasilian	89
DorŃ, Gustave	93
Dragomir, Constantin	42, 57, 108
Duca, Gheorghe	21
Dulfu, Petre	55
Dumitrescu-Bușulenga, Zoe	89
Eminescu, Mihai	56, 57, 58
Estalella, Robert	15
Ferron, Miquel	15
Filimon, Nicolae	59
Filonov, Svetlana	61, 79
Fink, Gerhard	109
Florea, Vasile	26
Fodor, Ondine	10
Gantea, Mihai	25
Gârleanu, Emil	60
Goga, Mircea	32, 34

Goga, Octavian	61
Grossu, Sergiu	110
Gustea, E.	107
Hadârcă, Ion	62
Hagiu, Adela	88
Hart, Michael H.	4
Hauley, Kelvin	23
Herbold, Veronique	97
Hermann, Kinder	114
Hilohi, N.	75
Hobsbawm, Eric	111, 112, 113
Homorodean, Marcel Andrei	5
Iftodi, Emanuel	1
Ioani, Liviu	28
Istrate, Gavril	54
Ivolschi, Silvia	65
Izverna, Mioara	110
Juverdeanu, Maria Loredana	90
Kolb, Arno	19
Koroleff, Căcile	97
Košel, Pětr	22
Kuřthe, Rainer	98
La Fontaine, Jean de	93
Labiş, Nicolae	63, 64
Lăzărescu, Gheorghe	58
Leonte, Liviu	89
Low-Ber, Ann	9
Lupu, Marin	115
Madan, Gheorghe	66
Maidenberg, Eduard	45
Mandache, Bogdan Mihai	92
Matijasevici, Astrid	23
Măhăra, Gheorghe	10
Măinescu, Tudor	93
Medvedev, T.	31
Męller, Dieter	98
Minulescu, Ion	68, 69
Mohanu, Constantin	35, 37
Moraru, Anton	101
Moroiu, Mihai	19, 98, 109, 114
Moszkowschi, Alexander	17
Moşanu, Vasile	40
Naudin, Claude	24, 97
Neculce, Ion	106

Negruzzi, Constantin	70
Odobescu, A. I.	71, 72
Oizon, RenŃ	97
Oloieru, Filaret	18
Parascan, Constantin	89
Pavelescu, Mihai Dan	6
Petrencu, Anatol	101
Petrescu, Simona	5
Pârcălab, Maria	90
Plăcintă, N.	31
Pop, Ioan-Aurel	107
Popa, Ion	33
Popa, Marinela	33
Popistașu, Ecaterina	65
Raischi, Victor	13, 14
Rebreanu, Liviu	73
Reese, Andrew	6
Riess, Walter	72, 78
Romanciuc, Vasile	45
Rusanovsky, O.	80
Rusu, Victor	12
Ruști, Doina	91
Sadoveanu, Mihail	74, 75
Sainciuc, Lică	46
Săndulescu, Radu	113
Săraru, Dinu	76
Scobioală, Aurel	27
Sicoie, Florin	111, 112
Sârbu, I.	80
Slavici, Ioan	77, 78
Spătaru-Milescu, Nicolae	99, 100
Stanciu, Sergiu	45
Stancu, Valeriu	67
Sturzu, Mihai	28
Szekely, Gheorghe	26
Șendrea, Marcel	13, 14, 27, 42
Șendrea, Mircea	57
Șmalevic, Dumitru	94
Tănase, Valentin	70, 71, 74, 75, 96
Teodorescu, Sorin	72, 78
Topârceanu, George	79
Țarălunġă, Octavian	58
Țuțuianu, Mariana	97
Ubelacker, Erich	19

Ulmu, Bogdan	92
Uță, Oana	23
Vicoleanu, Ioan	94
Vidrașcu, Anatol	26
Vlahuță, Alexandru	80
Voronțova, T.	31
Zamfirescu, Duiliu	81
Zgardan-Crudu, Alina	31
Zirbel, Joy H.	7
Zmeev, Vladimir	26, 36, 37, 38, 39, 40, 44, 47, 49, 50, 51, 53, 55, 56, 59, 60, 61, 63, 68, 69, 73, 76, 77, 79, 80, 83, 84, 93, 99, 100, 102, 104, 106

Index de titluri

Albert Einstein	17
Anul 1812 în destinul Basarabiei. Basarabia - victimă a expansionismului rusesc	101
Atlas de Istorie Mondială	114
Atlasul minunilor naturii	10
Atlasul statelor lumii	97
Aventura cărții	2
Balade populare românești	35
Balade vesele și triste	79
Basarabia necunoscută	103
Bietul Ioanide	50
Biologiâ: Strana večnyh zagadok	22
Caii albi ai împăratului negru	66
Cănuță, om sucit	45
Ce este Lupul?	23
Cele mai frumoase fabule alese și ilustrate pentru copii și tineretul școlar	52
Chimie	21
Ciocolii vechi și noi	59
Cântece bătrânești ale românilor	36
Cântece de vitejie	53
Coiful magic	108
Consiliul Europei. 800 milioane de europeni	8
Consiliul Europei și istoria în școală	9
Copiii Gulagului	110
Corigent la limba română	68

Craii de la curtea veche	49
Creangă înainte de Creangă	82
De și despre Gheorghe Gheorghiu	87
Descrierea Chinei	99
Descrierea Moldovei	102
Dicționar de expresii și locuțiuni românești	30
Dicționar de ghicitori	37
Dicționar de noțiuni și metode matematice	11
Dicționar de teme și simboluri din literatura română	91
Dicționar ilustrat de istorie	115
Dicționar român-rus = Rumynsko-russkij slovar'	31
Dicționar școlar de fizică	18
Din lumea celor care nu cuvântă	60
Din trecutul nostru. România pitorească	80
Dincolo de literă	85
Doamna Chiajna	71
Domnu Trandafir	74
Echipa de îngeri	62
Eminescu despre sine	86
Enigma Otiliei	51
Era capitalului 1848-1875	111
Era imperiului 1875-1914	112
Era revoluției 1789-1848	113
Fabule	93
Fefelega	38
Ferestre spre Univers	15
Fețele tăcerii	44
Fizica modernă	19
Ghid de literatură universală	94
Ghid enciclopedic (II)	1
Golgota Estului (iulie 1942 - martie 1944)	105
Grecia antică	109
Ion	73
Ion Creangă	83
Ion Creangă – măștile inocenței	89
Isprăvile lui Păcală	55
Istoria literaturii române	84
Istoria se repetă	46
În căutarea identității	104
Joc secund	40
Jurnal de călătorie în China	100
Lecturi literare pentru clasa a IV-a	65
Legende istorice	43
Letopisețul Țării Moldovei	106

Limba română. Fonetica și fonologie. Lexicologie. Stilistică	32
Limba română. Fonetica. Vocabular. Gramatică	33
Limba română în teste grilă	28
Limba română. Sintaxă. Morfologie	34
Limbajul de programare VISUAL FoxPro 6.0	5
Luceafărul	56
Mara	77
Marii exploratori și călătoriile lor	98
Matematică	13, 14
Matematică și informatică	12
Medalion literar	90
Memento mori	57
Metafore românești din Basarabia	67
Mic dicționar Caragiale	92
Mica enciclopedie de artă universală de la origini până la anul 1950	26
Mirabila sămânță	42
Moartea căprioarei	63
Nada florilor	75
Ne cheamă pământul	61
Niște țărani	76
Nu sunt ce par a fi	69
Nuvele	78
O făclie de Paști	47
Opera poetică	41
100 de personalități din toate timpurile care au influențat evoluția omenirii	4
Peripeții cu melodii sau cum l-a descoperit America pe Liubomir Iorga	27
Pisateli našego detstva. 100 imen	95
Plante și animale	24
Plumb	39
Poezii	58
Povestiri istorice	72
Probleme și aplicații de chimie cu sugestii metodice	20
Roman și mit la Camil Petrescu	88
Românii și România	107
Scrieri alese	54
Sobieski și românii	70
Sociolingvistica	29
Teatru	48
Terra. Provocarea necunoscutului	3
300 de probleme de fizică pentru elevii claselor VI-VIII	16
Utilizarea programului AutoCAD versiunea 13 pentru	

Windows	7
Viața la țară	81
Viața și opera	64
Vreți să descoperim America?	96
Windows 95	6
Zoovedetele	25

SUMAR

INTRODUCERE	3
GENERALITĂȚI	4
INFORMATICĂ	5
POLITICĂ	5
ȘTIINȚE NATURALE	6
MATEMATICĂ	6
ASTRONOMIE	7
FIZICĂ	7
CHIMIE	8
BIOLOGIE	8
ARTĂ	9
LIMBA ROMÂNĂ	10
LITERATURA ROMÂNĂ	11
<i>Folclor</i>	11
<i>Opera</i>	12
<i>Critică și teorie literară. Viața și creația scriitorilor</i>	18
LITERATURA UNIVERSALĂ	20
<i>Opera</i>	20
GEOGRAFIE	21
ISTORIE	22
ISTORIA UNIVERSALĂ	24
INDICI AUXILIARI	26
<i>Index de nume</i>	26
<i>Index de titluri</i>	30

Comanda nr. 2

*Multiplicatorul Bibliotecii Naționale
pentru Copii “Ion Creangă”*

Tirajul 50 ex.

Alcătuitori: Maria Ilievici

Raisa Cervinschi

Redactor: Claudia Gurschi

*Responsabil de ediție: Claudia Balaban
Culegere computerizată: Elena Ursu*